



والمغامرات.. تعالوا نعرفها معاً:
يصل الطفل إلى مملكة السلام
ليجد هناك الحب والأمان، ولكن
أكثر ما يميزها هو الحاكم الذي
يحب العلم والمعرفة ويهتم
بالعلماء في مملكته، كما يحثهم على
تقديم الاختراعات المفيدة للملكة
وأبنائها، وسرعان ما يصبح الطفل
واحداً من أفراد المملكة يحبه
الجميع وخصوصاً حاكم مملكة
السلام والأميرة زمردة وفارس ابن
الملك والعالم صنوع، ثم يصبح
الطفل تلميذاً يتعلم على يد هذا
العالم الرائع أصول العلم والاختراع
حتى يصبح اسمه في المملكة
(جاسم المخترع).

ولكن يا أصدقائي إلى جانب
الخير دائماً لابد من وجود الشر، إذ
تظهر عصابة الأشرار التي يتزعمها
«خرابو» الذي يكره العلم ويحب
الجهل والتخلف والحرب، ويأمر
رجاله باختطاف العالم صنوع
ووضعه في مغارة بعيدة ومخفية،
ثم يهدده قائلاً: أيها العالم
المبقر، سأطلب منك طلباً
صغيراً، ويسأله صنوع عن طلبه،
فيجيب: «اختراع جهاز يقوم
بتدمير عقول البشر»، يوافق صنوع
ويرفض بشدة.. ويقول له خرابو:
إن لم تصنع الجهاز في غضون أيام
قليلة فسأقتلك وأحرق مملكة
السلام بمن فيها.



وهكذا يعيش العالم صنوع حالة
من الارتباك والقلق حتى يخضع في
النهاية لطلب رئيس العصابة الشرير
خوفاً على أبناء مملكته وحرصاً على
حياتهم فيقوم باختراع الجهاز.
وتتلاحق أحداث المسرحية بأن
يقرر جاسم والأميرة زمردة البحث
عن العالم صنوع وتحريره من أيدي
العصابة الشريرة ثم يهتديان أخيراً
إلى الكهف المظلم الذي تم فيه أسر
صنوع وبعد الكثير من المخاطرة
والمغامرة يستطيع جاسم والأميرة
تحرير العالم وتهريبه بعيداً عن
عصابة الأشرار، ولكن عند عودتهم
كانت المفاجأة!
جاسم، مدهوشاً: من هذا الموجود
في قصر الملك؟
العالم صنوع: إنه خرابو الشرير.
الأميرة باكية: وأين والدي.. أين
والدي؟
وبدهشة شديدة يسأل جاسم أحد
المارة عن الأمر ويخبره بأن خرابو
ورجاله دخلوا المدينة بأسلحتهم
وقاموا بأعمال تخريبية كثيرة وقتلوا
الكثيرين، أما الملك فقد حبسوه في
السجون السفلية بحيث لا يستطيع
الخروج أو الهرب، ولم ينته الأمر
عند هذا الحد، بل قام خرابو بإدخال
الكثير من الشباب والأطفال إلى
جهاز غريب يفسد العقول ويشجعهم
على عمل الشر، ويقول لهم إن العالم
صنوع هو مخترعه.





في القصر

ثم يشاء القدر أن يعطل الجهاز ويعلم خرابو بالأمر، فيصرخ قائلاً: نادوا في المدينة عن مكافأة كبيرة لأي مخترع يستطيع إصلاح الجهاز ومكافأة أكبر لمن يدل على صنوع. وهنا يتفق صنوع والأميرة وجاسم على خطة رائعة تقضي بذهاب صنوع متخفياً إلى قصر خرابو للكشف عن الجهاز المفسد للعقول.

وينجح بالفعل، بل ويتمكن أيضاً من إصلاح دماغ خرابو، ويخرج خرابو وهو يقوم بحركات طفولية قائلاً: أحب معلمتي الجميلة، عصفوري طار طار، مادة التاريخ صعبة جداً.

ورجع خرابو طفلاً لا يعرف الشر ولا الحقد، وكذلك رجاله.. وبذلك نجح صنوع وجاسم والأميرة زمردة في إنقاذ مملكة السلام من هؤلاء الأشرار وإطلاق سراح الملك الصالح.



سيناريو ورسوم: توفيق الكوكي

ترويض الثعبان

سافر جملون وحمدون
إلى مدينة ناطحات
السحاب بالولايات
المتحدة الأمريكية.

ما رأيك في مدينة
نيويورك يا حمدون؟

رائعة رائعة..
ببمبمبون!

وفجأة..

AMLOON AND HAMDOON
CHAMPIONS OF
THE WORLD

إنها لافتة دعائية ونحن
نروض شعبان الكوبرا الخطير.

بَيِّمَمْدُون.. طبعا لقد
ترشحنا إلى الدور النهائي
للبطولة العالمية لترويض
شعبان الكوبرا العملاق.

حذار يا حمدون
خطر يداهمنا

بَيِّمَمْدُون.. كاد يصد منا
هذا المتهور يا جَمْلُون!





كفاك خمولا يا حمدون وراجع
قواعد التنويم المغناطيسي في
كراسك لعلنا نستطيع ترويض
الثعبان وهزيمته.

وفي المساء . وبعد
ساعات من التجوال
في مدينة نيويورك
الخلابة رجع الاثنان
إلى المنزل لأخذ
قسط من الراحة
استعداداً ليوم الغد ،
اليوم الحاسم الذي
سيواجهان فيه ثعبان
الكوبرا الخطير .



ويحك أيها المتهاون.. إن هُزمتنا فسأحملك
كل المسؤولية.



ببمبمبون العلم في الرأس
وليس في الكرأس يا جمبون!



هيا أيها البطلان والضيضان
الكريمان، ها قد وصلنا..
حظاً سعيداً.

وفي الغد استيقظا في
نشاط وحيوية، وبعد
فطور الصباح جمعا
لوازمهما المتمثلة في
مزمارين، ثم غادرا
النزل ليستقلا سيارة
أجرة نقلتهما إلى الملعب
البلدي للتنس، أين
سيقام النهائي للبطولة
العالمية لترويض ثعبان
الكوبرا الخطير؟



وعند العبور من مدخل
الملعب البلدي للتنس منع
حمدون من الدخول لأنه
نسي شارته في المنزل،
فاغتاظ جملون من
حماقته لأنه لم يبق
على موعد المقابلة سوى
عشر دقائق، فدخل
بمفرده مرتبكا لمواجهة
الثعبان الخطير...
ثم بدأت المقابلة وتعال
هتافات الجماهير الغضيرة
مشجعة البطل جملون.



بينما كان جملون في
ورطة مع الثعبان أتى
حمدون يمشي بطؤالة
اقتناها من مغارة
نيويوركية لمشاهدة
أطوار المباراة من فوق
جدار الملعب غير عابئ
بأن صبيبا قد خطط له
خطة جهنمية، وذلك
بوضع حبل موثوق
بعمود حديدي قصد
إسقاطه أرضاً.

وعند تقديمه
بسرعة اصطلحت
طوائفه بالجل
المربوط وكانت
المفاجأة

انظروا يا جماعة إنه
باتمان هاهاها!

النجدة يا جمهور إني
أطير كالعصفور!!

بالضربة الرأسية حصل
البطلان على البطولة العالمية

ووووو... يا
للضربة
الرأسية.. لقد
هشمت رأس
الثعبان!!

بَيَمَيْمُون...
هل هي ضربة رأس
أم ضربة حظ يا جملون

«العلم في الرأس
وليس في الكراس...»
هاهاها!

انتهت

عالم المرأة

الرجل

الرياضة

قالب

طفلة

فتيات

ميكي

ديني

اجازة مع ميكي

نوا جيري

نوا جيري

لوني تونز

سكوبي دو



العربية

للمصاحفة والإعلام



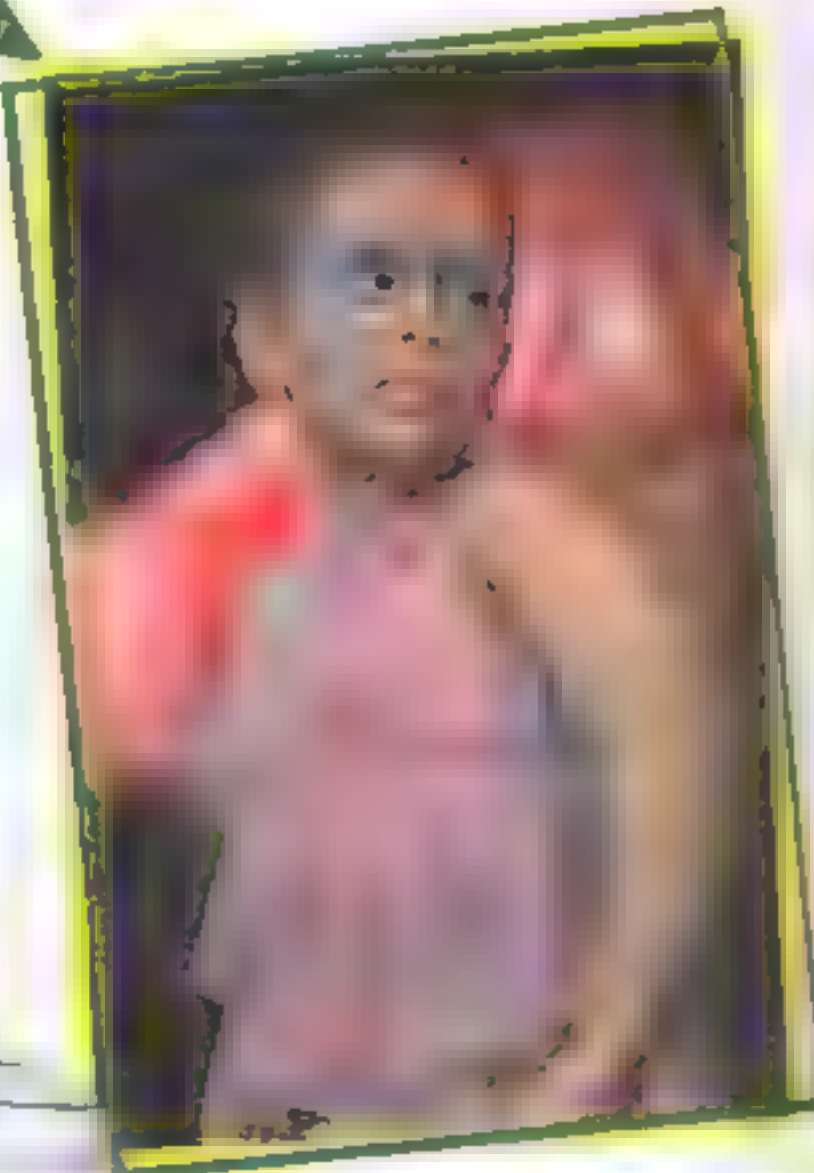
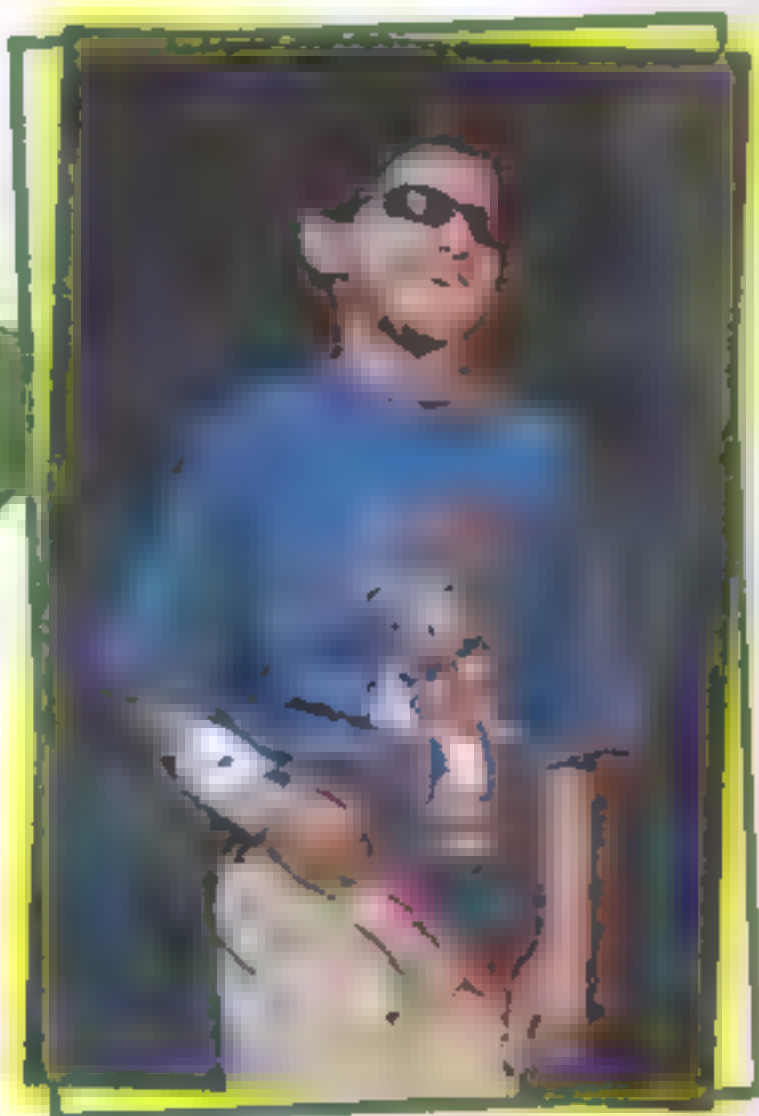
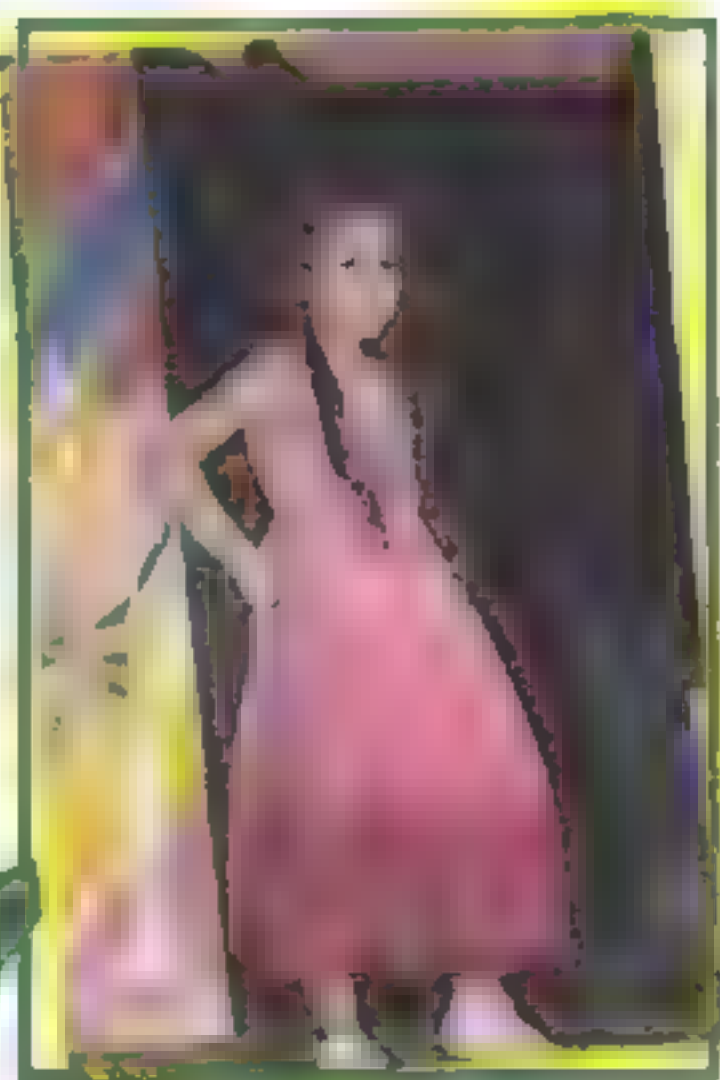
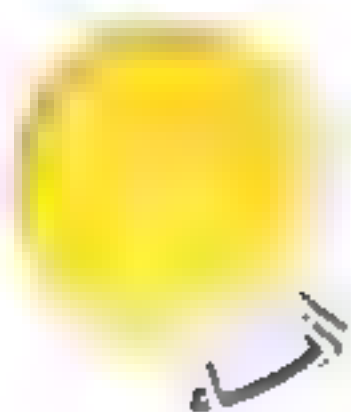


تغيير وانطلاق

ماري رؤوف

هذه المجموعة من الفساتين وبناطيل
الجينز والتنانير للبنات، تعطي انطباعاً
بأن من تلبسها لا بد وأنها تحب التغيير
والانطلاق والحركة، إنها توحى بالحركة
والحيوية، وهذا ما سعت إليه شركة آدمز
في تشكيلتها الجديدة، إنها تقدم لنا كل ما
يناسب ذوقنا وحبنا للعب والحركة.







50

فائزين

علق واربع

ماذا تقول لهذا الكلب؟

الاسم:

العنوان:

الهاتف:

التعليق:

الحلول للعدد ٩٧

أسماء الفائزين بمسابقة علق واربع للعدد ٩٦ / ٥٠ درهماً

١- عبدالله علي عباس- الكويت- الدوحة / التعليق: عندي تصوير فيلم جديد

٢- منى السيد قرني راشد- قطر- الشمال / التعليق: آخر موضة كلاسية

أسماء الفائزين بمسابقة اربع قورا للعدد ٩٦ / ٥٠ درهم

١- عبدالرحمن إبراهيم القبيلي- الإمارات أبو ظبي / ٢- سمر عطا حلوم الامارات عجمان

/ ٣- أمل سليمان محمود- الأردن- عمان / ٤- ناصر سيف محمد- السعودية /

٥- سيف ناصر سيف محمد- الإمارات أبو ظبي / ٦- محمود محمد عبدالرحمن الإمارات- دبي

/ ٧- محمد رسلان الحكيم الإمارات أبو ظبي / ٨- داليا أحمد أبو عمير- الأردن عمان

٦- لهما درجة
البرودة نفسها.

بطاقة اشتراك

80



140



280



ميكي

140

ميكي

280

ميكي

140

الرياضة

140

ميكي

100



140



140

ميكي

280



100



100

تونز

السادة/ قسم الاشتراكات في مجلة:

أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ: / / ٢٠٠

الاسم:

العنوان / الدولة: المدينة:

هاتف: فاكس:

ص.ب: عنوان المنزل (للتسليم المباشر):

.....

قيمة الاشتراك بالدراهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد

للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد

طريقة تسديد قيمة الاشتراك

شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة

السحب الشهري على الاشتراكات

تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم

وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة

مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

تذاكر سفر - أجهزة كهربائية - أجهزة إلكترونية

العديد من الموارد القيمة - أقراص كاسيت وسويك وسويك

ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤ ، أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة



العربية

للصحافة والإعلام

AL ARABIA

PRESS & MEDIA

للاستفسار:

يرجى الاتصال

بقسم الاشتراكات

على هاتف:

+٩٧١٢٤٤٧٦٩٩٩

مسابقات

50

لثمانيه فائزين

ترسل الحلول إلى العنوان التالي:

ص.ب ٣١٤١٤

مجلة «أطلال اليوم» - أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

مسابقة «أربع فوراً» العدد ٩٨

تعلن أسماء الفائزين في العدد الذي يليه، وترسل

الجوائز بالبريد المسجل.

الأسئلة:

ضع علامة ✓ أمام الجواب الصحيح:

١- ما أقصر طريق بحري يربط الشرق بالغرب؟

☐ قناة بنما ☐ قناة السويس

٢- أين يقع مقر منظمة الأمم المتحدة؟

☐ في لندن ☐ في نيويورك

٣- أيهما أكبر؟

☐ مساحة المحيط الهندي أم

☐ مساحة المحيط الأطلسي؟

٤- ما أشد درجات الهزات الأرضية قوة؟

☐ ١٠ درجات ☐ ١٢ درجة

٥- هل القمر مضيء بذاته؟

☐ نعم ☐ لا

٦- ما الموطن الأصلي للفطن؟

☐ الصين ☐ الهند

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كوبون مسابقة «أربع فوراً» العدد (٩٨)

السباحة نور عبدالعزيز: الغوص يعلم الصبر

العين: سلاف معروف - تصوير: أيمن عبدالفتاح

صديقتنا نور عبدالعزيز أسد (١١ سنة)، واثقة بنفسها، لها شخصية قوية، متعددة المواهب، بدءاً من ركوب الخيل والهوكن على الجليد وكرة السلة وانتهاء بالسباحة بأنواعها، حصلت على الكثير من الجوائز خلال مسابقات متنوعة على مستوى الدولة، ولا أنسى أن أخبركم أصدقائي أن نور طالبة متفوقة في مدرستها وتواظب على دروسها بشكل كامل مما جعل المدرسة تشجعها دائماً على متابعة هواياتها المفضلة.

نور طالبة في مدرسة المعالي النموذجية بمدينة العين والصف الأول الإعدادي، سالتها أولاً عن سبب اختيارها السباحة، فاجابت قائلة: كنت دائماً أذهب مع أسرتي إلى شاطئ البحر، وكنت انظر إلى والدي وهو يسبح بمهارة وقوة، فهو يقطع مسافات طويلة ويغوص ويسبح على ظهره، فسألته كيف تعلمت السباحة يا بابا؟ فاجابني: على الإنسان أن يتعلم السباحة بنفسه، وهذا ما حصل لي هنا في هذا المكان، حتى أصبحت محترفاً، فقلت له: وأنا أريد أن أتعلم السباحة وأصبح محترفاً مثلك، فشجعني. وكذلك والدتي شجعتني أيضاً، وهي تحب الرياضة بكل أنواعها. ثم بدأت أشارك في المسابقات المدرسية وحصلت على جوائز.

❖ وفي أي سن بدأت تمارسين هواية السباحة؟





♦♦ كان عمري ٧ سنوات، وحتى اليوم أمارس هذه الهواية بانتظام.
♦ ما هي انواع السباحات التي تجيدينها؟

♦♦ السباحة الحرة وسباحة الصدر والغوص.

♦ كم هو الوقت الذي تستطيعين الغوص فيه؟

♦♦ لا وقت محدداً ولكنني أحاول دائماً أن أعود نفسي على الغوص لمدة أطول، لأن الغوص يعلم الإنسان الصبر والمغامرة الناجحة.

♦ ماذا عن قوانين رياضة السباحة في السباقات الرياضية؟

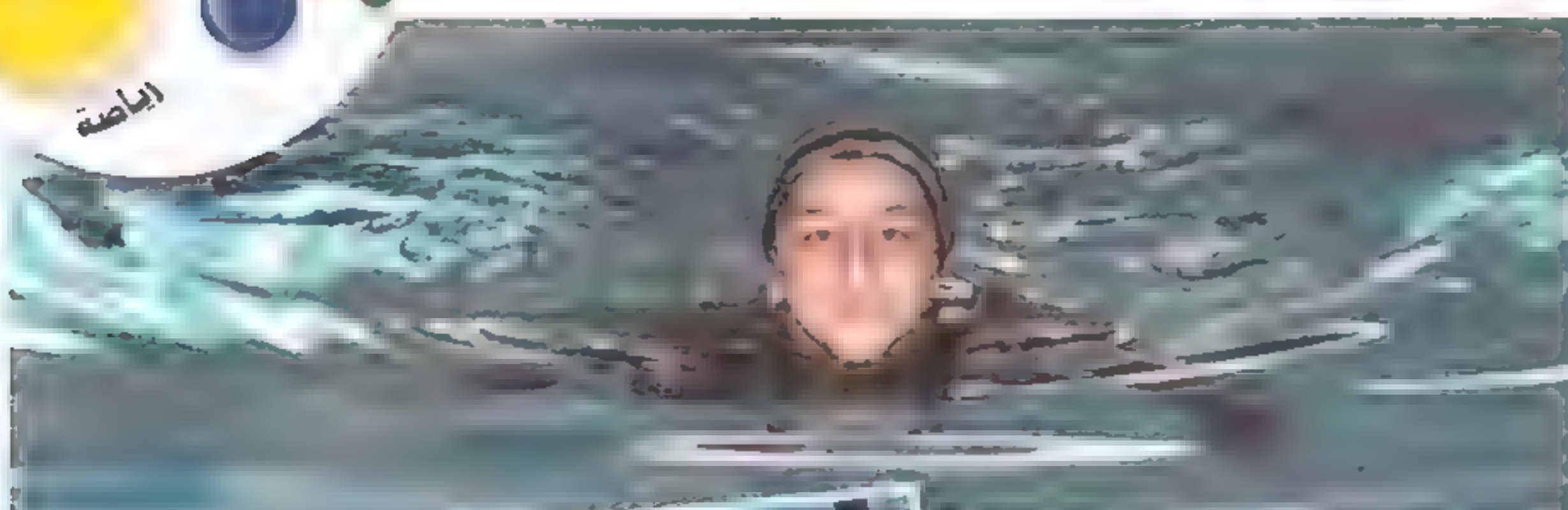
♦♦ هناك قوانين مهمة عديدة، وأولها عدم القفز قبل إطلاق صافرة الانطلاق، وهذا الخطأ يحصل كثيراً لتيحر التوترا أثناء البطولات والسباقات، وأيضاً عدم اجتياز الخانة المخصصة للسباح أثناء السباق وخاصة أثناء السباحة والرأس في الماء، وأهم شيء ارتداء ثياب السباحة الخاصة مع غطاء الرأس الخاص أيضاً.

♦ ما هي الجوائز التي حصلت عليها حتى الآن؟

♦♦ حصلت على المركز الثالث على مستوى مدارس العين في السباحة، والمركز الخامس على مستوى الدولة.

♦ هل من هوايات أخرى لديك؟

♦♦ بشكل عام أحب كل رياضات، وخاصة ركوب الخيل والكاراتيه والهوكي، وأتمنى أن أمارسها جميعاً باحتراف، وأرغب في أن أحصل في هذه الرياضات على مراكز متقدمة كما في السباحة، خاصة رياضة هوكي الحليد.



♦ أين تمارسين رياضة الهوكي؟
♦ أمارس الهوكي مع مجموعته
من الصديقات. حيث شكل معاً
فريقاً، ومارس هوايتنا في صالة
حديقة ألعاب هيلي في العين،
فهناك صالة مخصصة للهوكي
تتمتع بكل المواصفات الجيدة
حيث تقام فيها بطولات عالمية.
♦ وماذا تحبين أن تكوني في
المستقبل؟

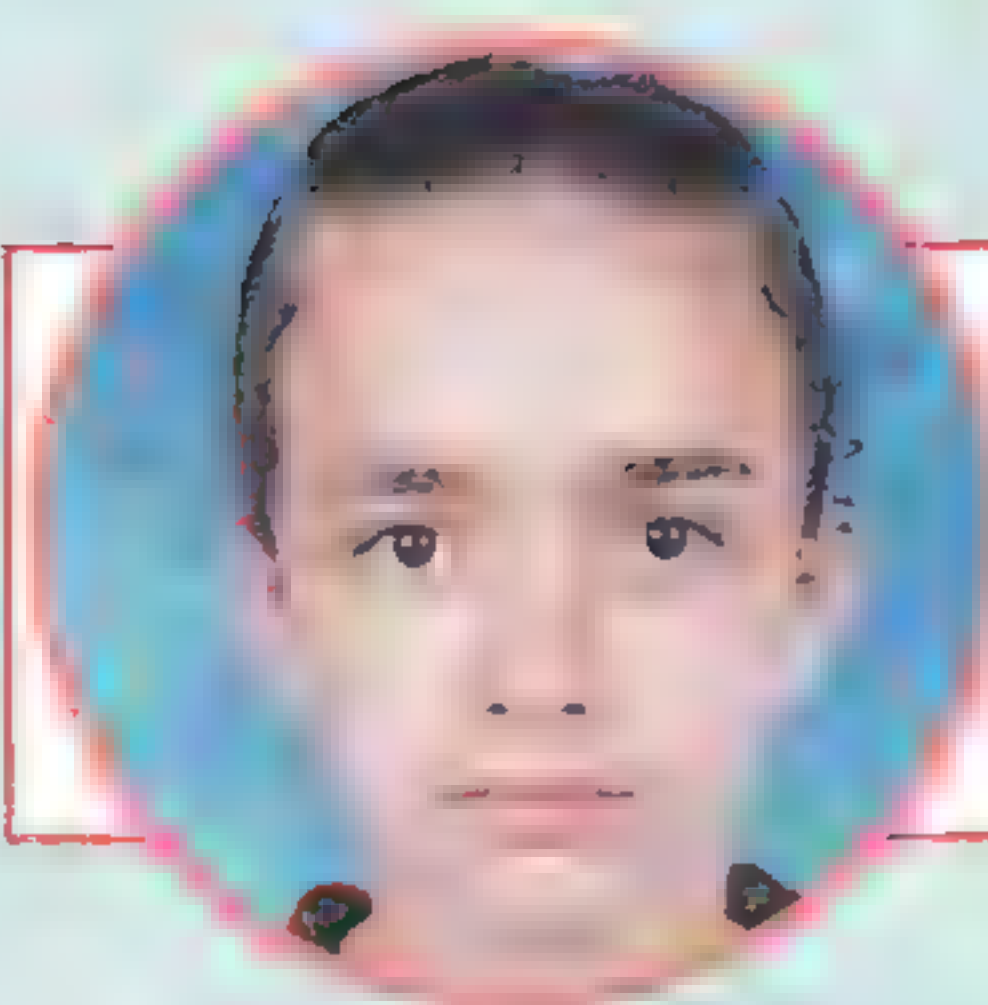
♦ أحب أن أكمل دراستي،
وأتخصص لكي أصبح طبيبة أطفال.
♦ ولماذا طبيبة أطفال تحديداً؟
♦ لأن مهنة الطب مهنة
إنسانية جداً، وأنا أحب مساعدة
الناس عندما أكبر، وخاصة
التخفيف من أوجاع الأطفال.
♦ ما النصيحة التي تقدمين
بها إلى زملائك؟

♦ عليهم دائماً الاستفادة من
الوقت لأن الحكمة تقول «الوقت
كالسيف، إن لم تقطعه، قطعه»،
لذلك أنصحهم باستغلال الوقت
في أشياء مفيدة وخاصة اكتشاف
مواهبهم لكي يعملوا على
تنميتها، كما أنصحهم بممارسة
الرياضة بشتى أنواعها لأنها مفيدة
جداً للجسم، وأيضاً للعقل،
وتساعد على نمو
الإنسان بشكل
صحيح.



تهنئة من القلب

للمديقة أميرة هشام إسماعيل
بمناسبة عيد ميلادها
والف مبروك



عيد ميلاد سعيد

للمديقة بسنت هشام إسماعيل
وجعل الله أيامك كلها سعادة
وكل عام وانت بالف خير

جميع الأهل والأصدقاء

يهنئون المديقة رغد أحمد فريوان
بعيد ميلادها
والف مبروك يا رعد بالحاج



بإمكانكم إرسال صوركم

مع نص التهنئة الخاصة بكم
سواء كآبت عيد ميلاد أو تحايا
أو أي مناسبة خاصة مرفقة

بإمكانكم إرسال

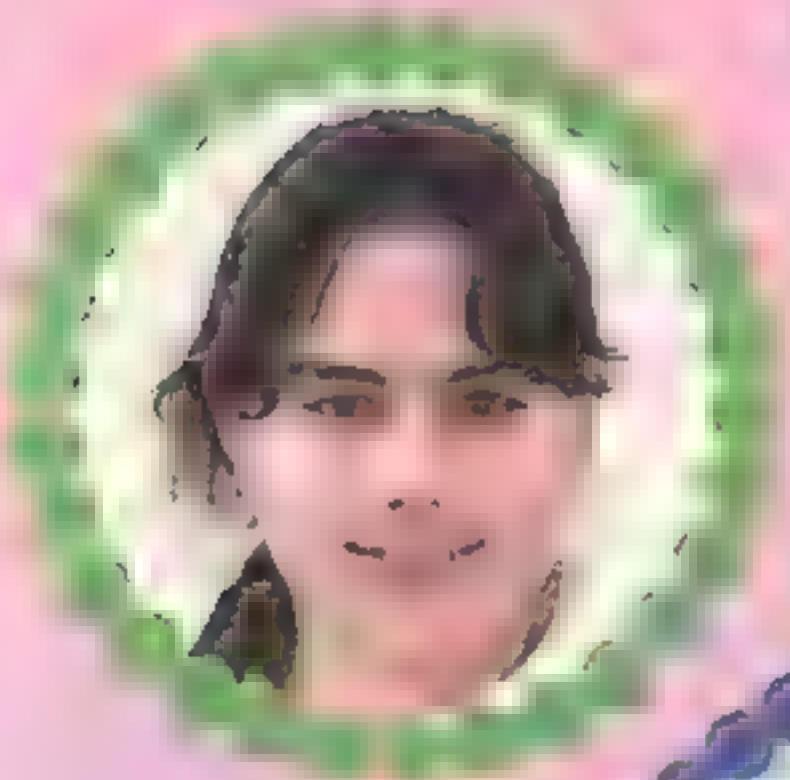
الاسم
العمر
نص التهنئة
.....



خليل خليفة سالم الصرايرة



سارة الرفاعي



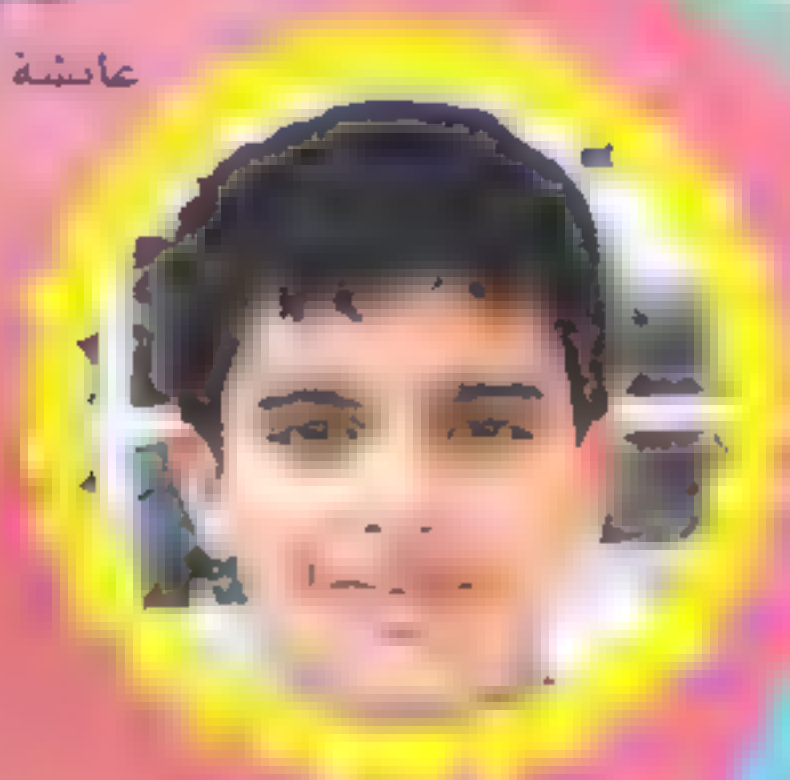
سارة القيس



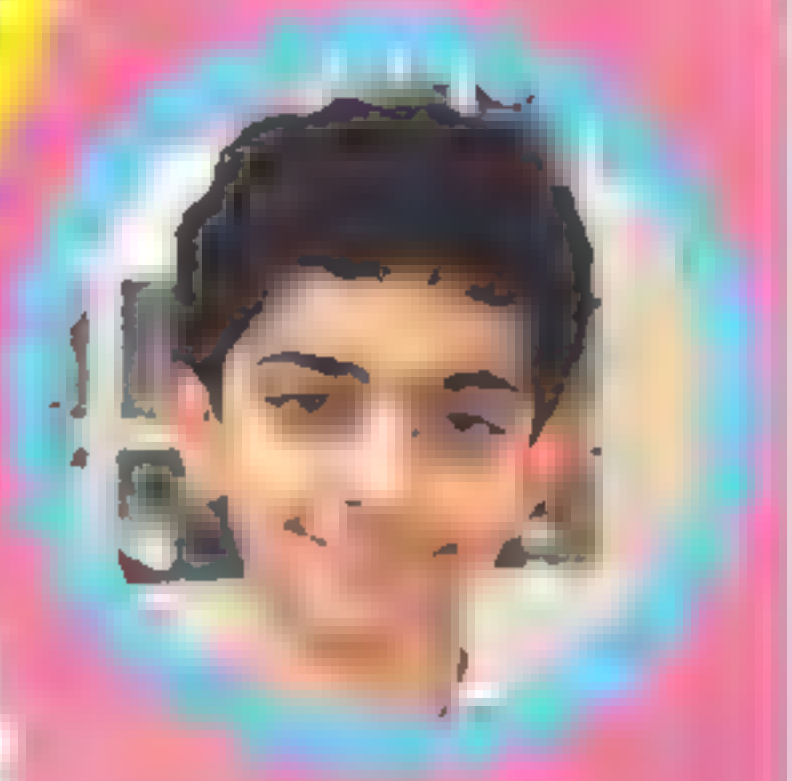
عائشة الطاهري



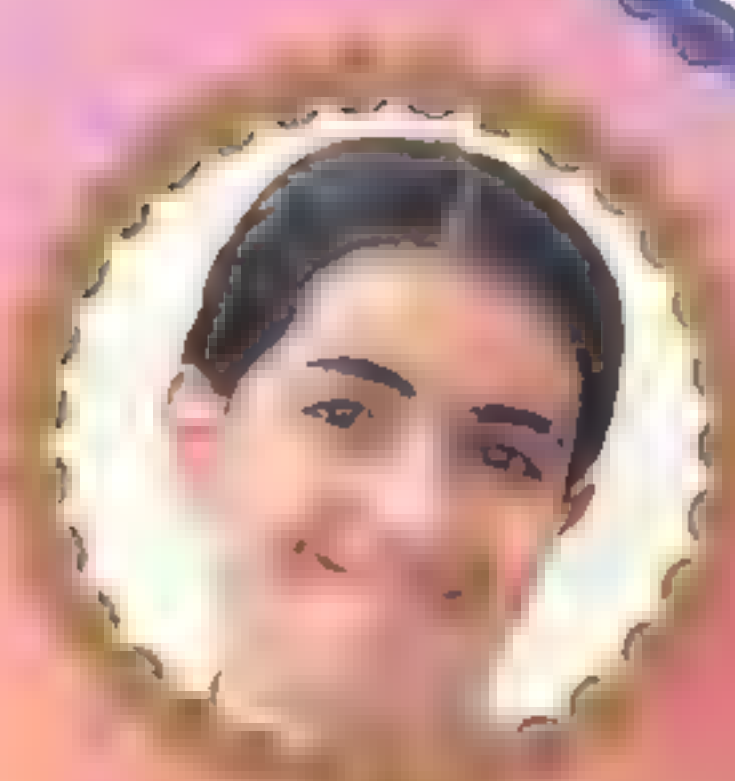
امنة الطاهري



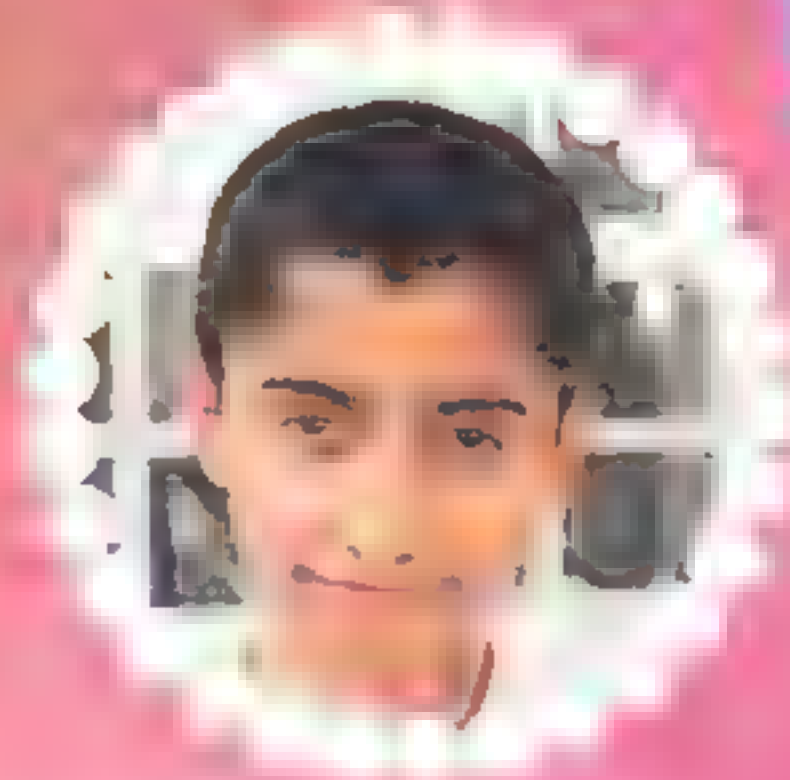
درويش راشد البيادي



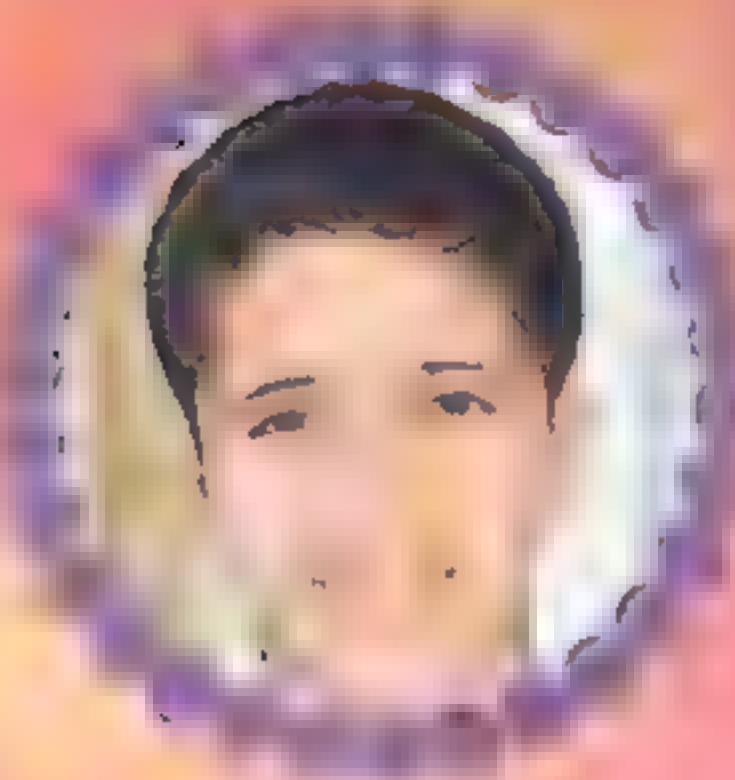
ماجد صلاح المرروفي



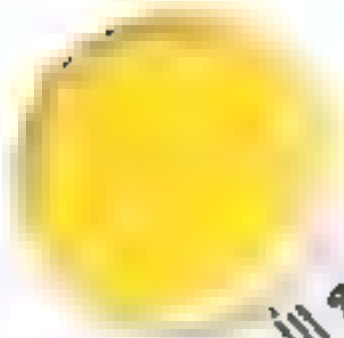
مريم المزروعي



عبد الرحمن الشامي



احمد حاضري المريخي



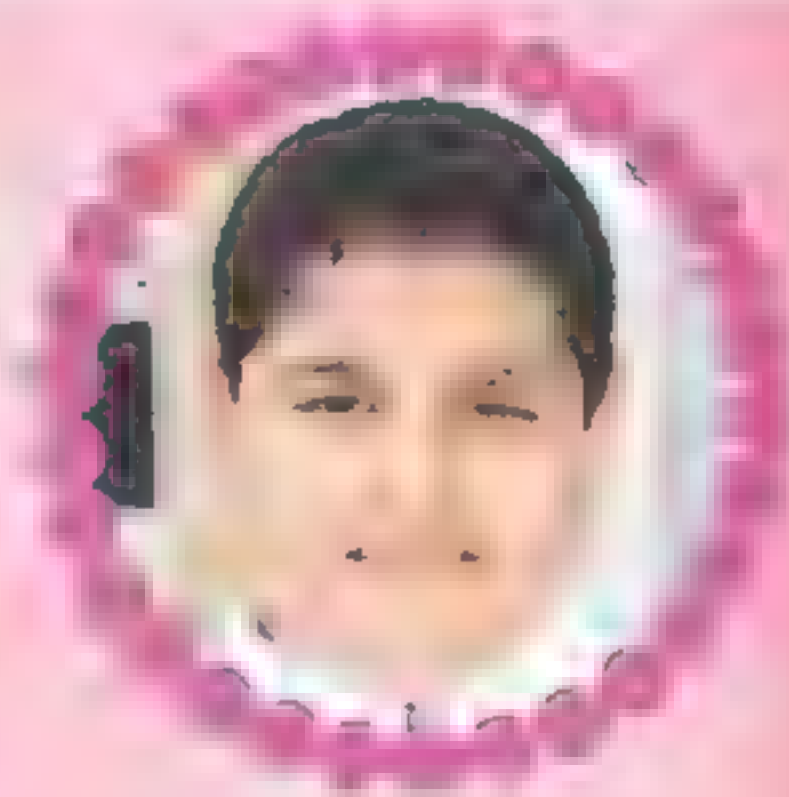
مع الأصدقاء



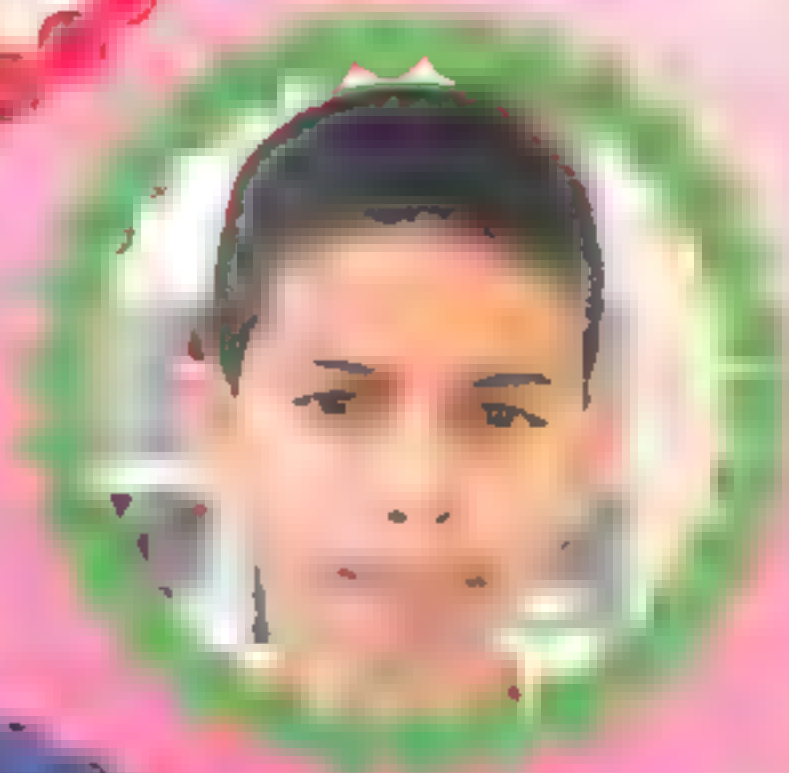
يوسف هاشم دياب



حنين صالح أبو كويك



ماجد محمد ماجد مبارك المنصوري



عيسى ناصر عيسى
المنصوري



عبد الهادي عمادي



يوسف عمادي



عامر عمادي



عاشة المهندي



يمنى بشير



ها سمير عزاري

كوبونات المسابقات

المسابقات الجديدة

١- مسابقة أفضل كاريكاتير.

٢- مسابقة أفضل تصميم لشعار مسابقة المساهمات.

٣- مسابقة أفضل بطاقة مناسبة (أي مناسبة ترونها مناسبة لتصاميمكم).

٤- أفضل قصة مصورة.

٥- أفضل قصة (لا تزيد عدد كلماتها عن ٤٠٠ كلمة).

ملاحظة: تهانينا للفائزين ونود أن نشير إلى أن باقي النتائج المتميزة والتي لم نل حظها من الفوز سننشرها تباعاً وسنرسل لأصحابها هدايا قيمة.

مبروك مقدماً.

❖ اقطع صفحة الكوبونات واملأ الكوبون الخاص بمساهمتك.

❖ يجوز للمتنسابق الاشتراك في أكثر من مساهمة.

❖ تعلن النتائج بعد ٦ أعداد من هذا العدد.

❖ نحن في انتظار مساهماتكم.. وأهلاً وسهلاً.

مسابقات المساهمات

الاسم :

العمر :

الجنسية :

العنوان :

رقم الهاتف :



كوبونات المسابقات

بطاقة العميل رقم ١

الاسم :
العمر :
الجنسية :
العنوان :
رقم الهاتف :

بطاقة العميل رقم ٢

الاسم :
العمر :
الجنسية :
العنوان :
رقم الهاتف :

بطاقة العميل رقم ٣

الاسم :
العمر :
الجنسية :
العنوان :
رقم الهاتف :

بطاقة العميل رقم ٤

الاسم :
العمر :
الجنسية :
العنوان :
رقم الهاتف :

الأصدقاء

إلى المجلة الرائعة والمتميزة «أطفال اليوم»، وإلى جميع أسرة تحرير المجلة وجميع العاملين بها، وكل الرسامين والكتاب الذين يساهمون في إعداد هذه المجلة الرائدة، أقول شكراً لكم وجزاكم الله خيراً على عملكم الطيب «إن شاء الله». فرحت جداً بالعدد (٩٣) والذي كان عدداً رائعاً بكل المقاييس، فالهدية أعجبتني كثيراً وأشكركم عليها، كما أنني تفاجأت بوجود صفحات للصغار وصفحة للمندوبين وكان هذا تغيير رائع بالمجلة وبعد كل هذه المفاجآت وجدت

مفاجأة أخرى، وهي فوزي بمسابقة أجمل بطاقة تهنئة، إن مجلة «أطفال اليوم»، مجلة المفاجآت عن جدارة! أشكركم مرة أخرى وأرسل لكم هذه المساهمات بعضها لصفحة المتدوبين وبعضها لصفحة «بأقلام الأصدقاء»، وأتمنى أن تجد طريقها للنشر، كما أتمنى أن تقبلوني مندوباً للمجلة، وبالمناسبة فأنا أحب كتابة القصص، فهل يمكنني إرسال بعض القصص إلى المجلة؟ وشكراً.

عبد الرحيم شراك
المغرب

المدون

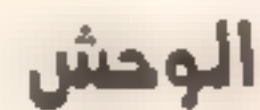
✦ الصديق العزيز محمد عماد علي سكران... نشكر مواظبتك على الكتابة إلينا، وبودنا لو ساهمنا في حل مشكلتك بشأن مبنى مدرستك، نتمنى أن يكون الترميم قد انتهى وعدت إلى مبنى المدرسة الأول، أما بشأن البطاقات، فقد أرسلنا عدداً كبيراً منها للأصدقاء، وسنحاول إرسال بطاقة لك أيضاً، وبإمكانك إجراء المقابلات الآن من دون بطاقة.. صور أجمل طفل لم تصلنا من قبلك للأسف، حاول إرسال غيرها. مقترحك بشأن شهادات التقدير جميل، وسنحاول تنفيذه، كما أن جميع مشاركاتك ستنشر تباعاً. شكراً لك، ونتمنى لك التوفيق في امتحاناتك المقبلة.

✦ الصديق عبد الرحمن شراك:

شكراً لرسالتك اللطيفة، وابعث لنا كل مشاركاتك. ✦ الصديقة رزان فوزي- دبي.. وصلتنا مشاركتك، وستنشر في العدد المقبل. ✦ الصديق أحمد عصام، وصلنا ما كتبت وأنت الصديق الحميم لنا أيضاً. ✦ وللصديق يحيى واصف نابلسي جزيل الشكر على هذه الرسوم الجميلة..



ادلب - سوريا
 رعد عمر عيسى



ذات يوم ذهب الخطاب إلى الغابة ليحتطب فسمع في طريقه صوتاً مخيفاً، وفجأة ظهر له وحش مخيف، فصرخ: آه اه ساعدوني.. ساعدوني.. التجدة، الوحش سيأكلني، فاجتمع حوله الناس، وقالوا: ما بك؟ لقد أخفطنا، ماذا جرى؟ أخبرنا هيا قل.. فقال: لقد رأيت وحشاً كبيراً ومخيفاً، فقالوا: وحش مخيف! فقال: نعم، وأسنانه حادة كالسكين، إنه مخيف جداً. فقال أحد الموجودين: ما رأيكم أن نذهب إلى قصر الحاكم ونطلعه على الأمر؟ فقالوا: هيا إذاً هيا.. وعندما أتوا الحاكم قال الخطاب: يا سيدي لقد رأيت وحشاً في الغابة سوف يدمر حقولنا، وقال آخر: ويخيف أطفالنا ويغير على القصر ويدمره، فقال الحاكم: ماذا

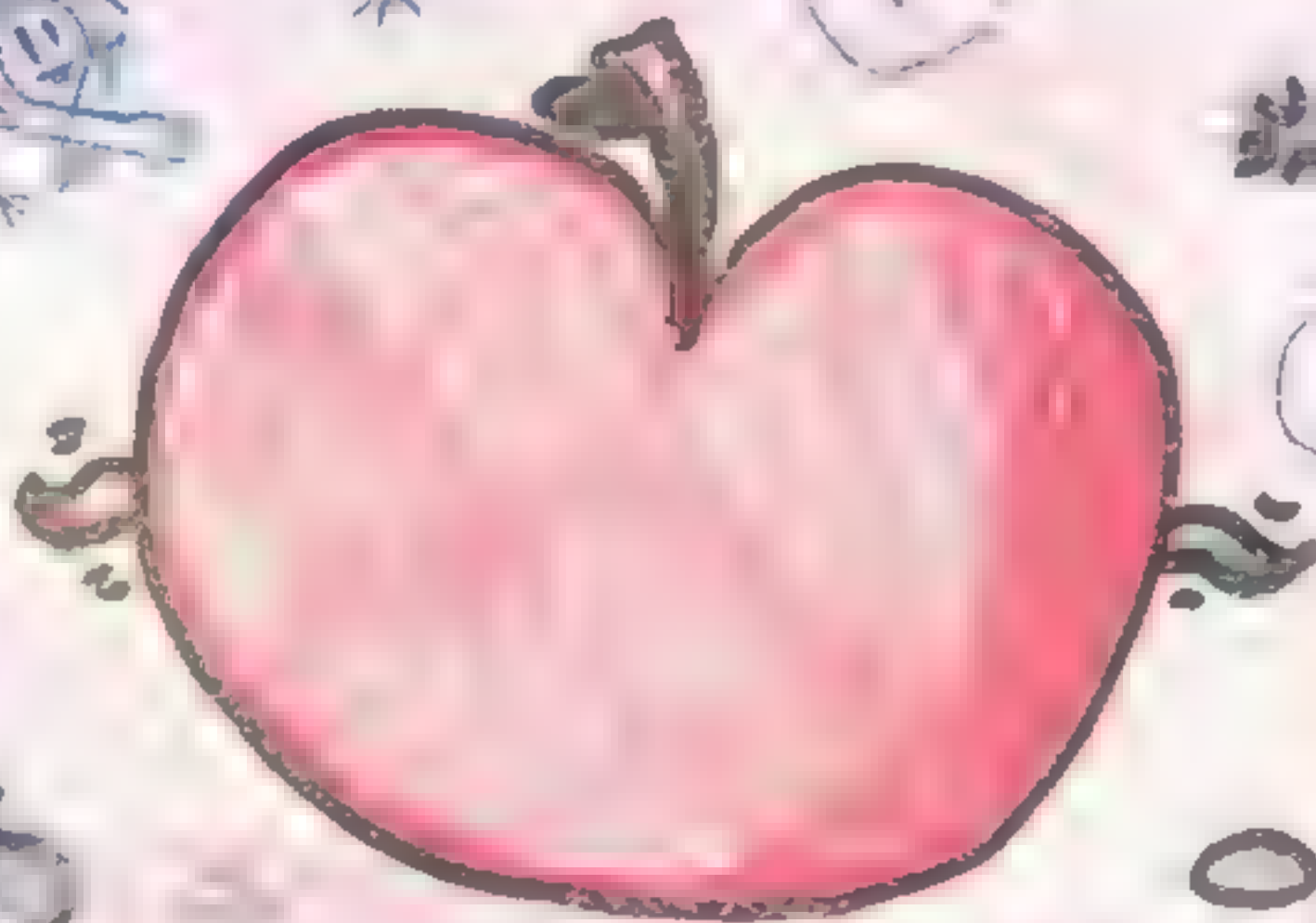
مسابقة أفضل كاريكاتير

كاريكاتير

1



2



Winter

مريم عبد الله الكعالي / الإمارات



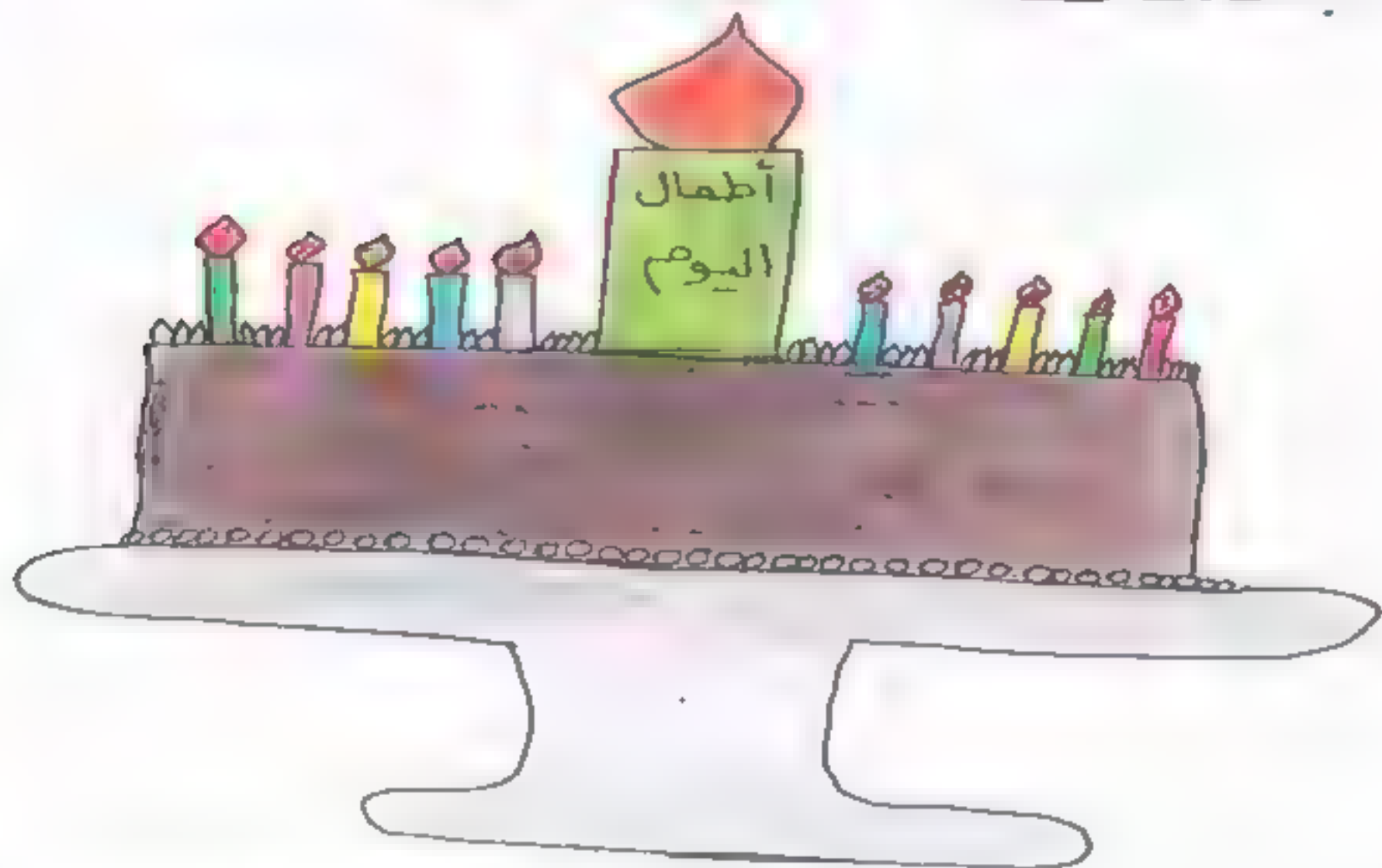
ابرار عدنان الصفار / الكويت



ضحى يحيى أحمد موسى / الأردن

مسابقة أفضل بطاقة تهنئة

بطاقة تهنئة



أهدي هذه الكعكة اللذيذة
إلى مجلة أطمان اليوم

علياء عبد الرضا الصراف / الكويت

سنة جديدة

2006

أبرار عدنان الصفار / الكويت



مساهمات

مبارك نجام مبدية



قله تعالى املك والهنون

قله تعالى املك والهنون

قله تعالى املك والهنون

قله تعالى املك والهنون

مبارك..

المولد الجديد

وندى بعز أمه..



ضحي يحيى احمد موسى



أحلام الحوسني / الإمارات

مسابقة أفضل تصميم شعار للمسابقات



لؤي خالد صالح عودة / الأردن



فراس أحمد محمد عبد الغفار / اليمن



مساهمات



شما ابراهيم الكمالى / الامارات



ميره ابراهيم الكمالى / الإمارات

مسابقة أفضل قصة مصورة



زینب شکری

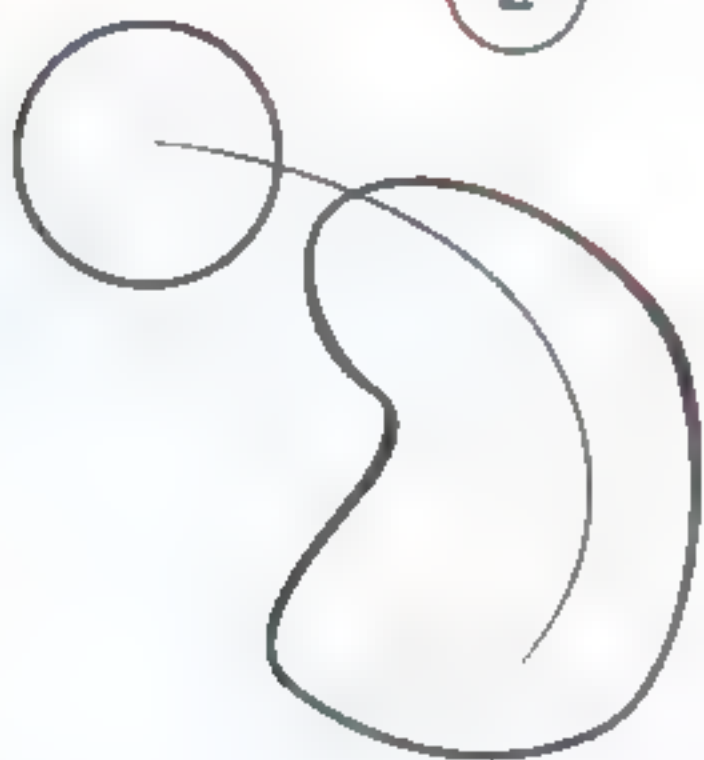
السحفاة شو شو



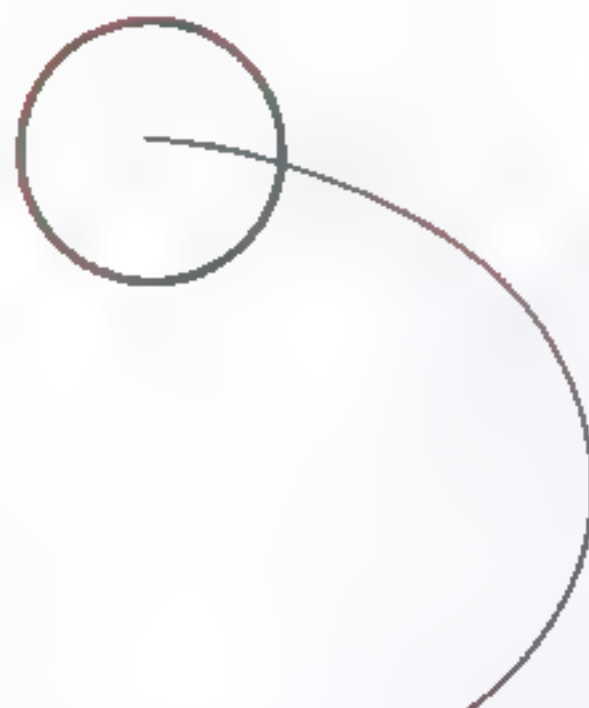


خطوة

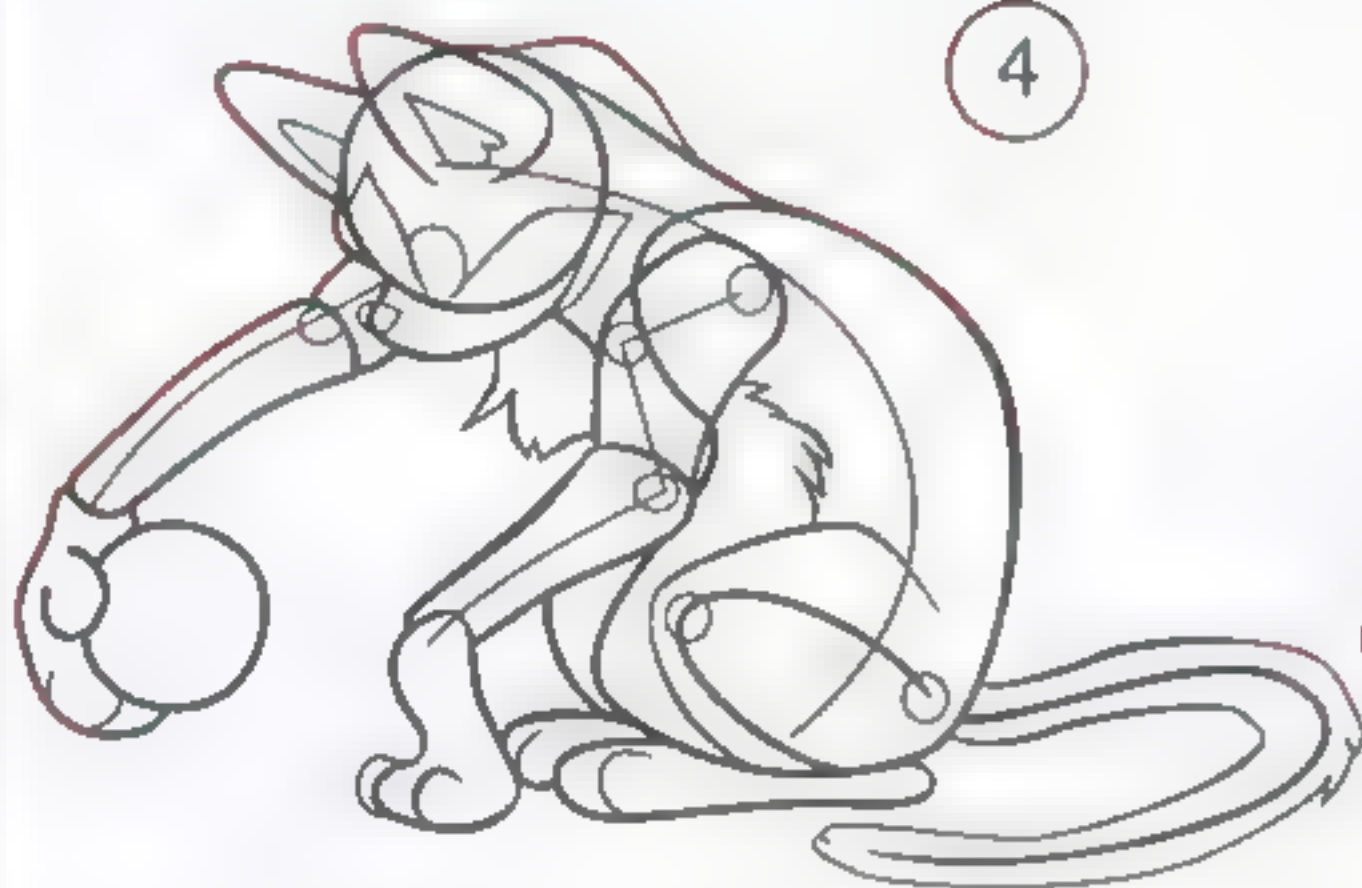
2



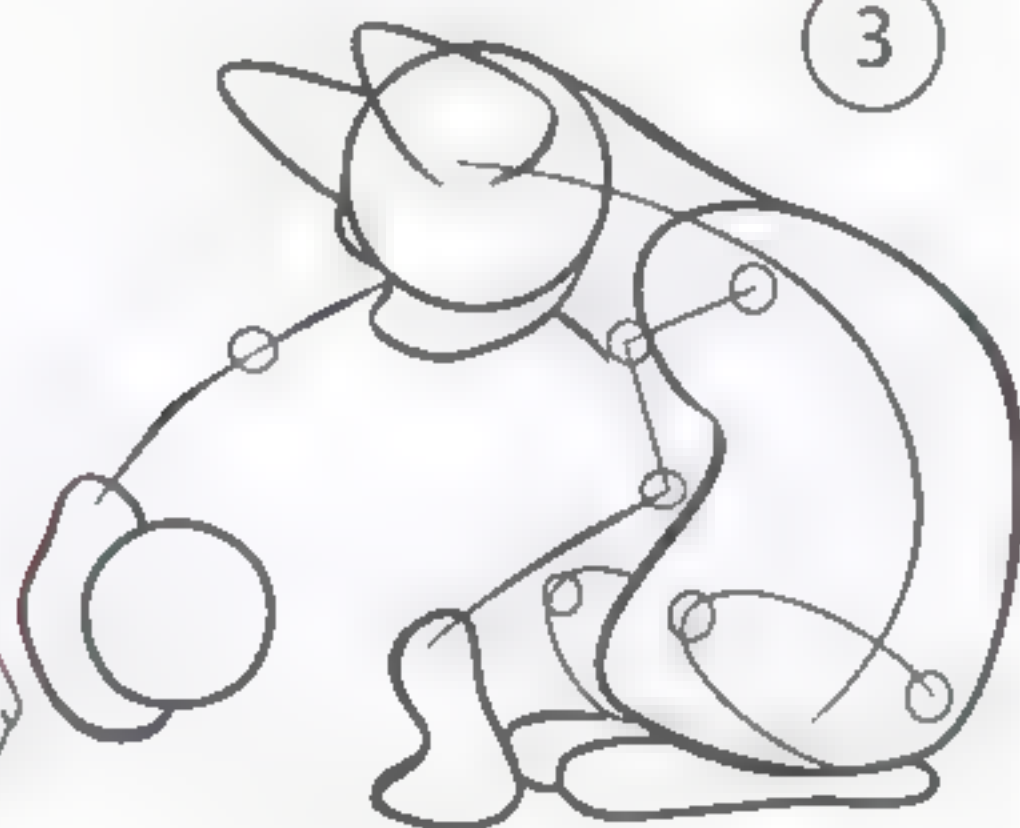
1



4



3



5



ARTIST

ING

Kids art corner

الخميس

5:00 pm



newtv



سيارة هيووند تي منتا فيه

الشتاء الممتع لأدفتشر لاند

1 نوفمبر 2005 لعدة 12 شهر 2006

انضم إلى السحب الشتوي
الممتع و المميز! اشتر بـ 50
درهم و احصل على كوبون
سحب. اشتر بـ 100 درهم و
احصل على 3 كوبونات سحب.
كلما زادت مشترياتك، تزداد
فرصة ربحك بالجوائز القيمة.
عند وضع الرصيد في بطاقة واحدة فقط.

لديك فرصتين لربح الجوائز المثيرة، عن طريق السحبين التاليين
السحب الأول: 8 ديسمبر 2005، الساعة 6:00 مساءً

ما زال لديك المزيد من العرض للربح! إذا لم يحالفك الحظ في
السحب الأول، فلديك الفرصة للربح في السحب الأخير

هذا العرض لا يشمل العروض الأخرى

للمزيد من التفاصيل انظر إلى الملصقات

للاستفسار يرجى الاتصال على الرقم
06-5316363 أو 06-5316257



موبايل



لبي ستيتشن 2



بطاقات لأدفتشر لاند

In cooperation with:

فندق تاج بالاس دبي
Taj Palace Hotel Dubai

TAJ

HYUNDAI



Sahara Centre

أحضر هذا الكوبون معك للاستمتاع بلعبة من ألعاب
الركوب المثيرة مجاناً. يسري العرض حتى
28 February 2006
قسمة واحدة للشخص في اليوم.
لا يجري العرض خلال العيد و العطل الرسمية الأخرى
هذا العرض لا يشمل العروض الأخرى
al atfal | February 2006

دورية الفضاء:
قصة من الخيال العلمي
السباحة نور عبد العزيز:
الغوص يعلم الصبر
مسرحنا
جاسم في مملكة السلام

سوسن جمال:
هذه هي وصفة الذكاء!

ATFAL
ALYAUUM

طفال



علمي

أكون نجمة



مسابقة مجلة أطفال اليوم مع أدفنتشرلاند



لا تترددا



تدعو أدفنتشرلاند

**كل أصدقا، مجلة أطفال اليوم
لزيارتكم في صحرائكم، الشارقة
حيث المطاعم التي لا تنسى والأوقات
السعيدة مع الأصدقا، والأحبة**

تفريزة = مجلة

أرسل هذا الكوبون إلى صندوق البريد ٨٨٥٢ دبي

المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

لتحصل على بطاقة إلكترونية للألعاب في أدفنتشرلاند بقيمة ٥٠ درهم

الاسم	الرقم
البريد الإلكتروني	الرقم
التوقيع	

سيرة امرأة



الرياضة



طفلة

فتيات

ميكى

ميكى

اجازة مع ميكى

زوجة جيري

ميكى

لوزي

سكروبي دو

العربية

للصحافة والإعلام



التحرير والإعلانات والمراسلات

أبو ظبي من ب. ١٣١٤ ع م
هاتف ٤١٧٧٩٩
فاكس ٢/٤١٧٧٩٩
ب. هاتف ٤١٧٧٩٩
فاكس ٢/٤١٧٧٩٩
المع: هاتف ٣/٧٥١٦٦٧
فاكس ٣/٧٥١٦٦٧

الموقع والبريد الإلكتروني:

www.alarabiapress.com
atfat@alarabiapress.com

وكلاء التوزيع

١- دخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت. ٠٤/٢٦٦٩١١٥ - أبو ظبي ب. ٢/٤١٧٧٩٩ - فاكس ٢/٤١٧٧٩٩
٢- المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت. ٠١١/٤٤١٩٩٣٣ - فاكس ٠١١/٤٤١٩٩٣٣
٣- الكويت: شركة الجزيرة للتوزيع ب. ٢٢١٧٧٧ - فاكس ٢٢١٧٧٧
٤- العراق: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
٥- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
٦- مصر: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
٧- سوريا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
٨- الأردن: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
٩- اليمن: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٠- السودان: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١١- الصومال: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٢- موريتانيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٣- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٤- مصر: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٥- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٦- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٧- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٨- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
١٩- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
٢٠- ليبيا: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤

مجلة: إقطاع اليوم: شركة الهلال للتوزيع ب. ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
هاتف: ٩١٥٢٤٤ - فاكس ٩١٥٢٤٤
الطبعة: الإعلانية: ٩١٥٢٤٤

ليست للنخبة فقط

ما أن جاءتني دعوة لزيارة مدرسة النخبة الخاصة في أبو ظبي، حتى خطر ببالي أنني سأرى -ربما- طلبة من نوع خاص! نعم، اليسوا «النخبة» التي أعرفها؟



دورية الفضاء

كنت أجوب الفضاء أثناء ثوبتي في الحراسة، فتذكرت طفولتي السعيدة على كوكب الأرض وأنا ألعب مع أصدقائي، واستحصرت كل تلك المساحات الخضراء من الأشجار والأزهار الملونة وينابيع المياه العذبة... أه كم أفتقد لها!



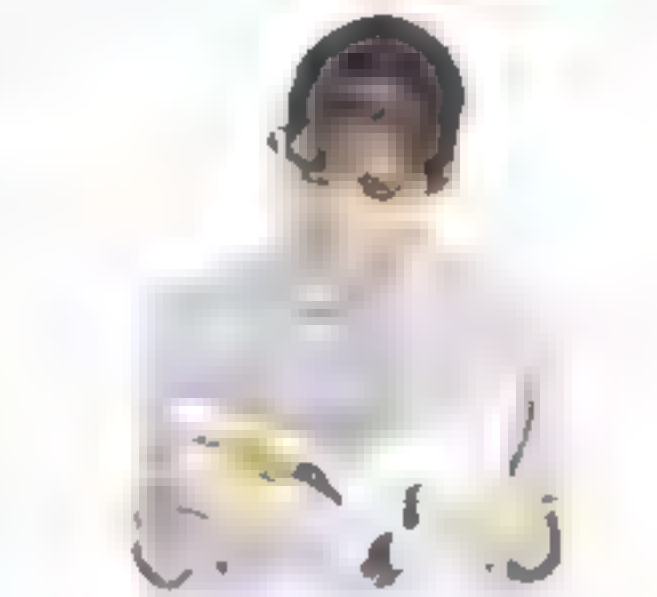
هاملت:

كان هاملت على قناعة تامة بأن عمه الملك كلوديوس هو المحرم قاتل أبيه، طلبت الملكة ابنتها هاملت في غرفتها الخاصة بناء على رغبة الملك ليصمت نظره إلى أن تلك الرواية التي قدمتها المهرقة المسرحية كانت مقصودة وانها غاضبة من ذلك التدبير.



سوسن جمال هذه هي وصفة الدكاء!

اسمي سوسن جمال بالصف الثامن في مدرسة الزهور الخاصة بالشارقة، يشبهني أصدقائي بالعصفورة لأنني أتنقل بين هواية وأخرى، أتحين الفرصة لأشارك في أية مسابقة هادفة لا تعلم منها الجديد، وعندما انجح أشجع وألتحق بأخرى.



الطائر اللاصق

مع حلول فصل الربيع تصدح الغابات بأنغام رائعة من غناء الطائر اللاصق الشجي.

فهل تعرفون شيئاً عن هذا الطائر الغريب العجيب!



مع الأبواب الثابتة

كاريكاتير، قصة، دين، أعرفكم بنفسي، أصدقاءنا الصغار، معامرات، الخطاط الصفيير، الفوتوغرافي علاء، مسابقات، مساهمات، زهور متفتحة، رياضة، والأخيرة

أطفال اليوم

أغنية لأطفال اليوم

بعد العدد القادم، سنكمل معكم أصدقائي رحلة صدور العدد (١٠٠) من مجلتكم «أطفال اليوم»...

بكم أصدقائي ومعكم نحتفل نائرين الورود ومرددن الألحان. نعم، بهذه المناسبة أعدت أسرة المجلة أغنية جميلة كتب كلماتها الزميل رغيد العمري وستغنيها الصديقة سارة عبدالرحمن اللاذقاني، التي سبق للمجلة أن نشرت موضوعاً مطولاً عنها. سارة أصرت أن تشاركنا فرحة العدد (١٠٠) وقدمت لنا فكرة تلحين الأغنية من قبل والدها مدرس الموسيقى في إحدى مدارس أبوظبي. وهكذا أنشدت سارة ومجموعة من الأصدقاء:

تعالوا نقرأ حكايات

قصص معاني ومغامرات

علوم وأدب وتسلية

يا أطفال اليوم

♦♦♦

تاريخ تراث وأدبيات

صور ورسوم وفنيات

مجلة غنية وممتعة

هي أطفال اليوم

♦♦♦

خميس وجمعة مع عبود

وردة ومريم وشوقوا حمود

دروس وعبر أخذناها

من أطفال اليوم

♦♦♦

سنطلق هذه الأغنية قريباً على «ويب سايت» أطفال اليوم وسنعلمكم حينها عن كيفية العثور عليها.

رئيس التحرير

نهر الفجر

مديرة التحرير

منى سعيد الطاهر

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

إخراج وتنفيذ

محمد شتا

مدير التوزيع

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

أدهم أبو فراج



کاریکاتید



إمارة



العربية

للمصحافة والإعلام

الرياضة

العلوم والتكنولوجيا

طفلة

فتيات

ميكي

ديني

اجازة مع

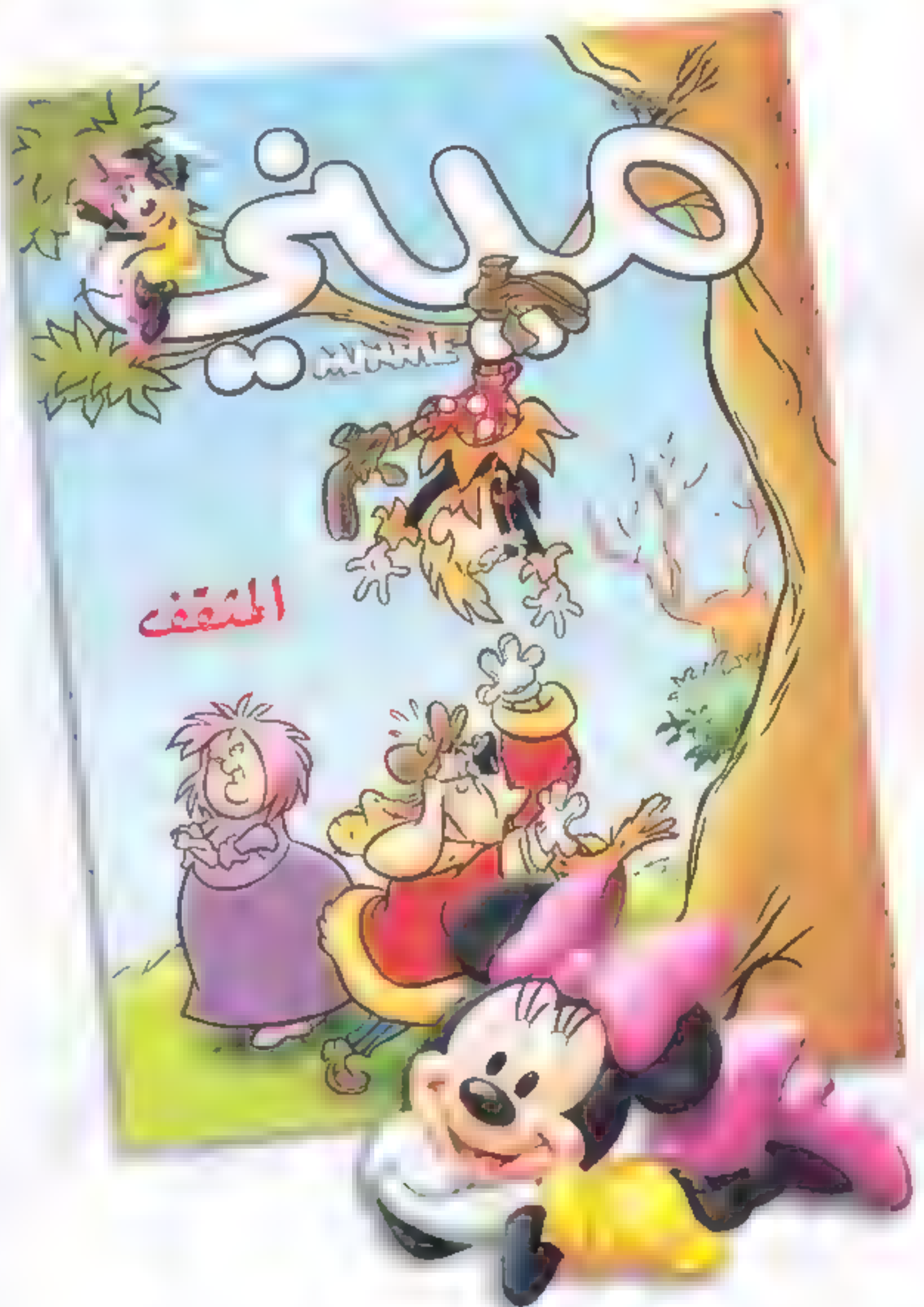
ميكي

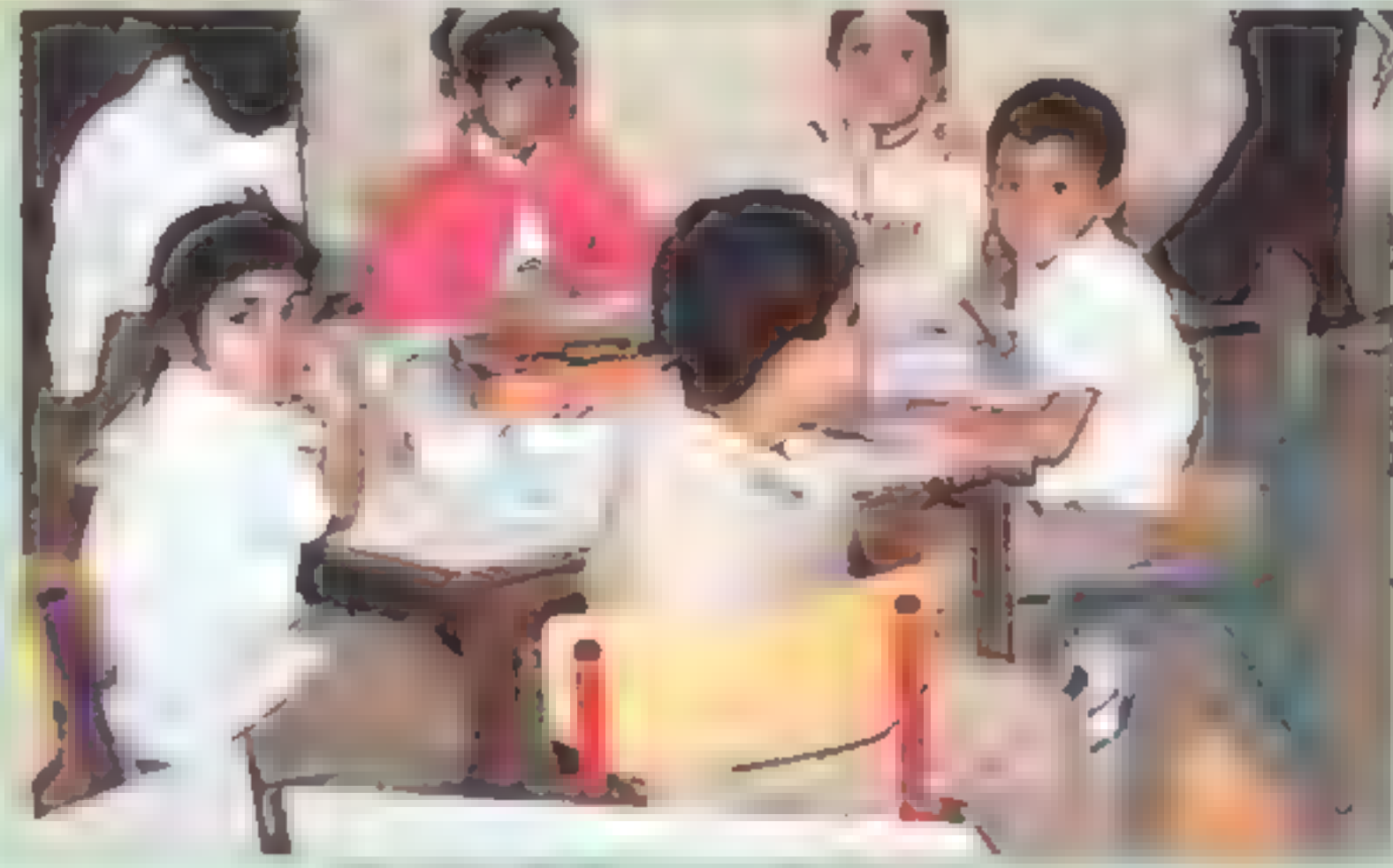
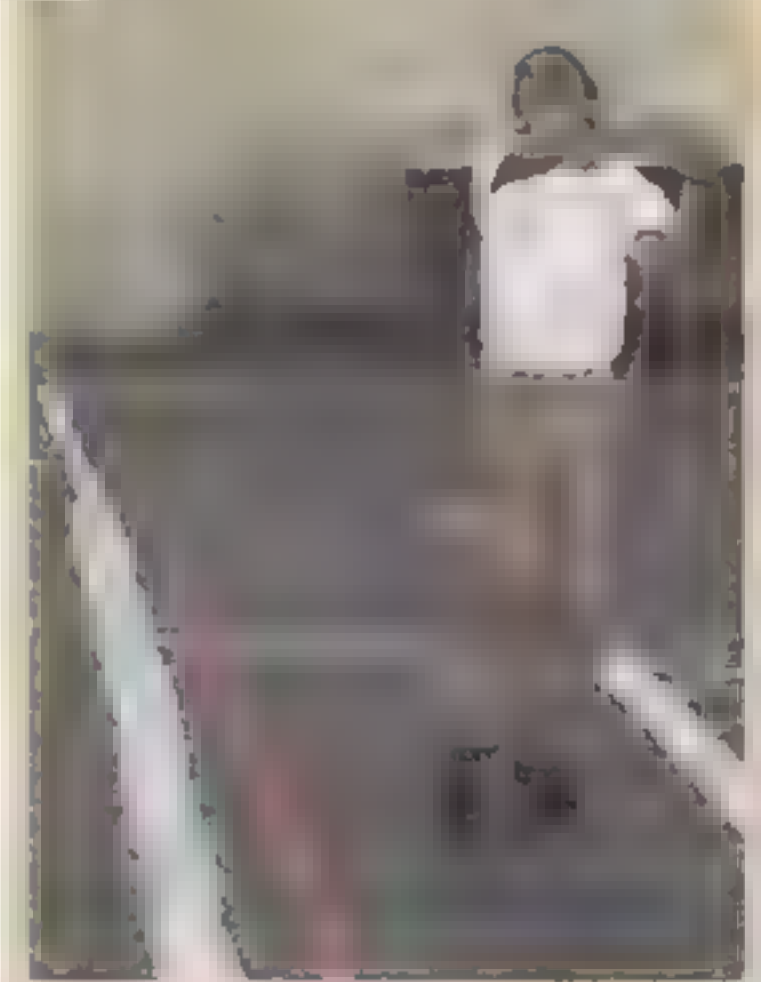
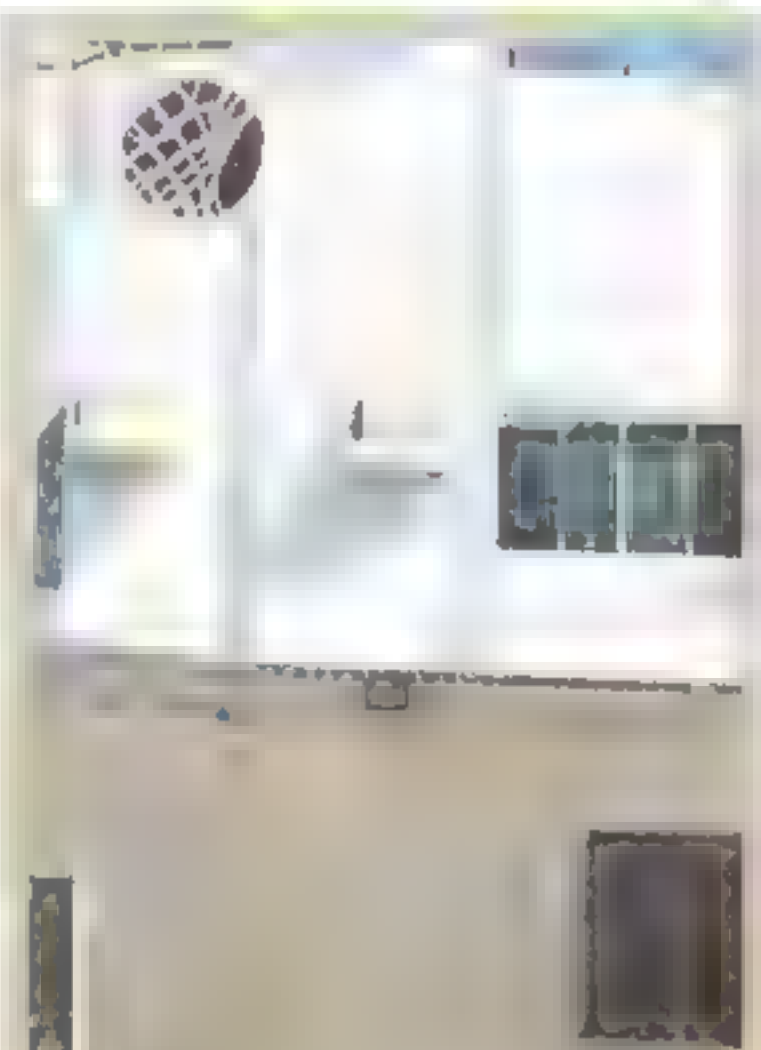
رابعة جيري

كوكو

الوقت

سكوبي دو





«النخبة» ليست للنخبة فقط!

ما أن جاءتني دعوة لزيارة مدرسة النخبة الخاصة في أبوظبي، حتى خطر ببالي أنتي ساري -ربما- طلبة من نوع خاص! نعم، أليسوا «النخبة» التي أصرف؟! أي طلاباً منتخبين لا يشبهون غيرهم لتمييزهم بمواهبهم، أو -ربما- بأشكالهم؟! لا تسخروا مني أرجوكم!! فليس لي ذنب سوى تفسير مفردة «النخبة»!

في المدرسة	من الخارج. وما أن فتح الباب حتى	ذاكرة: «تعتمد مدرستنا اللفة
مبنى جديد يوحى بالضخامة!	ظهرت مساحات واسعة لمساحة	الإنجليزية، لغة التعليم الرئيسية،
وسور عال وبوابة	المدرسة. استقبلتنا المعاونة	وتبنى نظاماً تعليمياً دولياً، هو
كبيرة.. هكذا هو	الإدارية ببشاشة، وسرعان ما	النظام البريطاني، ولأن مجتمع
شكل المدرسة	أوضحت لنا سبب تسمية النخبة	دولة الإمارات متعدد الجنسيات

المدرسة، فأجابت المعاونة الإدارية: إنها ثلاث: الأولى مرحلة الروضة التي تشمل قبول الصفار في عمر ثلاث سنوات بالنسبة لـالروضة الأولى، وبـعمر أربع سنوات بالنسبة للروضة الثانية أي مرحلة «التمهيد».

أما المرحلة الابتدائية فتتألف من ستة صفوف. ومرحلة الثانوية مؤلفة من ستة صفوف أيضاً وفي نهاية الصف التاسع يقسم الطلاب إلى قسمين بحسب إمكانات الطالب ورغبته في الدخول إلى قسم الآداب أو قسم العلوم.

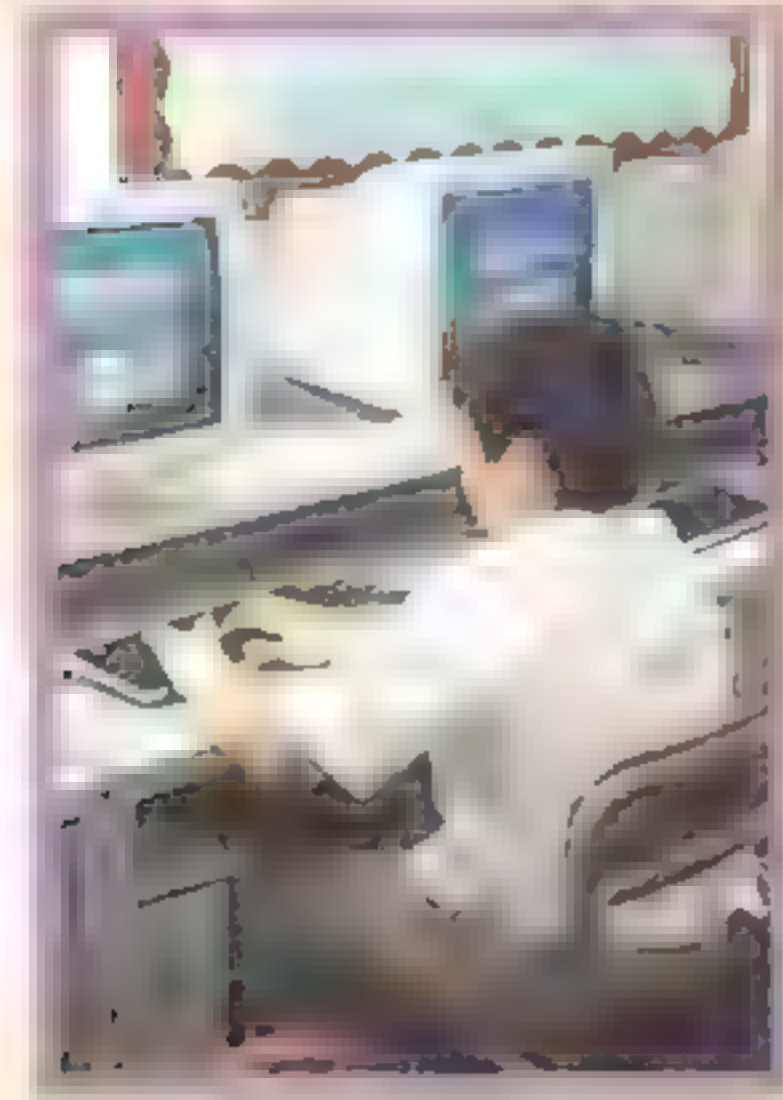
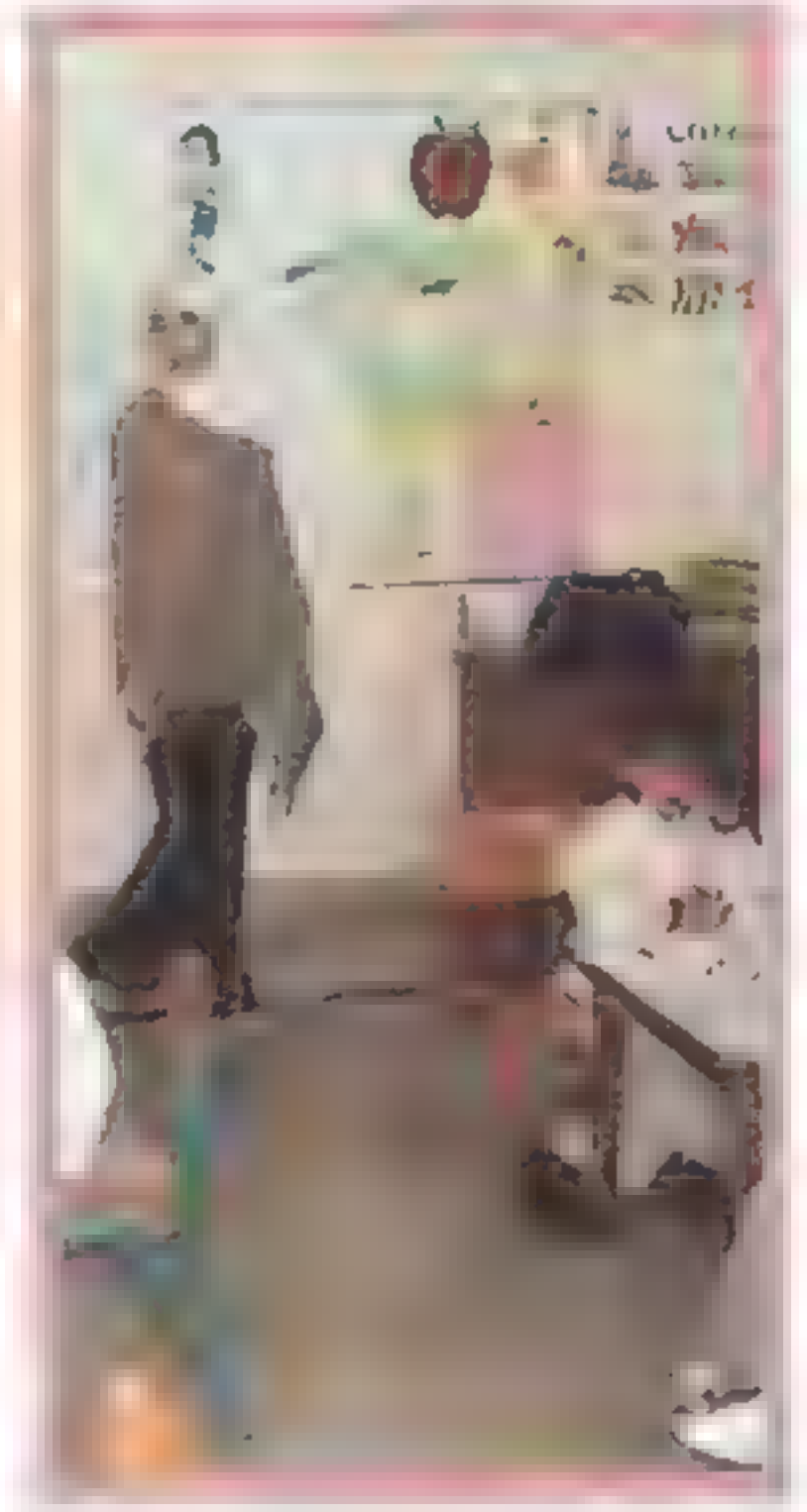
يقسم الطلبة عادة في الصفوف وفقاً لمستوى درجة التعليم، وليس بسبب العمر فقط. أي يخضع

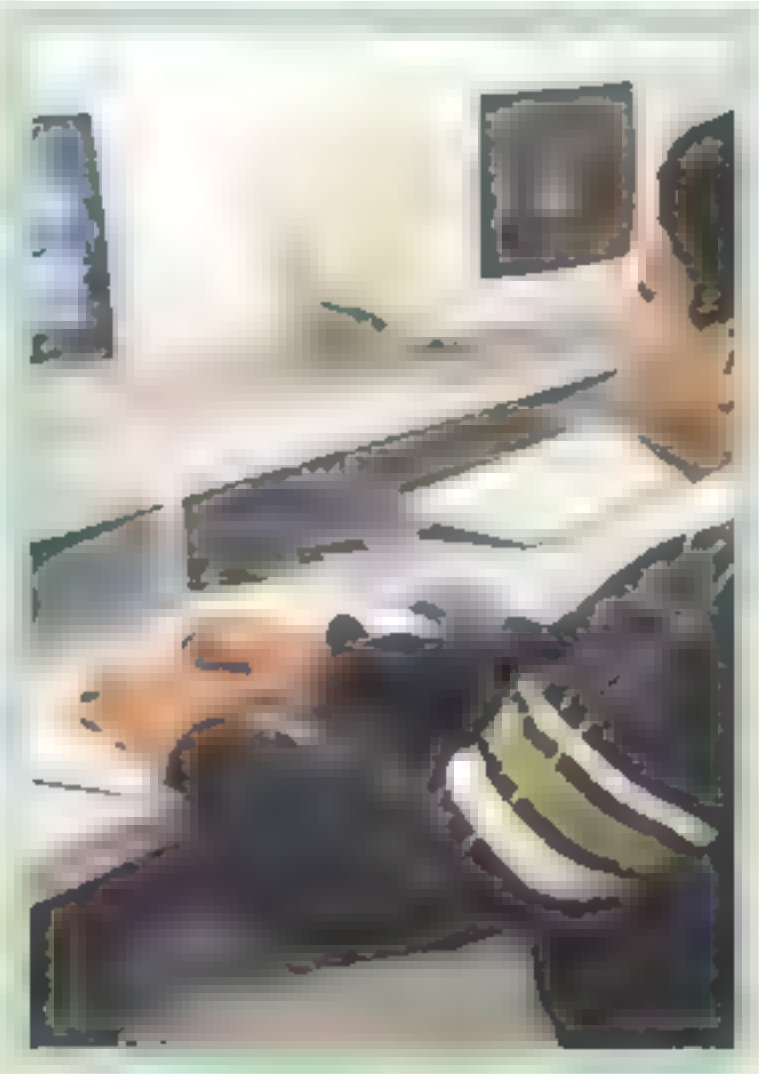
وفيه طلبة من كافة مشارق الأرض ومعاربها، فإن هذا النظام يساعد على توفير فرص التعليم المتميز للجميع، وبالتالي سيتمكن الطلبة الخريجين من الحصول على شهادة (الهاي سكول الأمريكية) واجتياز كافة الامتحانات المطلوبة للقبول في الجامعات الأمريكية.

ومن جانب آخر تدرس اللغة الفرنسية كلفة ثالثة بالنسبة للطلبة العرب بعد العربية والإنجليزية، وكلغة ثانية للطلاب الأجانب بدءاً من الصف الثاني الابتدائي فصاعداً.

مراحل الدراسة

ثم سألنا عن مراحل الدراسة في





هذه المدرسة ليست للنخبة الغريبة من الطلبة، بل إنها للجميع، لكل طالب وطالبة ممن يريدون التعلم والبحث الجدي عن مواهبهم في اللغات الأجنبية وكافة العلوم الأخرى.

النخبة إذن ليست في هذه المدرسة فحسب، بل في كل المدارس الأخرى في كل مكان.

وانضممنا إلى طلبة أحد دروس الحاسوب وإلى أحد صفوف الروضة، وهناك شاهدنا أصدقاءنا الصغار أثناء رسمهم، ولا أخفيكم أصدقائي كم كنت سعيدة وأنا أتابعهم واحداً واحداً، أشجعهم على الرسم وأقول لهم: سترون صوركم قريباً على صفحات «أطفال اليوم».

وفي ختام جولتنا عرفنا أن

الطلبة الجدد، عدا طلبة مرحلة الروضة، لامتحان القبول بغرض التأكد من أن الطالب قد حصل على الحد الأدنى المطلوب من معرفته في اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية والرياضيات أيضاً.

أنشطة متنوعة

تجولنا في أنحاء المدرسة،



دفتر ملون

تأليف: علي الحموي - رسوم: حسن السعدي

وفي البيت

سكون
اجمل دفتر!

اجتهدوا واعتنوا
بدفاتركم.

الى تبا
بالدراسة بعد؟

امامي
الكثير

سألون الصراع
بالاصغر

يريدها مرتبة
لا ملونة

لكنك
تهدر الوقت

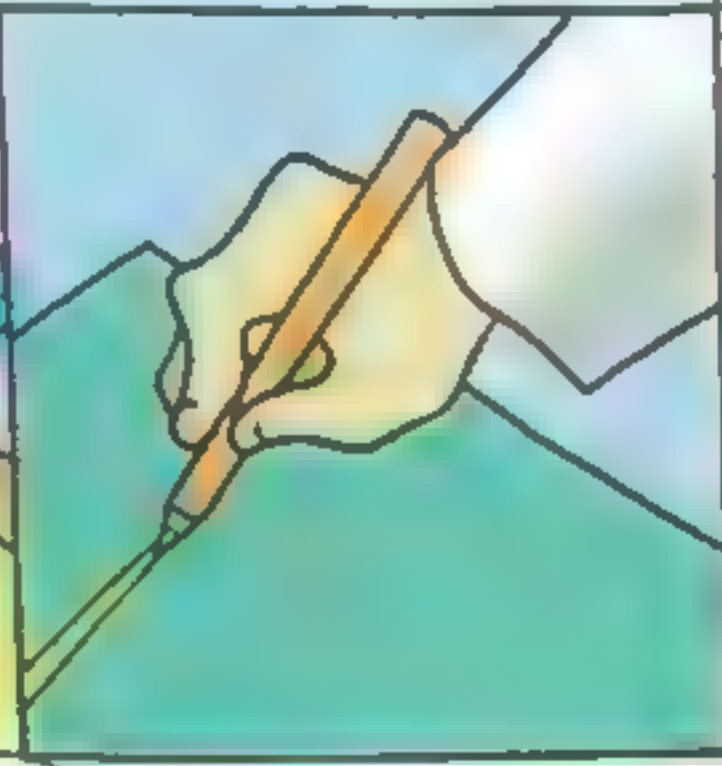
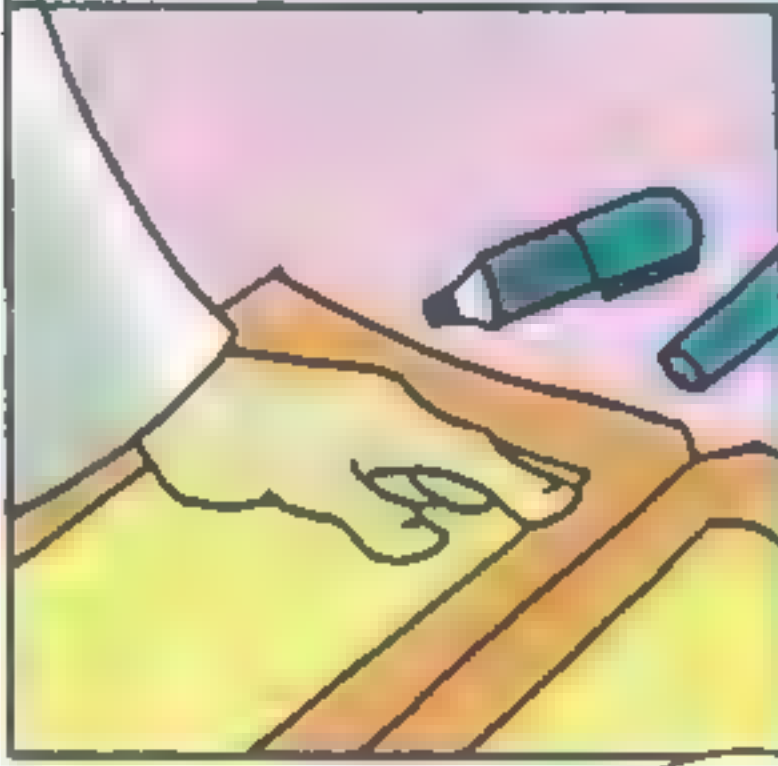
الم يطلب منا
الأستاذ أن نعتني
بدفاترنا؟



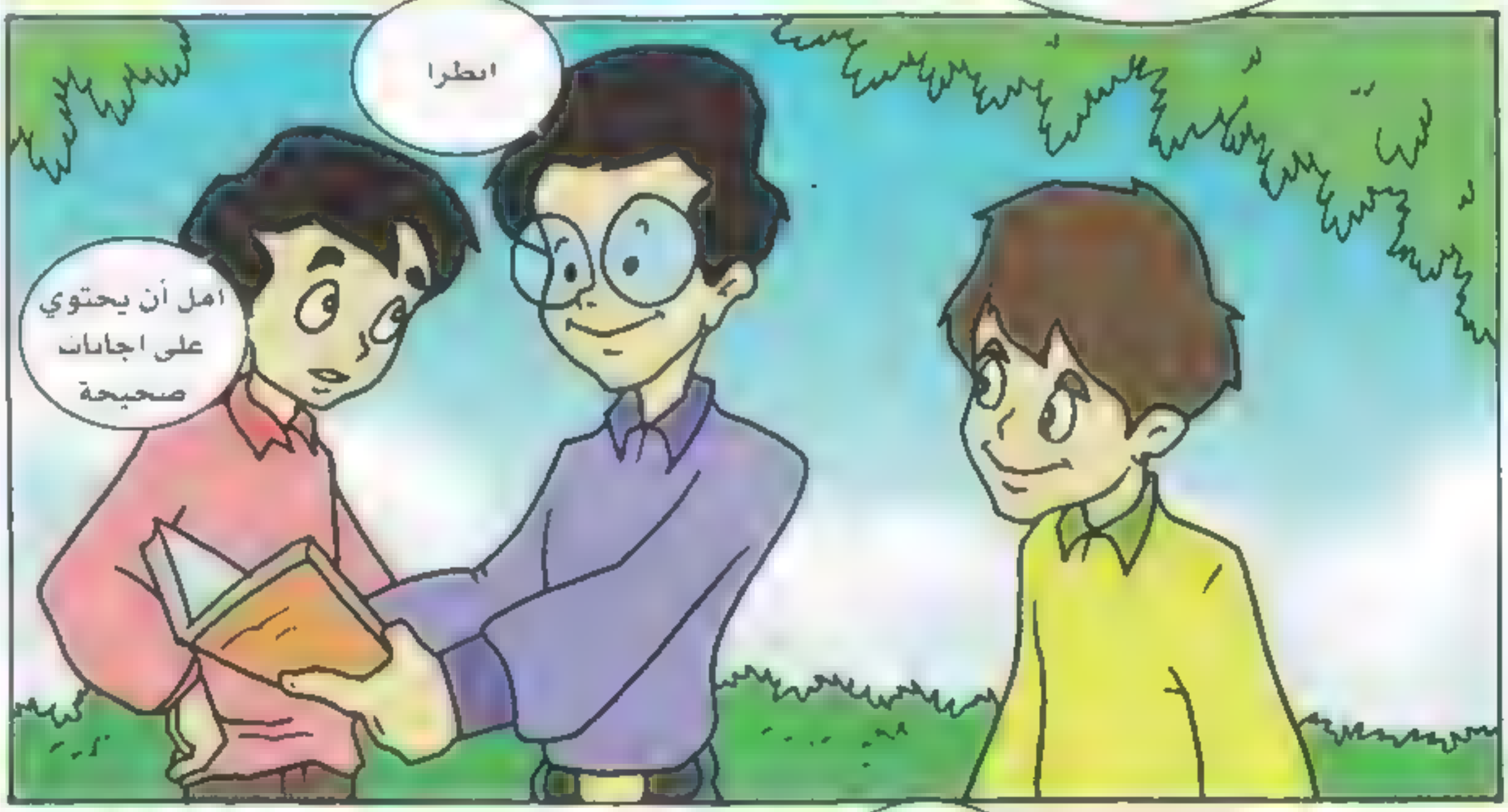
خميس وجمعة

واضع خميس أياما وهو على هذه الحال

وفي اليوم التالي



سأضيف بعض
النقوش



انظروا

امل أن يحتوي
على اجابات
صحيحة



ما اروع
سأبدله بدفتري!



هيا.
الى الفرصة

طبعاً!



ما هذه
الاجابه؟

سأقرأ سؤال.
من هو مخترع
المصباح الكهربائي؟
الحواب هو الذي لم
يعجبه القانوس الزيتي

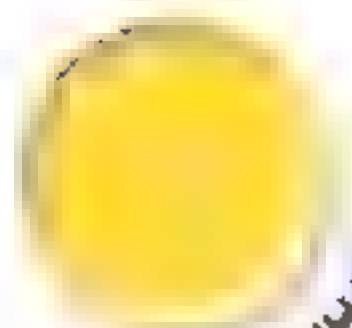
أليس
هو دفترك؟

لا اعرفه

هذا الدفتر جميل
من الخارج رديء
من الداخل

سؤال اخر..
كم يبلغ ارتفاع قمة ايمرست؟
اكثر من مترين ونصف





خذ دفترك
الملون يا خميس

الص من دون مضمون
لا يساوي شيئا

شاكر. ألا تعلم
ان ما قمت به شبيه
بالسرقة

وفي المنزل

حكمة اليوم:
ليس الاجتهاد
بالتقوش
بل بفهم
الدروس

ما هذا؟

ستعاقبان بتعليم
الأشجار

سيرة امرأة



الرياضة



طفلة

فتيات

ميكي

ميسي

اجازة مع
ميكي

لغة جيري

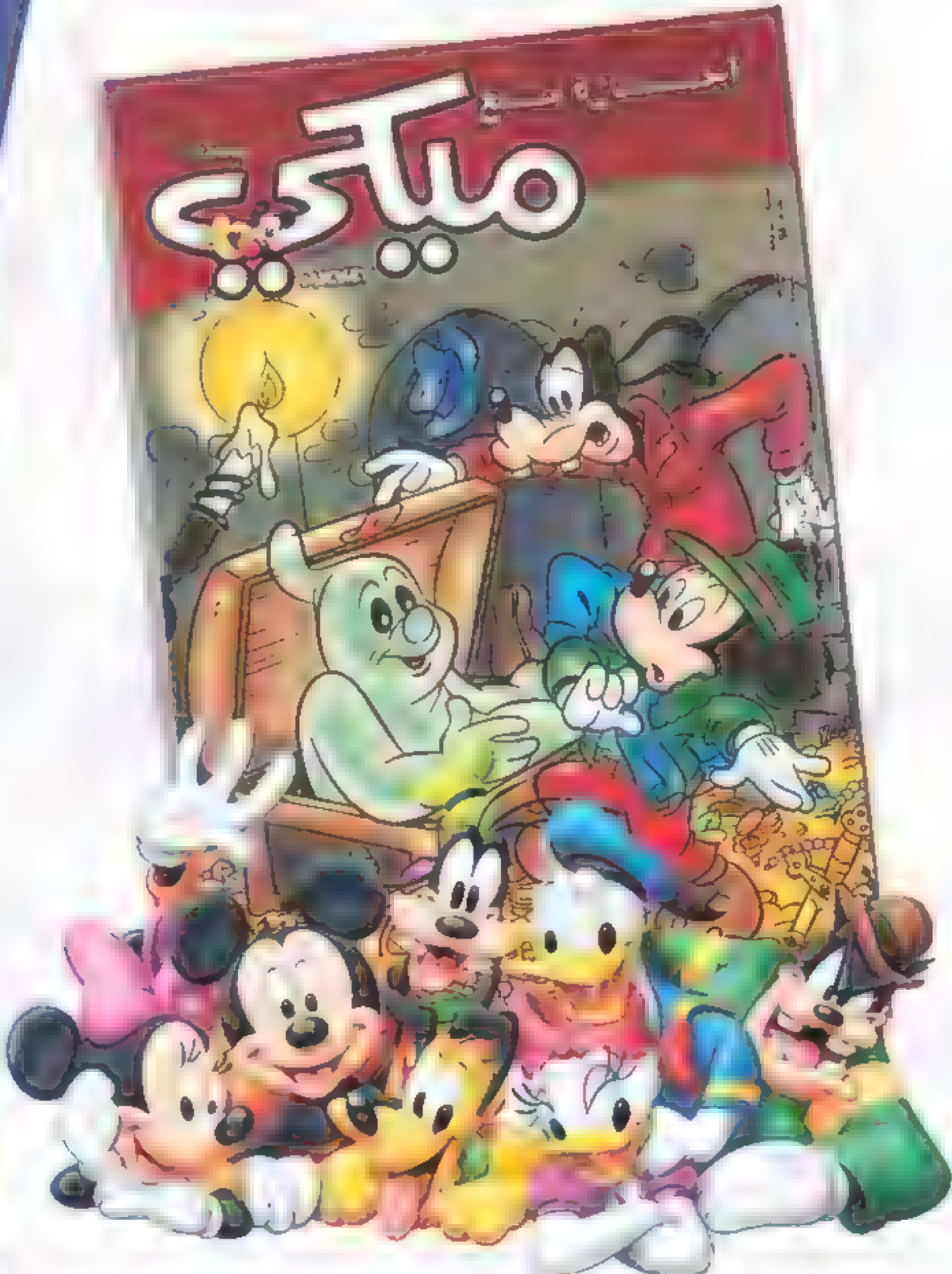
نور

لغة

سكوبي دو

العربية

للمصحافة والإعلام



علمي

شعري جميل خراجل - رسود - انطلاقي معكم شعري

علمي اكون نجيحة

في عالم الصخافة

اتكلم الشورى والصلابة

أبدي يتزلزل السبيل، لم يثبت

وعظمي ترويدني منازعة

أمر تتورق، شفتي الرقيقة

أريد لها طيبة

وأجدتي ترويدني

مديرة في دائرة

لذا تروني جانرة

لما يالرا تزر رغبتي

رسدلا لرا، نؤشتي





قصة من الخيال العلمي دورية الفضاء

سيناريو ورسوم: فاخر حسين

كنت أجوب الفضاء أثناء نوبتي في الحراسة، فتذكرت طفولتي السعيدة على كوكب الأرض وأنا ألعب مع أصدقائي، واستحضرت كل تلك المساحات الخضراء من الأشجار والأزهار الملونة وينابيع المياه العذبة... أه كم أفقدتها، فانا في هذه المركبة منذ سنين طويلة لا أرى إلا فضاء واسعاً لا يكسر صمته إلا أصوات المعارك مع مركبات الخارجيين على القناتون، وأضواء أسلحة الليزر الخضراء، قبل أيام جاءني إنذار من مركز المراقبة الكونية يخبرونني فيه بحدوث عملية سطو على شحنة كبيرة من وقود المركبات الفضائية، والتي لا تقدر بمال.

تحركت فوراً إلى موقع الحادث وقمت بفحص الآثار في الموقع.. عجباً فإن أجهزة التصوير الموجودة في مكان الحادث لم تصور أية عملية سطو.. والفيلم الوحيد الذي صورته هو اختفاء مركبة الوقود بشكل مفاجئ.

شاهدت الشريط مرات عديدة، لأجد تفسيراً لما حدث.. لكن دون جدوى.. أصابني اليأس من حل هذا اللغز فقررت العودة إلى مركز عملي، ولكن هاجساً غريباً كان يملكني وإحساساً غريباً بوجود شيء ما خارج مركبتي هناك في الفضاء حيث مكان اختفاء مركبة الوقود.

تسريئت قليلاً وقررت أن أقوم بمحاولة أخيرة قبل أن أعلن عجزني عن حل هذا اللغز.



فإني لم أجدها.

تفحصت أجهزتي فوجدتها سليمة وقراءتها صحيحة وهي لا تزال تشير إلى وجود مركبة الوقود، أمرٌ محير حقاً ولكني طلبت من الحاسوب أن يخبرني بمكان وجود المركبة وبالأرقام. كل الأرقام تشير إلى وجود المركبة أمامي ولكن الرقم

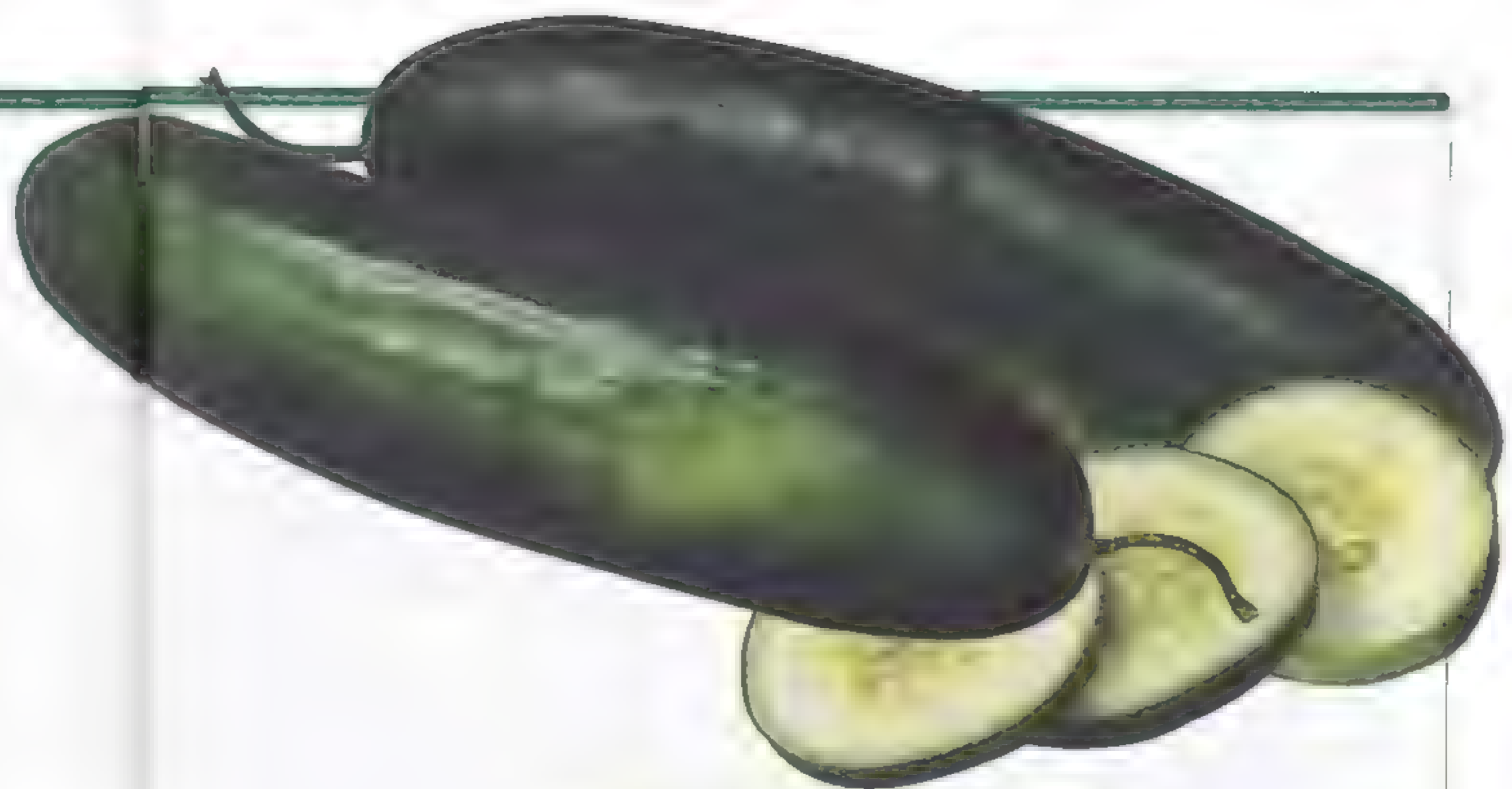
مكان اختفاء مركبة الوقود و...!! لن تصدقوا ما سأقوله لكم...!! إنها هناك.. هناك أمامي.. إنها مركبة الوقود المفقودة، وهي تقف أمامي ساكنة في الفضاء، وفي نفس مكان اختفائها.. نعم إنها هي وليست مركبة أخرى تشبهها، ولكن الأغرب من ذلك أنني عندما نظرت من النافذة

لم أنتبه إلى يدي التي كنت أرتكز بها على لوحة المفاتيح فقد ضغطت على أزرار جهاز المسح الكوني، فبدأت أجهزة المراقبة في مركبتي بالعمل وأخذت تمسح الفضاء. أمسكت عصا التوجيه وسلطت مجال البحث على

الآخر في القائمة فيه شيء من الغرابة فهو بالسالب، ومن المفروض أن يكون رقماً موجباً. ازدادت حيرتي وأخذت أدور في الحجرة باحثاً عن إجابة. فكرت وفكرت.. وجدتتها.. وجدت حل اللغز. اتصلت بمركز المراقبة وطلبت الموافقة على سفري إلى الكون

الموازي، وهو كون يوازي كوننا ويشبهه بكل الإحداثيات، إلا التردد، فهو يختلف عن تردد كوننا. اخترقت الحجب بين الكونين، فوجدت مركبة الوقود قابعة أمامي في مكانها، انتقلت إلى سطحها، وذهش طقمها عندما رأوني.. عرفت من طقمها ما حدث لهم، يبدو أن خلا أصاب

مركبتهم وكانت على وشك الانفجار، فعمل قائدها على نقلها إلى الكون الموازي حتى لا يؤثر انفجارها على سكان الكواكب القريبة. ساعدتهم على إصلاح العطل والعودة بالسفينة لتواصل طريقها، وعدت إلى مركبتي في انتظار مغامرة أخرى.



عالم النبات في القرآن الكريم

«القثاء»

د. محمد خليل الديسي

ويدر البول، ويسكن العطش، وشمه ينعش المعى عليه..
ابناني الأحباء:

وصف الطب الحديث القثاء بأوصاف تشجع الإنسان على أكله، فهو مرطب منظم للدم، مذيّب للأحماض البولية، مدر للبول، ويستعمل القثاء في خفض درجة حرارة الجسم، وهو ضد التسمم ويشفي من معص الأمعاء وتهيجها، وضد زيادة الصمراء ونزف الدم، ولداء المفاصل والعصيات القولونية. ويستعمل القثاء في الإقلال من الحكة الشديدة، والعناية بالبشرة، ويستعمل كذلك لعلاج النمش والكلف، وذلك بأن يمزج عصير القثاء مع حليب طازج ويغسل به مكان النمش والكلف، كما يستعمل للبشرة الدهنية وبالأخص الوجه حيث يطبخ القثاء في ماء بلا ملح ويغسل به الوجه.

ولا تسنوا أبناءنا الأعزاء أن أكل القثاء وحده يرهق المعدة لذلك يستحب أن تؤكل مع ما يجعلها أنسب للصحة، كما كان يفعل الرسول صلى الله عليه وسلم، إذ كان يأكلها بالربط، وكذلك يمكن أكلها مع التمر أو الزبيب أو العسل وصلى الله العظيم أدنول، وسحر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه أن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون (الحاشية/ ١٣).

أبناءنا الأعزاء:

من النباتات التي ذكرها القرآن الكريم «القثاء»، فقد جاء ذكر هذا النبات في سورة البقرة، فقال تعالى: .وإذ قلتم يا موسى لن نصبر على طعام واحد فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها وقنائها وفومها وعدسها وبصلها قال أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير، (البقرة/ ٦١).

وروى الترمذي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل القثاء بالربط.

والقثاء أعزائي: نبات عشبي زاحف أوراقه مفصصة وأزهاره صفراء صغيرة، يؤكل نيئاً ومخللاً، وهو يحتوي على نسبة عالية من الماء، ويزيد من قدرة الجسم على الاحتفاظ بالماء، لذلك فهو مفيد جداً لضعاف الأجسام، ويحتوي القثاء على مادة قابضة للأوعية الدموية المضادة للحساسية، وهي مادة مليئة ومهدئة للأعصاب. والقثاء نبات رطب يساعد المعدة والكبد على أداء وظائفهما، وذلك بتلطيف درجة حرارتهما ويصيد في حالات حصوة الكلى.

قال ابن جرلة: «القثاء يسكن الحرارة والصمراء ويوافق المثانة



القزويني

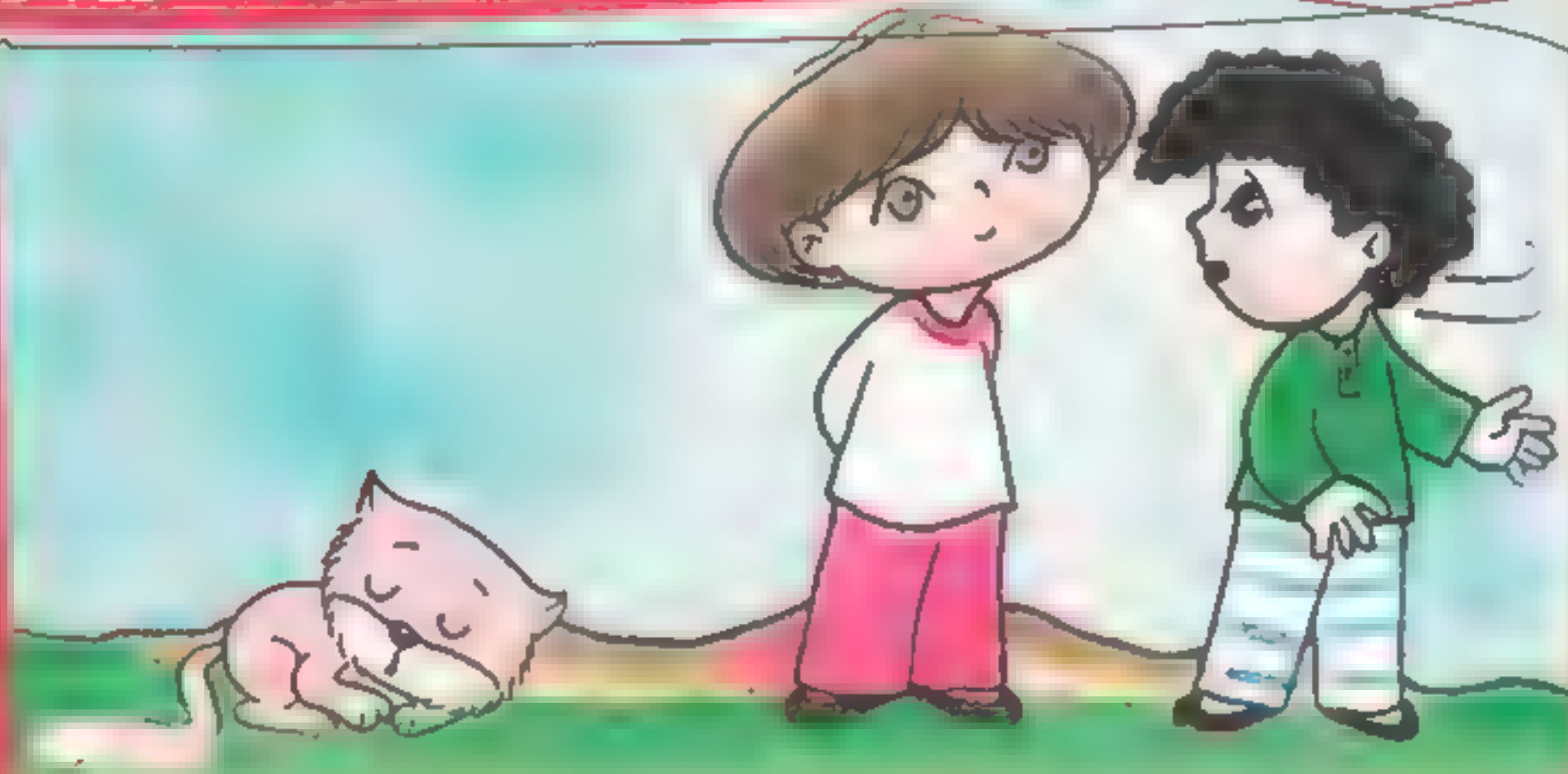
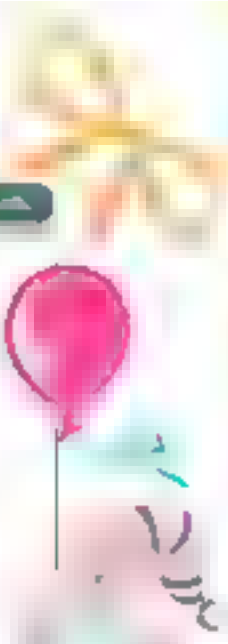
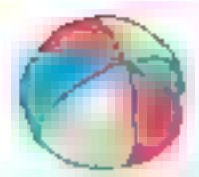
إعداد: حسني محمد ذياب
رسوم: عبد المناب

يعرفني الناس بالقزويني، نسبة إلى قزوين، واسمي الكامل هو أبو عبدالله بن زكريا بن محمد القزويني، وينتهي نسبي إلى أنس بن مالك عالم المدينة المنورة.

ولدت يا أحبائي بقزوين في حدود سنة ٦٠٥ للهجرة، اشتغلت بالقضاء مدة من الزمن، وعلى الرغم من كثرة المشاغل لكن ذلك لم يصرفني عن التأليف في الحقول العلمية، فقد شغفت بالفلك، والطبيعة، وعلوم الحياة، ولكن أعظم أعمالي شأناً هي نظرياتي في علم الرصد الجوي. ومن أشهر مؤلفاتي: كتاب (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات) وفيه وصفت السماء وما نحوي من كواكب وأجرام وبروج، مع التوقف عند حركتها الظاهرية، وما ينجم عن ذلك كله من اختلاف فصول السنة. كما تكلمت عن الأرض وجبالها وأوديتها وأنهارها، وتحدثت عن كرة الهواء، وعن الرياح ودورتها، وكرة الماء وبحارها وأحيائها، ثم تحدثت عن اليابسة وما فيها من جماد ونبات وحيوان، وقد رتبت ذلك ترتيباً أبجدياً دقيقاً.

ولي كذلك يا أعزائي كتاب عنوانته بآثار البلاد وأخبار العباد، وضمنته ثلاث مقدمات عن الحاجة إلى إنشاء المدن والقرى، وخواص البلاد، وتأثير البيئة على السكان والنبات والحيوان، كما عرضت لأقاليم الأرض المعروفة آنذاك، وخصائص كل منها، وضمنت هذا الكتاب أخبار الأمم وتراجم العلماء والأدباء والسلاطين، وغير ذلك.

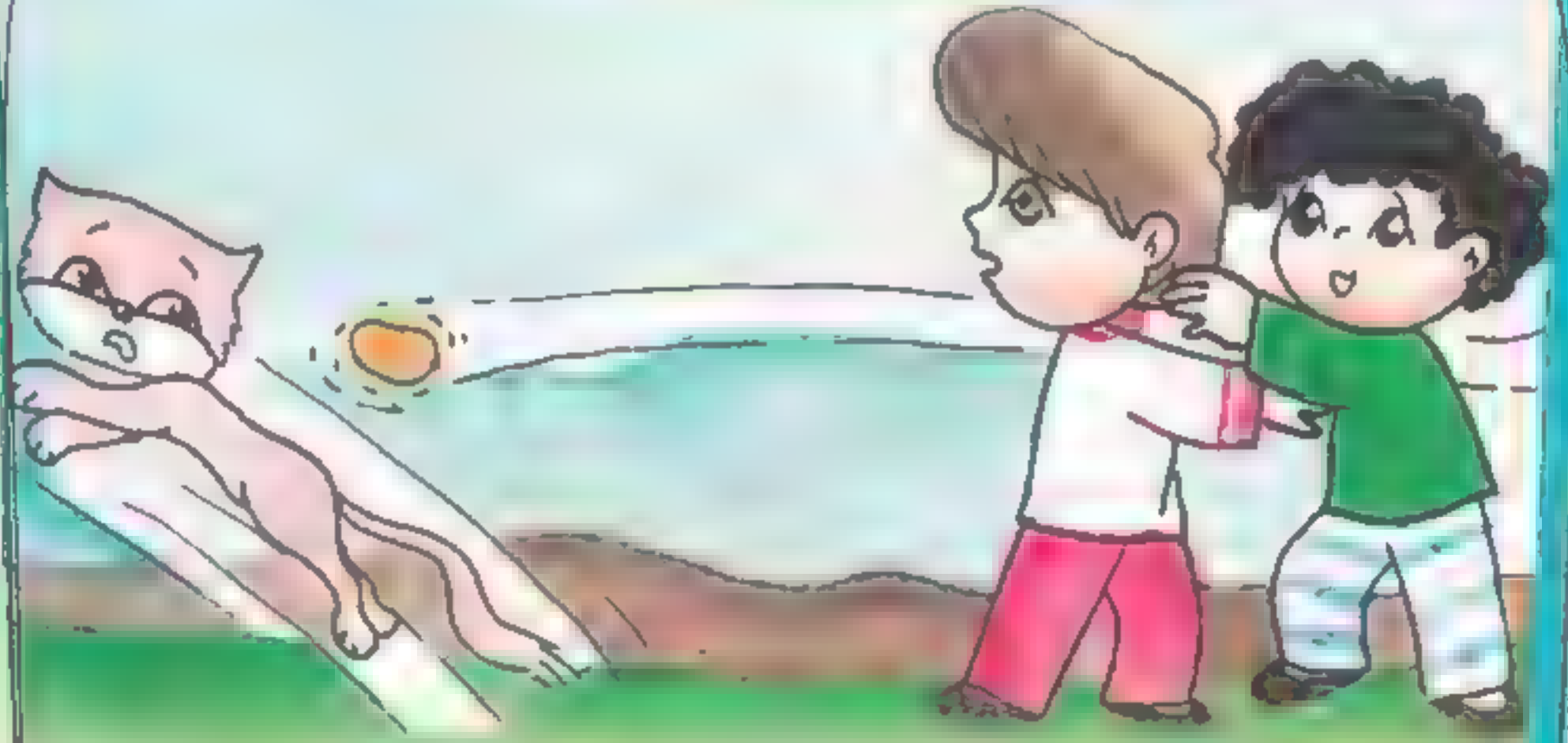
دعيت للتأمل في آيات الله في خلقه، وبديع صنعه، تماشياً مع ما أمر به الله تعالى في كتابه الكريم من النظر والتأمل في السماء والأرض.



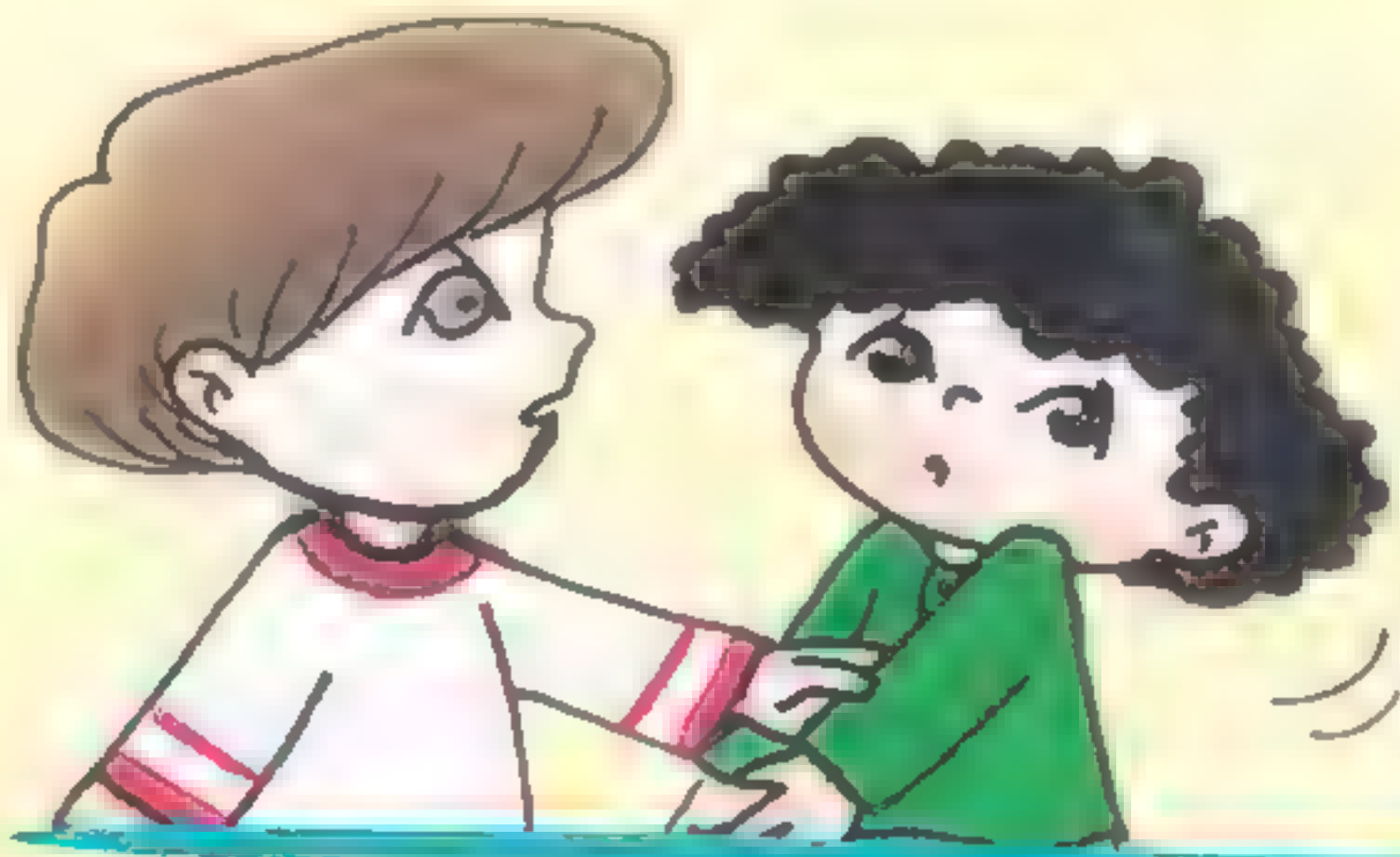
لا تؤذ من لا يؤذيكَ

قال أيمن، هذه قطّة صغيرة نائمة.
رد أحمد، نعم إنها تنام بهدوء وسلام.
التفت أحمد إلى القطّة وقال، تعالي يا قطّتي الصغيرة.





وقرر أيمن أن يرميها بحجر، سأضربها بهذا الحجر.
وأراد أحمد أن يمنعه، لا.. لا يا أيمن لا تؤذيها إنها صغيرة ومسألة.
ولكن أيمن رمى الحجر باتجاه القطعة، خذي.
قال أحمد، إن هذا لا يجوز.. ولا يحق لك أن تؤذي من لا يؤذيك.



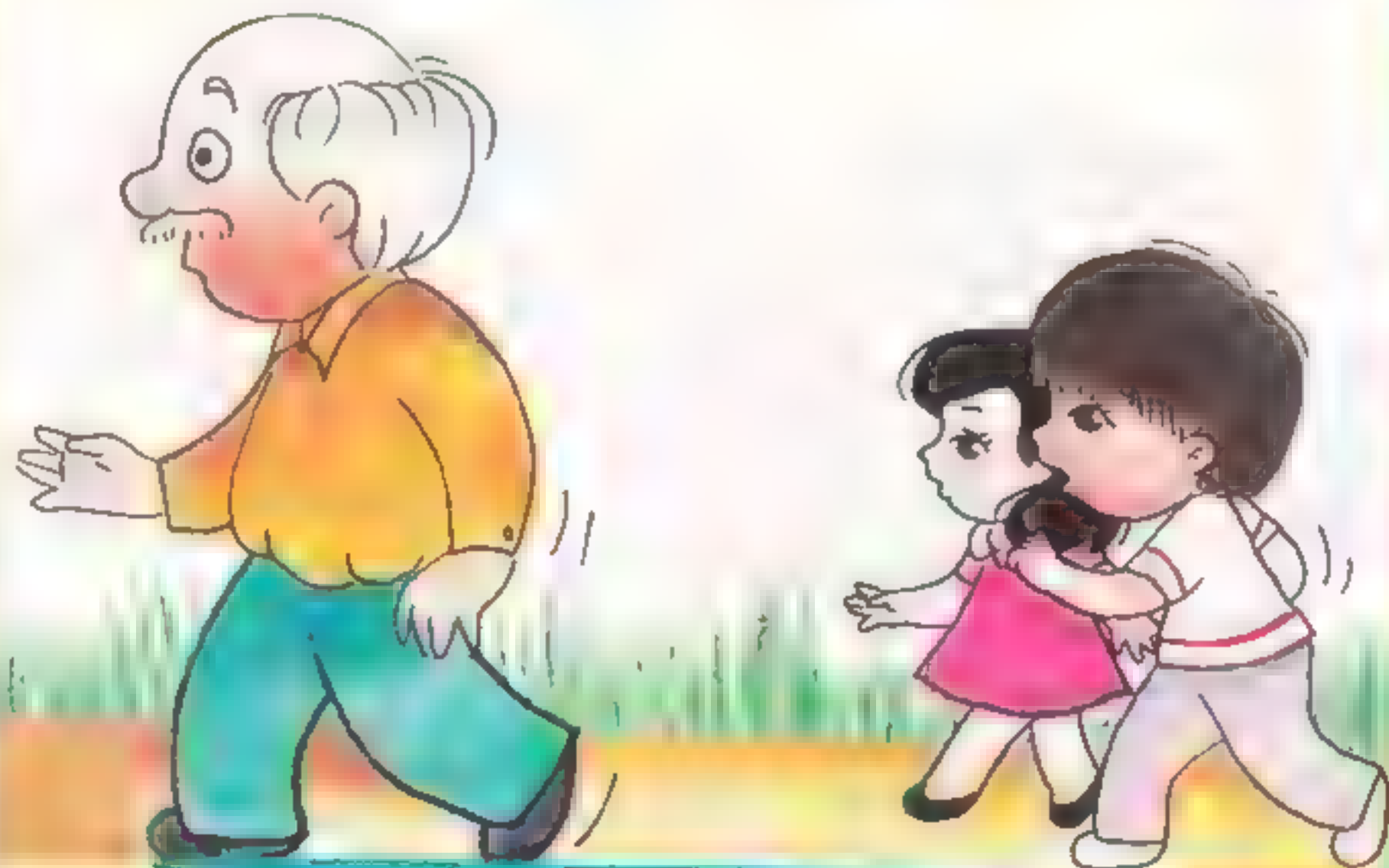
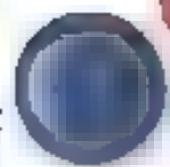


الطريق لكل الناس

تنحي يا نور..
دعي الرجل يسير في طريقه..
فالطريق لكل الناس.



أصدقاءنا الصغار



١٠٠



لكم يا صفار



اتركي أذنك
يا صغيرتي، اللعب
بها قد يضرها

المنظف مادة سامة
وطريقة الأخذ من العبوة غير صحيحة.



طلاب الحائط ليس للتذوق أو للأكل..
إن هذا عمل غير جميل.



هل هذه حلوى أم دواء؟
لا يجوز تناول شيء من دون أن نعرفه أو نعرف مصدره ونظافته.



أجمل صورة لطفل

أصدقاءنا الصغار.. سننشر صور إخوانكم أو أخواتكم الصغار،
وسنستقبل الصور التي ترسلونها لنا لخمسة أعداد ثم نختار أجمل صورة منها لننشرها في العدد
السادس، وسيحصل صاحبها على جائزة قيمة.



بسال النجار حودب



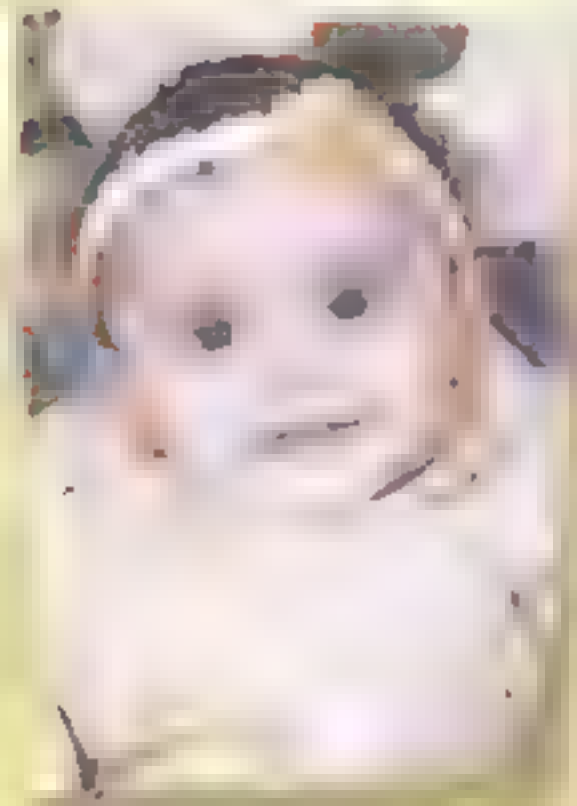
سامي سامر العمري



أحمد صبياء سعد



حسنة حسني لرومي



ندى أحمد سلامة



يحيى محمود كبراني

هيا تشجعوا وابعثوا لنا بالصور، على العنوان التالي: المؤسسة العربية للصحافة والإعلام -
مجلة، أطفال اليوم، - مسابقة أجمل صورة لطفل، الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب ٣١٤١٤

كوبون مسابقة أجمل طفل

الاسم:

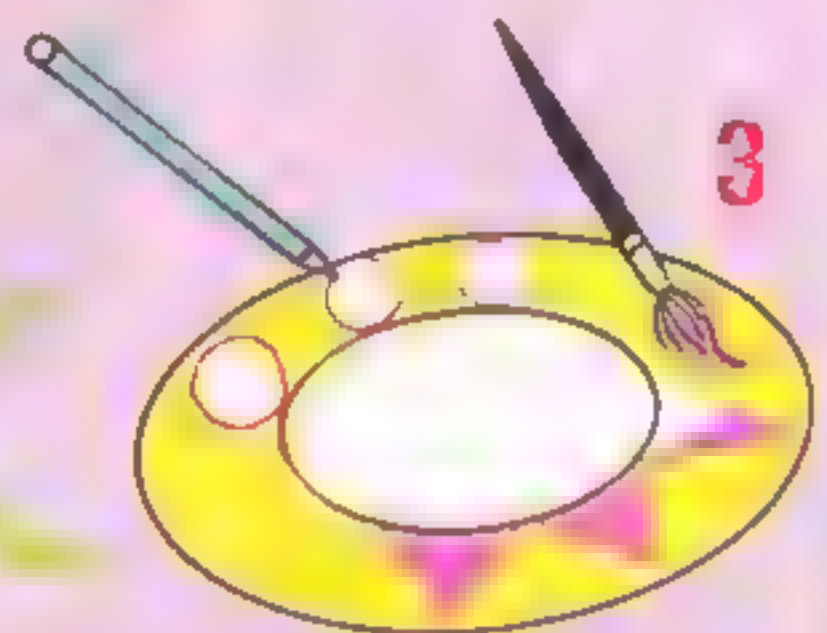
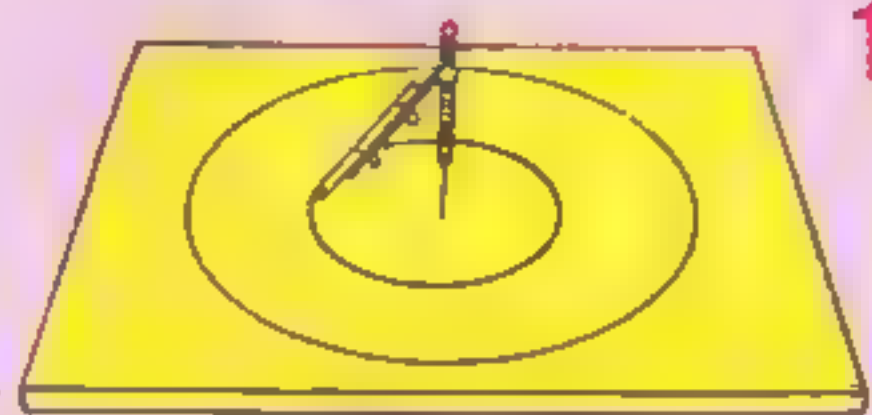
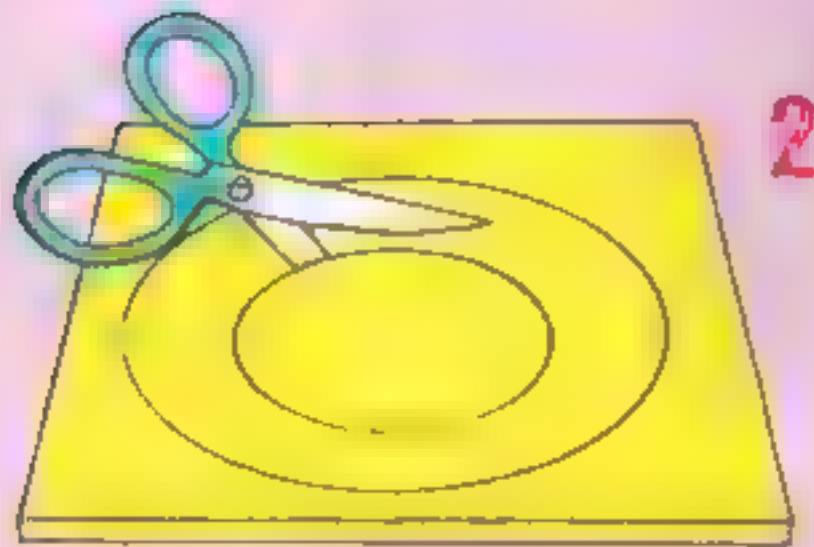
العمر:

الجنسية:

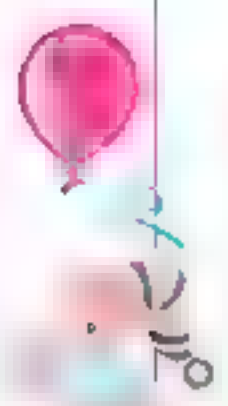
العنوان:

نحتاج إلى:

طريقة الصنع:







دَعْوَةٌ ... لِتَعْلِيمِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ

وَحَرَمَ يَتَوَقَّعُ عَنكَ وَحَدَّثَ صَائِتٌ أَجَوْتُ

نحاول جميعاً أن نتعلم تراثنا العربي الأصيل، الذي يكاد يندثر.
إن لم نحافظ عليه. ونسعى جاهدين أن نقدم الطريقة التي تسهل التعلم
على من يجب أن يتعلم أنواع الخطوط العربية عن طريق هذه الصفحة.
راغبين اتباع التعليمات، وسوف يكون التصحيح عن طريق المراسلة.
ونحن على استعداد لتزويدكم بالورق والأقلام.. مجاناً.. وسنقدم
جوائز للذين يتمكنون من تحسين خطهم.

نواصل سيرتنا مع خط الثلث وهو أصعب وأرقى الخطوط
العربية. بعد أن انتهينا من خط النسخ، ويستغرق خط الثلث
١٢ درساً.

سمي بخط الثلث والثلثين حسب حجم القلم والورق الذي كتب
عليه. ولكن بعض المؤرخين يرون أن تسمية الثلث جاءت من
وأول من ابتكره هو الخطاط ابن مقلة، الذي اتخذ من
الدائرة أساساً لأشكال وأحجام الحروف وجعل الألف المقياس
الثاني وهو سبع نقط برأس القلم نفسه.

جاء بعد ابن مقلة من طور خط الثلث وجوده مثل ابن البواب
وباقوت المستقضي وحمد الله الأمازي و مصطفى راقم وسامي وغيرهم.
يعتبر خط الثلث من أصعب الخطوط وأكثرها رقة. وتكتب به
الآيات القرآنية، في المساجد والمحاريب، ويتصف بالرهبة والوقار.
وهناك الثلث العادي وهو صغير الحجم والثلث الجلي وهو كبير الحجم.
والخطاطون اليوم إذ يكتبونه إنما يلتزمون بقواعد وأصوله
القديمة التي وضعها أجدادنا القدماء، برحمتهم الله

هذه التمرينات مأخوذة عن مجموعة شوقي للخطاط التركي الشهير محمد شوقي "برك الله



هناك ثلاث خطوات للتعليم :

- ١ وضع ورقة شفاقة على الدرس وكتابة الحروف عدة مرات بقلم له نفس مقاس الحروف . الى أن تعود اليد على حركة الحروف .
 - ٢ كتابة الحروف عن طريق تقليدها بالنظر والتحكم في الحرف وشكله .
 - ٣ كتابة الحروف عدة مرات بدون مساعدة التمرينات .
- وإن شاء الله سوف نلاحظ الفرق بعد التعليم والتمرين المتصف بالصبر والاستمرارية وحسب الخط

خط الثالث : الدرس ١٠ تمرينات في خط الثالث

بِأَمْنٍ مَحْمَدٍ مِنْ مَرْمِسٍ مَضْمُونٍ

مَفْقُوكٌ مَلِكٌ مَسْمُومٌ مِنْ مَوْهَبٍ مَلَامِي

قاملت

الجزء الثاني والآخر

تأليف: وليم شكسبير

إعداد ورسم: سمير عبد المنعم

كان هاملت على قناعة تامة بأن عمه الملك كلوديوس هو المحرم قاتل أبيه .

طلبت الملكة ابنتها هاملت في غرفتها الخاصة بناء على رغبة الملك ليلفت نظره إلى أن تلك الرواية التي قدمتها الفرقة المسرحية كانت مقصودة وأنها غاضبة من ذلك التدبير.

أراد الملك أن يعرف ما يدور بينهما من حديث فأمر بولونيوس مستشاره السياسي، وهو في الوقت نفسه والد حبيبته أوفيليا أن يختبئ خلف الستائر في غرفة الملكة ليسمع ما يدور من حديث بين الملكة الأم وابنتها الأمير هاملت.

أخذت الأم تعنف هاملت على تصرفه السيئ ورأى هاملت الفرصة سانحة ليؤنب أمه، ويشعرها بما في حياتها من إثم، احتدم النقاش بين الأم وابنتها وارتفعت الأم عندما رأت مظاهر الغضب على وجه هاملت، وخشيت أن يدفعه جنونه إلى إلحاق الضرر بها، فصرخت طالبة

النجدة، مما دفع بولونيوس الواقف خلف الستارة إلى أن





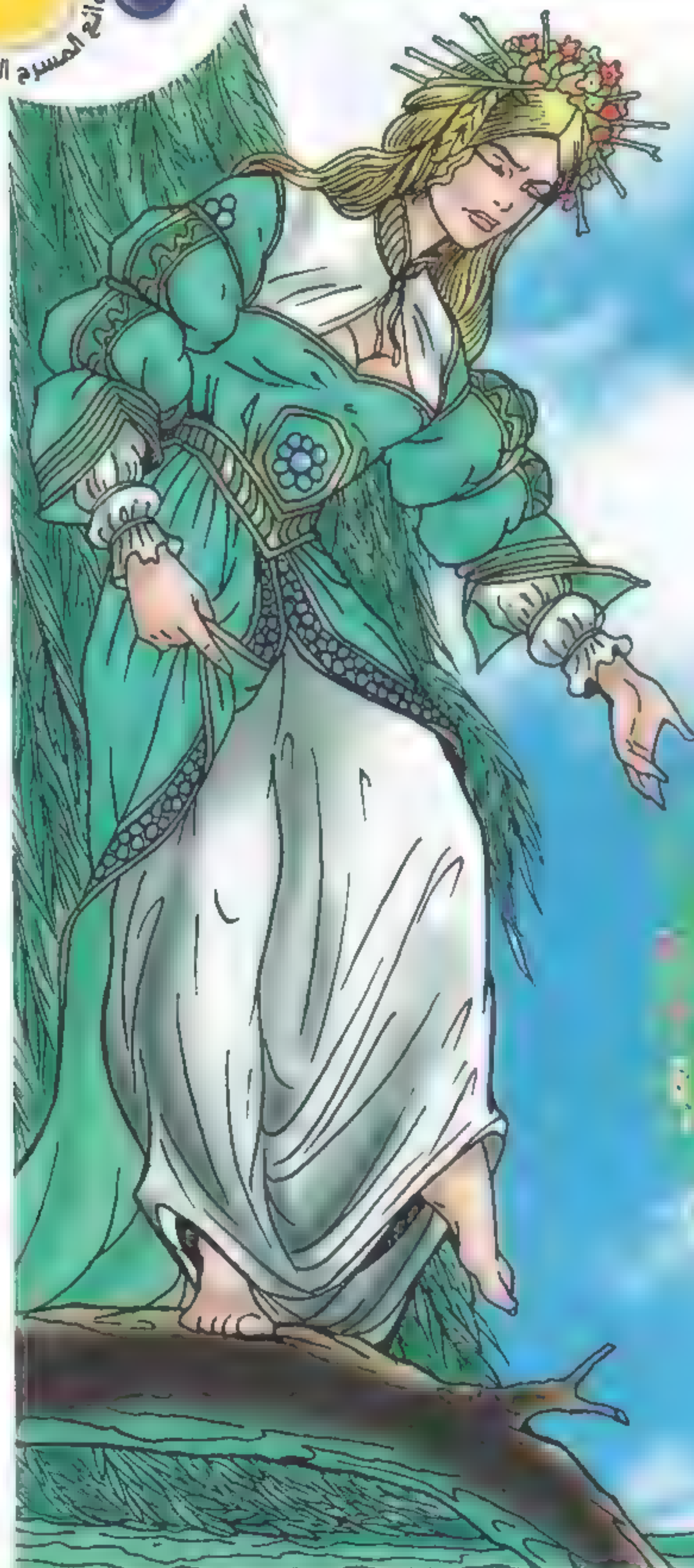
يصرخ صائحا: «أغبنوا الملكة»، طر
هاملت أن من يقف خلف السار هو
الملك. فأشهر سيمه في الحال ووجه
عده طلعات قوية نحو الستارة. ثم
كشف عن وجه القاتيل فاداه
بولونيوس المستشار المتطفل قد
خر صريعا عند قدمي هاملت.
فصرخت الملكة الأم قائلة: «هذا
جرم شنيع، أجابها هاملت: واشنع
منه جريمتك فأنت التي قتلت زوجك
وتزوجت بأخيه.

أخذ هاملت يصف لأمه وبعبارة
قوية مؤثرة ما ارتكبته من جرم
فخليع بنسيانها ذكرى أبيه وزواجها
بأخيه الذي اشتهر بين الناس بأنه
قاتله. ثم أخرج صورتين إحداهما
لأبيه والآخرى لعمه لترى ما بينهما
من فوارق، فلقد كان أبوه سمح الوجه
كالملائكة بعكس عمه الذي كان
قبيح الوجه وسألها: كيف تعيشين
مع رجل كهذا قتل زوجك الأول بيده
وسلبه التاج كلص.

وفي تلك اللحظة دخل الشبح
وقال لهاملت إنه جاء يذكره بالنار
الذي عاهد عليه ثم اختفى، ولم
يرد غير هاملت.

أشار هاملت لأمه عن موضع
الشبح ووصفه لها ولكنها لم ترد...
تأكدت الملكة من أن ولدها أصابه
الحنون بالمعل، هنا طلب هاملت
من أمه أن تجس نبضه لتعرف أن
قلبه يدق بانتظام وليس كما تدق
قلوب المجانين.

ثم رجاها والدمع يفيض من
عينيه أن تستغفر لدنوبها وتندم
على فعلتها وأن تتجنب الملك بعد
اليوم، فلا تكون له روجة..
فعاهدته على ذلك.



متجهة إلى إنجلترا، ولاحت لهم في الأفق سفينة قراصنة وعندما اقتربت دارت معركة شرسة برهن فيها هاملت على شجاعته وشدة بأسه ومعرفته بضنون القتال.

ولكنه وقع أسيراً في يد أعدائه، أما الحراس فإبأنهم لاذاوا بالفرار بسفينتهم إلى إنجلترا تاركين هاملت تحت رحمة الأقدار، ولكن من سخرية القدر أنه أوقعهم في شر أعمالهم، إذ قتلوا بمجرد وصولهم إلى بلاط إنجلترا بفضل الرسالة المزيفة.

أما هاملت فإن القراصنة لما عرفوا شخصيته رفضوا قتله، بل أكرموا وقدموا إليه واجب الاحترام الذي يقدم لأمير وأنزلوه على شاطئ الدنمارك معزّزاً مكرماً على أمل أن يشفع لهم يوماً عند الملك إذا وقعوا يوماً ما بين يديه، وما أن نزل هاملت إلى البر حتى كتب رسالة إلى عمه يقص عليه فيها كل ما حدث.

اتجه هاملت في اليوم التالي إلى القصر وإذا به يرى في الطريق منظرأ مؤلماً، أحزنه حزناً شديداً، إذ قابل جنازة أوفيليا الحسنة التي كان يحبها وكانت قد ماتت بعد أن اختل عقلها حزناً على موت أبيها، فقد ألمها كثيراً أن يقتل أبوها بيد الأمير الذي تحبه.

عندما علم الملك بمصرع بولونيوس تأكد أنه كان المفصود بطعنات هاملت. اتحد الملك مقتل بولونيوس حجة لنفي هاملت من البلاد، وكان بوده أن يقتله لأن وجوده خطر عليه وعلى عرشه، ولكن الملك خشي الشعب الذي كان يحب الأمير هاملت، ولذلك قرر نفيه خارج البلاد إلى

إنجلترا. كانت إنجلترا في ذلك الوقت خاضعة للدنمارك. أرسله في سفينة تحت حراسة رجلين من حاشيته، وأرسل معهما رسالة إلى بلاط إنجلترا يأمر فيها بقتل هاملت بمجرد وصوله إلى تلك البلاد. شك هاملت في الأمر، وظن أن في الأمر نية غدراً، فاستطاع أن يحصل على الرسالة خلسة أثناء الليل، وقرأها ووجد ظنه في محله، فمحا اسمه من الرسالة ووضع مكانه اسمي الحارسين وأعاد الرسالة مكانها من غير أن يشعر أحد بما صنع.

سارت السفينة في عرض البحر





حبية وهمية من باب التسلية والمداعبة، لي شاهد الملك وحاشيته مهارتيهما وبراعتهما في لعب السيف. دارت المباراة واثناء المباراة الوهمية انتهز لورتييز الفرصة وطعن هاملت طعنة حقيضية عيمة قاتلة سيمه المسموم. فاعتاظ هاملت من الغبر وهجم على خصمه وانتزع منه سيفه المسموم وطعنه به طعنة كانت القاضية عليه، في هذه اللحظة شاء القدر أن تشرب الملكة من الكأس المسموم الذي أعده الملك لها، ما نجا من قتل السيف، ولم تكن الملكة تعرف ذلك، فصرخت من الألم وصاحت أنها تموت مسمومة وسقطت في الحال. أحس لورتييز بدنو أجله فاعترف بجريمته وقال في سكرات الموت إن الملك هو المبرر لهذه المؤامرة، فما كان من هاملت إلا أن هجم بسيفه المسموم وطعن عمه العادر فأرداه قتيلاً وانتقم ذلك لأبيه من قاتله الأثيم. شعر هاملت بدنو أجله فأمر بتعيين أمير النرويج «فورتنبراس» خليفة للعرش وقبل أن يلفط هاملت أنفاسه الأخيرة التفت نحو صديقه هوراشيو وطلب منه أن يقص على العالم قصته لتكون عبرة لمن يعتبر. مات هاملت بين ذراعي هوراشيو، وودعه هوراشيو الوداع الأخير بكل حزن وأسى وهو يردد: «طاب ليلك أيها الأمير عذب الروح! ولتصحبك الملائكة بأناشيدها... وأنت تطير إلى السماء...»

انتهت

وسرعان ما عرف هاملت وهوراشيو أن هذه المقبرة يتم إعدادها لكي تحتضن جثة أوفيليا، الأمر الذي جعل هاملت يزداد إصراراً على الانتقام. عندما علم الملك كلوديوس أن هاملت لم يذهب بعد إلى إنجلترا وأنه في طريقه إلى البلاط الملكي قام بتدبير خطة لقتله. انتهز الملك الأثيم هذه الفرصة وأخذ يحرض «ليرتيز» أخا أوفيليا لينتقم لأبيه وأخته من هاملت، فأشار عليه أن يتحدى هاملت في المباراة بالسيف وفق ليرتييز على ذلك، وأخبر الملك بأنه سيقوم بوضع السم على طرف السيف الذي سيبازر به هاملت، ولصمان موت هاملت قرر الملك وضع السم أيضاً في الكأس الذي سيشربه هاملت أثناء المأزلة. ما أن وصل هاملت إلى القصر حتى طلب الملك منه أن يبارز لورتييز مبارزة

التقط هاملت الجمجمة وأخذ ينظر إليها مخاطباً إياها: «دعني أنظر إليك... ويحك يوريك المسكين! لقد كنت أعرفه يا هوراشيو.. كانت دعابته لا تنتهي، وخياله بارعا كل البراعة.. لقد حملني كثيراً على ظهره.. أين نكاتك الآن ودعاباتك؟ وأغانيك وفكاهاتك البارة، التي أثارت المفهمة حول الموادة؟ ألم تبق لديك نكتة واحدة تسخر بها من فمك المفتوح...»

قابل هاملت صديقه هوراشيو في طريق عودته إلى قلعة السنيور وعند إحدى المقابر خارج المدينة وجد هاملت حفاري القبور يعدون مقبرة جديدة، وعندما تحدث هاملت مع هؤلاء الحفارين عرف منهم أنهم قد عثروا على إحدى الجماجم أثناء الحفر والتي من المرجح أن تكون حممة «يوريك» مهرج والده، فأثار في نفسه أكثر الذكريات سعادة وفرحاً،

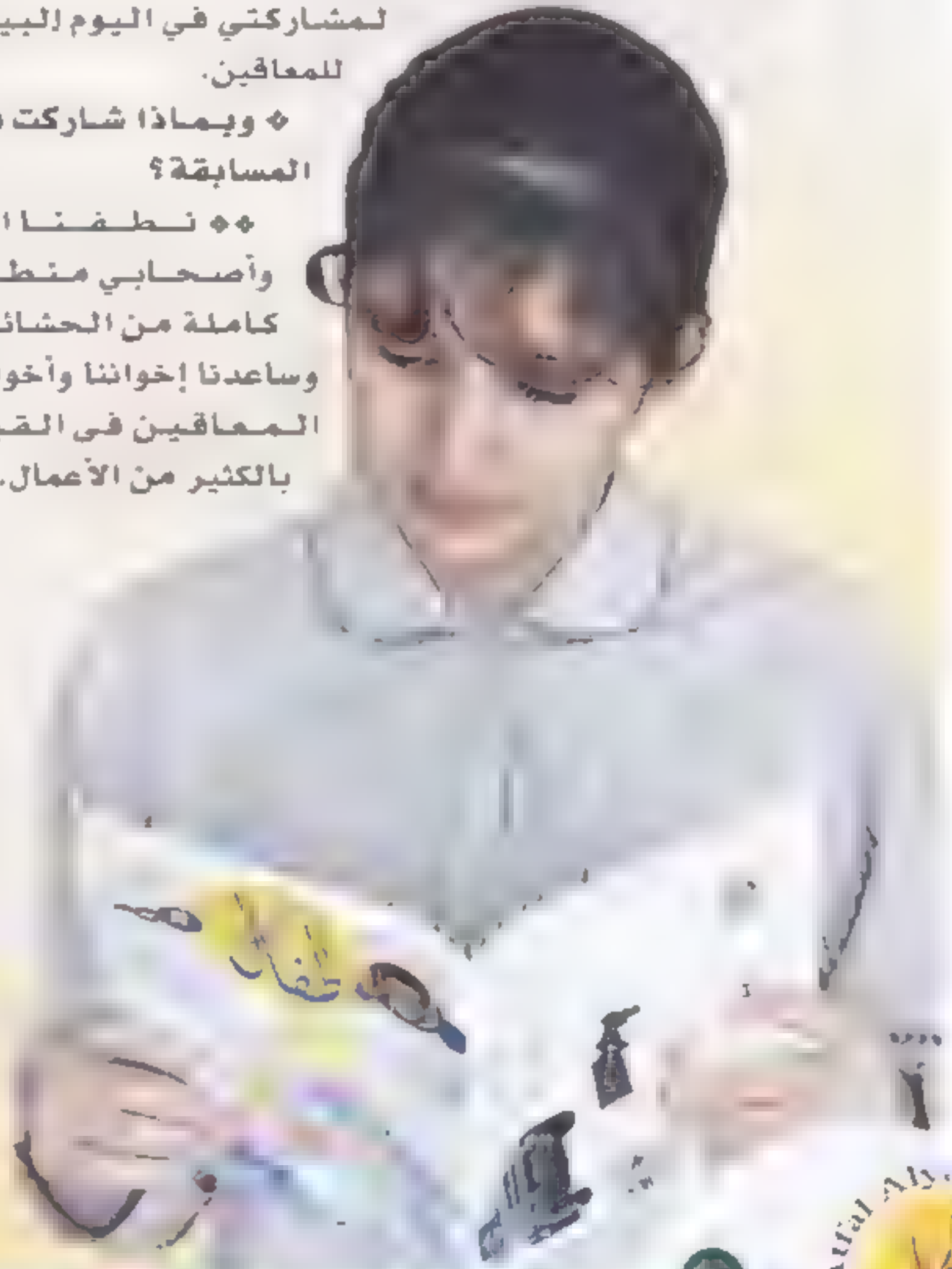


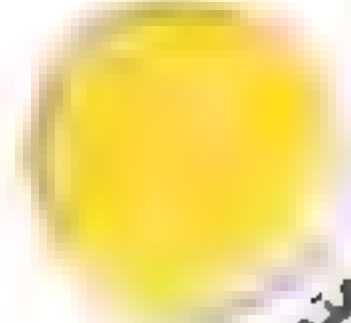
سوسن جمال : عذه في وصفة الذكاء!

ماري رؤوف - تصوير: أشرف محمود

اسمي سوسن جمال بالصف الثامن في مدرسة الزهور الخاصة بالشارقة . يشبهني اصدقائي بالعصفورة لأنني أتنقل بين هواية وأخرى. أتحين الفرصة لأشارك في اية مسابقة هادفة لأتعلم منها الجديد. وعندما أنجح أتشجع وأتحق بأخرى ولا أخفي عليكم أنني كدت أطيّر فرحاً عندما أتيحت لي فرصة التعريف بنفسي من خلال هذا الحوار:

- سألنا سوسن:
- ♦ ما أهم الجوائز وشهادات التقدير التي حصلت عليها؟
 - ♦ حصلت على العديد من الجوائز في العديد من المسابقات، آخرها حصولي على شهادة تقدير من مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية لمشاركتي في اليوم البيئي للمعاقين.
 - ♦ وبماذا شاركت في المسابقة؟
 - ♦ نطفنا أنا وأصحابي منطقة كاملة من الحشائش، وساعدنا إخواننا وأخواتنا المعاقين في القيام بالكثير من الأعمال.
 - ♦ أشعر بحماسة وسعادة كبيرتين في كلامك، لماذا؟
 - ♦ عندما أقوم بعمل مفيد أشعر بسعادة كبيرة خاصة إذا كان هذا العمل يفيد من حولي.
 - ♦ وماذا عن مشاركاتك الأخرى؟
 - ♦ شاركت في برنامج يوم الجماعة العالمي لهيئة الأمم المتحدة عن المجاعة في العالم، وفي الماراثون البيئي الذي أقامته هيئة أبحاث البيئة والحياة الفطرية، وحصلت على شهادة تقدير للفرسية من النادي الأهلي لإنهائي دورة تدريبية لركوب الخيل ٢٠٠٣ و٢٠٠٤، وبإشراف وزارة التربية والتعليم والشباب ومنطقة الشارقة التعليمية وتحت شعار «كن مستهلكاً صالحاً، اشتركت في المسابقة البيئية ضمن برنامج «شـل من أجل بيئة أفضل».
 - ♦ وما أحب هذه المسابقات إليك؟
 - ♦ برنامج يوم المجاعة العالمي.
 - ♦ احكي لنا عن مشاركتك فيه؟
 - ♦ رسمت لوحة فيها أياد مقيدة وهي ممسكة بحفنة ذرة.
 - ♦ أنت رائعة يا سوسن ولكن أين دور المدرسة في كل ذلك؟





متميزون





♦ وماذا عن هواياتك الأخرى؟
♦ لدي العديد من الهوايات كالقراءة والسباحة والرسم ولعب كرة الطائرة وركوب الخيل .
♦ ماذا تقولين لأصحابك عن هذه الهوايات؟

♦ إنها خير استثمار لوقت الفراغ، وهي التي تؤثر على تطور ونمو شخصيتنا كما أن القراءة والاطلاع على كل جديد فأشعر بأنهما يساعدان على تنمية الذكاء.
♦ ماذا تعني لك كلمة ذكاء؟

♦ الذكاء هو قدرتنا على تعلم الأشياء الجديدة والاستفادة قدر الإمكان من الوقت وأيضاً قدرتنا على إنجاز ما هو صعب، ووضع هدف والسعي لتحقيقه، وأعتقد أن هذه الوصفة سهلة وتمكننا جميعاً من أن نصبح أذكاء.
♦ لمن تقولين شكراً؟
♦ لوالدي ومدرستي ومدرساتي الرائعات.

♦♦ حصولي على شهادات مشاركة في معسكرات داخل المدرسة وخارجها منذ ٢٠٠٢ .
٢٠٠٥ وعلى شهادة تفوق في مادة التربية الوطنية والتاريخ ٢٠٠٤-٢٠٠٥، والكمبيوتر والرياضيات وأيضاً في مادة الجغرافيا.

وفي فبراير ٢٠٠٥ حصلت على لقب افضل زائر متميز من مكتبة المدرسة، وشهادة شكر وتقدير للمشاركة الفعالة في يوم المخيم المدرسي، إلى جانب فوزي في المسابقات الدينية والثقافية والخط العربي والتهجئة.

♦♦ مدرستي هي المكان الرائع في حياتي وهي مشجعتي الأولى في كل شيء إلى جانب والدي لذا تجديني أحرص على التفوق والمشاركة في جميع المسابقات والانشطة.
♦ مثل ماذا؟





الطائر اللاصق

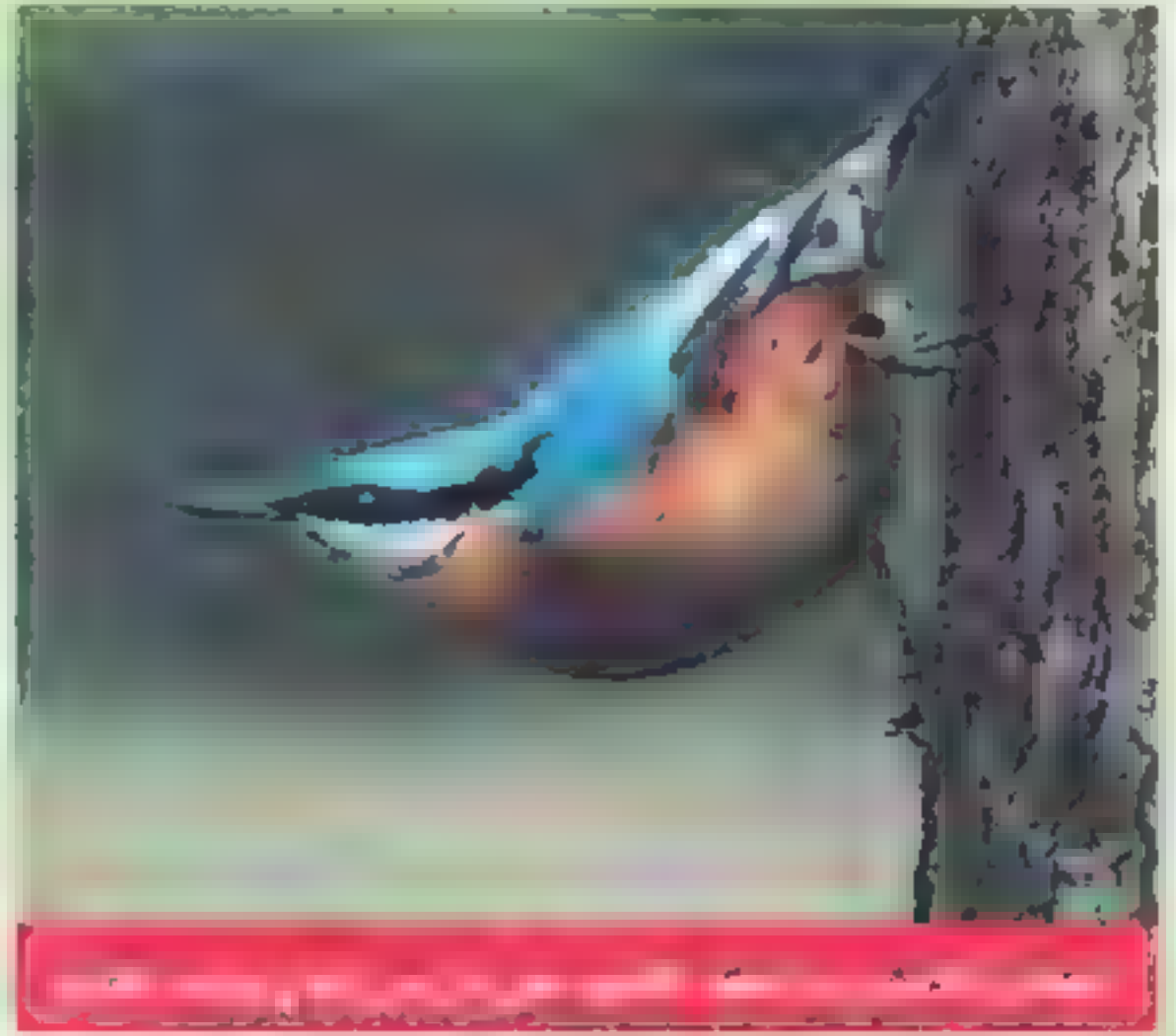
مع حلول فصل الربيع تصدح الغابات بأنغام رائعة من غناء الطائر اللاصق الشجي، فهل تعرفون شيئاً عن هذا الطائر الغريب العجيب؟

فبسبب خوفه على أفراخه من المتطفلين والأعداء، ولكي يضمن له يوماً مريحاً هادئاً دون إزعاج، يعتمد هذا الطائر إلى إطلاق مادة صمغية لاصقة من فمه يعلق بها الفتحات أو الثقوب التي يختبئ بها على جذوع الأشجار ولا يترك سوى فتحة صغيرة جداً تمكنه من الدخول والخروج منها نحو العش، لا بل ولا يستطيع أحد سواه الدخول إليه. أما طعامه من بذور زهرة عباد الشمس وغيرها من بدور النباتات الأخرى فيلصقه أيضاً على جذوع الأشجار على مقربة من عشه ويضعه بطريقة مذهلة كما ترى في الصورة، ومن هنا تنطبق عليه صفة المنان وبامتياز!

يسمونه بالطائر المتسلق الفنان، يعيش في الغابات بشكل رئيسي حيث تنمو البراعم والزهور بشتى أنواعها. وطبعاً تلك الطبيعة الخلابة توفر جواً مناسباً جداً لنمو الحشرات التي تشكل الطعام الرئيسي لتلك الطيور. في الغابات تتوافر أيضاً أماكن مناسبة جداً للاختباء والابتعاد عن كل الأعداء وخصوصاً وقت الإباضة والتفريخ. وأماكن الاختباء هي الفتحات في الأشجار والثقوب التي يعتمد إلى تعميقها بمنقاره لتصبح صالحة للسكن!

لماذا اللاصق؟

التصق الاسم بهذا الطائر بسبب وظيفته الغريبة،



محطة تغذية

في موسمي الشتاء والربيع بإمكانك ملاحظة الطيور المهاجرة القادمة لبلادنا من المناطق البعيدة الباردة وعبر القارات. ولو أردت أن تحسن استقبالها وتكرمها وتطيل النظر إليها فبإمكانك أن توفر لها محطة تغذية مناسبة تصنعها بنفسك ومن مواد بسيطة جداً متوافرة لديك في الغالب وعلى النحو التالي..

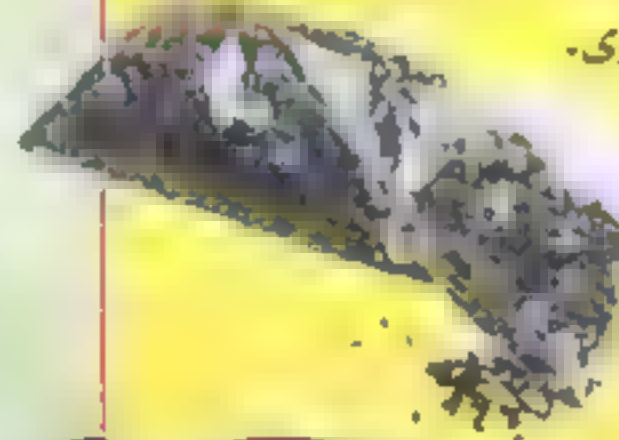
طريقة العمل

- ١- اسحب الخيط وأدخله في الثقب في قعر الأصص ثم اعقده، ومن ثم اعقد معه العصا الصغيرة.
- ٢- سخن السمن حتى يذوب في القدر وحاذر أن يحترق
- ٣- اسكب على السمن خليط البذور وقلبه ببطء.
- ٤- وما أن يصبح المزيج مدهوناً بالكامل اسكبه في الأصص حول العصا الصغيرة وحين يبرد سيلتصق بالعصا بشدة.

بحسب إلى



- قدر صغير.
- ١٥٠ جم من السمن الحيواني.
- ١٥٠-٢٠٠ جم من خليط حبوب مختلفة.
- أصص زهور من البلاستيك متوسطة الحجم.
- عصا خشبية بعرض الاصبع.
- عصا صغيرة أخرى.
- خيط سميك.



- ٥- حين يبرد المزيج علق محطة التغذية على الشجرة وستستقبل ضيوفك أحبائك بكثرة.



تعالوا نقرأ

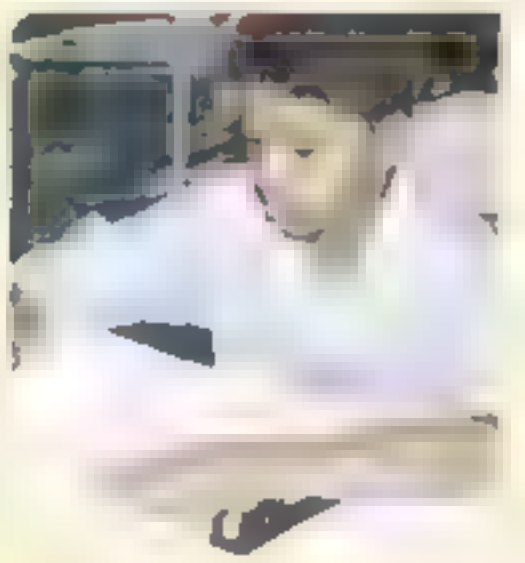
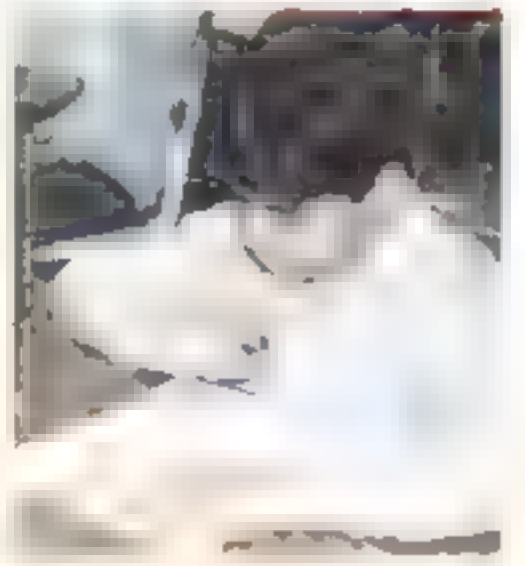
الذهبي، إضافة إلى تنظيم ندوة للامهات والمعلمات حول أساليب القراءة وندوة أخرى لاولياء الامور حول القراءة. وفي الاجتماعات التحضيرية للإعلاميين والمؤسسات ذكرت إحصان السويدي مديرة عام مركز الاطفال والمتيات ان هدف المهرجان هو تحبيب الاطفال بالقراءة، وتنمية حب الاطلاع لديهم لإعداد جيل قارئ، ونوهت بضم جميع مراكز الاطفال والمتيات مكتبات تزخر بمجموعات من الكتب والمحلات والمواد السمعية والبصرية إلى جانب الوسائط المعرفية الإلكترونية الحديثة.

بدأت مراكز الاطفال والفتيات بالشارقة استعداداتها الكاملة لإطلاق مهرجان القراءة الاول على مستوى الدولة، تحت شعار «تعالوا نقرأ» وبرعاية سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي.

ويتضمن هذا المهرجان العديد من الفعاليات منها افتتاح معرض الكتاب، وانطلاقة البرنامج الإذاعي اليومي، والمسيرة الكرنفالية، والورش القرآنية، والحملات الثقافية في المنطقة الوسطى ثم إعلان نتائج مسابقات الاسرة القارئة وتعالوا نقرأ والكتاب



مهرجان القراءة للأطفال



لبيئة خضراء ومجتمع متحضر

نظم النادي الصحي البيئي
في مدرسة الصقور النموذجية
في أبوظبي مهرجان الصقور
البيئي للطلاب وللمن يرغبون
من أولياء الأمور تحت شعار
(بيئة خضراء.. مجتمع
متحضر)، وتم خلال
المهرجان زراعة وتشجير
وتجميل المدرسة لمساحة
تزيد على ٦٥٠ متراً مربعاً.

مهرجان الصقور البيئي

النادي الصحي البيئي

قسم العلوم *





الاعتماد على النفس

نظم فريق الكشافة بمدرسة
الوردية الخاصة بأبوظبي يوماً
خاصاً للتنمية وترسيخ قيمة
الاعتماد على النفس، وقاموا
بأعمال تخفف عن أهل
الأعباء المنزلية، مثل عمل
أطباق للطعام وسقي المزروعات،
مما يؤدي في النهاية إلى
خلق جيل يستطيع حل
مشاكله بنفسه.

مسابقة للتفكير الذكي

نظم قسم الطفل بمكتب سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك لشؤون المواطنين والخدمات الاجتماعية حفلاً تكريمياً للطلبة والطالبات الفائزين في مسابقة التفكير الذكي لعام ٢٠٠٥، وقد حضر الحفل الشيخ زايد بن محمد بن زايد آل نهيان ليتولى بنفسه تكريم الفائزين بالجائزة. وبدأ الاحتفال بعرض إلكتروني للتعريف بالمسابقة ومراحلها ثم السلام الوطني والقرآن الكريم، كما تضمن الحفل فقررة استعراضية للألعاب الشعبية قدمتها طالبات مدرسة خديجة، وألقت كلمة الحفل السيدة بدرية القببسي مديرة قسم الطفل وأثنت خلالها على الأعمال الجليلة التي تقدمها أم الإمارات سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك - حفظها الله - لرعاية طفل الإمارات والارتقاء بمستواه الفكري والعلمي والاجتماعي، كما قدمت الشكر والثناء لسعادة شمسة هزيم المهيري الأمين العام لمكتب شؤون المواطنين والخدمات الاجتماعية لعطائها المثمر ودعمها

المستمر لكافة أنشطة المكتب التي تخدم الوطن والمواطنين، وبدأت فقررة التكريم بتكريم سعادة محمد سالم الظاهري مدير منطقة أبوظبي التعليمية وسعادة خلفان علي مصبح الوكيل المساعد لشؤون الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي، ثم تكريم المدارس المشاركة في المسابقة والبالغ عددها ست عشرة مدرسة. وعقب هذا قام الشيخ زايد بن محمد بن زايد آل نهيان بتكريم الطلبة والطالبات الفائزين في المسابقة والبالغ عددهم اثنين وثلاثين مشاركاً بادئاً بتكريم المراكز الأربعة الأولى التي حازها كل من الطالب مروان أحمد النوخدا من مدرسة الغزالي النموذجية ومحمد راشد المزروعى من مدرسة الرواد النموذجية وأميرة عادل عبد المحسن من مدرسة الزلاقة للتعليم الأساسي والطالب عبدالله حمد المنهالي من مدرسة الرواد النموذجية، ثم كرم الفائزين بالمرحلة النهائية في كل من تصفية الأربعة وتصفية الثمانية وتصفية الستة عشر.

ميدالية ذهبية وأخرى فضية

تميز طلاب مدرسة الزهور الخاصة في مسابقة ألعاب القوى للعام ٢٠٠٥-٢٠٠٦ والتي أقيمت تحت رعاية منطقة الشارقة التعليمية، فقد حصدا الميدالية الذهبية في مسابقة الوثب الطويل والميدالية الفضية في مسابقة رمي الجلة. إدارة المدرسة تشكر طلبتها على هذا التميز وتشكر أيضاً الأستاذ حيدر الشمري المشرف على التدريب.

دمتم سالمين

تحت شعار «دمتم سالمين» أقامت اللجنة التربوية في مدرسة المواهب النموذجية (أسبوع النظافة) حيث قدمت فيه برنامجاً ادعياً لمدة أسبوع، يحث على الاهتمام بالنظافة والاقتداء بتعاليم الإسلام التي تدعونا إلى قيم النماء والجمال والنظافة.

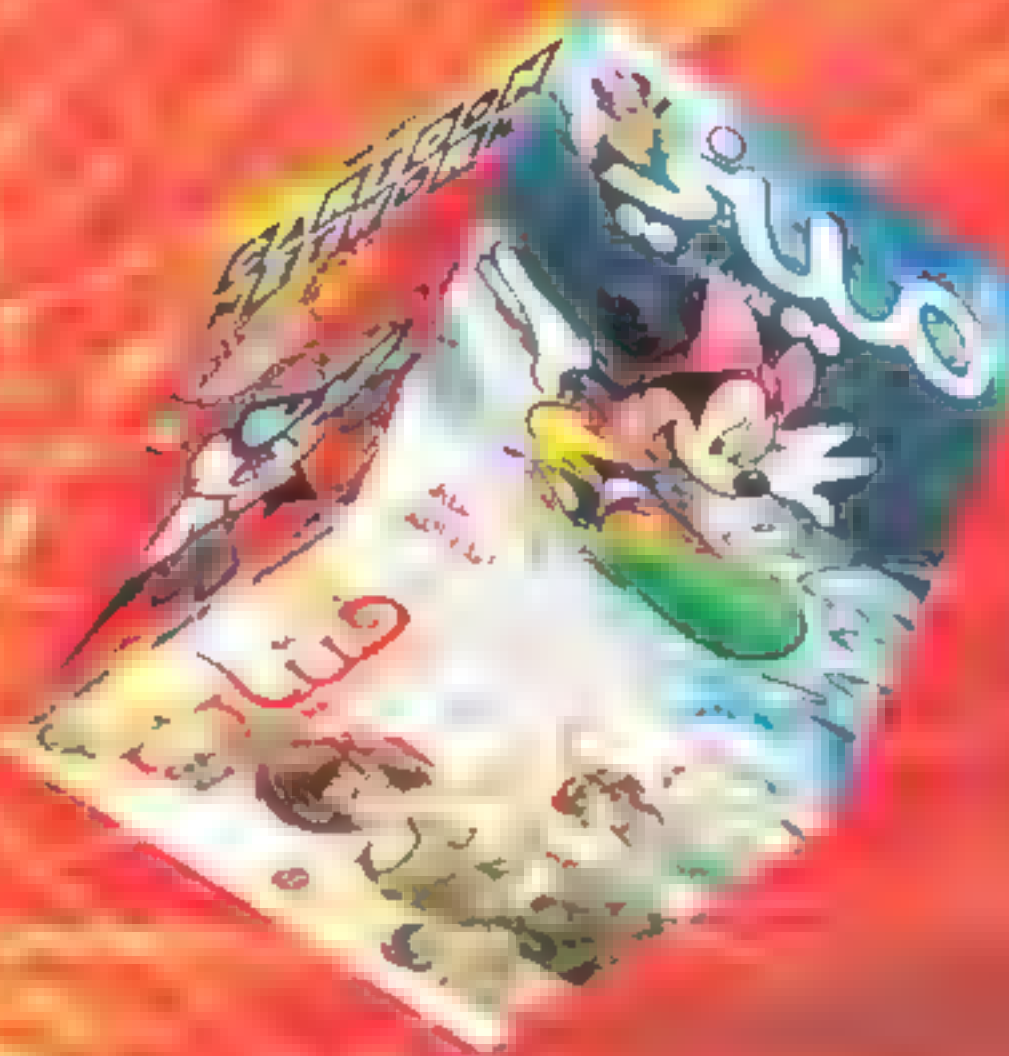
CARTOON
NETWORK

9199



ميجي

ميجي



ميجي

ميجي

ميجي

ميجي



من حقيقة المندوبين

بناء الاتحاد

في عام ١٩٦٦ تسلم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الحكم في إمارة أبوظبي.

في الخامس والعشرين من فبراير ١٩٦٨م عقد حكام الإمارات التسع اجتماعاً في دبي أعلن في نهايته عن توقيع اتفاقية لإقامة اتحاد يشمل إمارات أبوظبي والبحرين ودبي وقطر وأم القيوين والشارقة ورأس الخيمة والصجيرة وعجمان على أن يبدأ العمل بالاتفاقية في نهاية الشهر التالي (مارس).

في الثالث عشر من يونيو سنة ١٩٧٠ عقد اجتماع حضره نواب حكام الإمارات في محاولة لدفع المسيرة الاتحادية، بعد ذلك أعلنت الشقيقتان البحرين وقطر انهما ستسيران في طريق الاستقلال الذاتي بعد جلاء البريطانيين.

في الثامن من يوليو ١٩٧١ عقد حكام الإمارات - باستثناء رأس الخيمة اجتماعاً في دبي صدر بعده البيان التالي:

«بعونه تعالى واستجابة لرغبة شعبنا العربي فقد قررنا نحن حكام أبوظبي ودبي والشارقة وعجمان وأم القيوين والصجيرة إقامة دولة اتحادية باسم دولة الإمارات العربية المتحدة..»

في الشهر الذي شهد ميلاد الدولة الفتية انضمت الإمارات العربية المتحدة إلى جامعة الدول العربية وأصبحت في العام التالي الدولة الثانية والثلاثين بعد المائة في منظمة الأمم المتحدة ثم انتظم عقد الاتحاد بانضمام إمارة رأس الخيمة للاتحاد في العاشر من فبراير ١٩٧٢م.

الاء أحمد قريوان

امتحان الموظفين

في معظم الدول الحديثة تقام بدوات للموظفين لزيادة انتاجهم. وبعض الدول تحري الامتحانات لاي مرشح لوظيفة. فما هي اول دولة اتبعت نظام امتحان الموظفين قبل التوظيف، وما هو نوع الامتحان؟

أ- في الصين في القرن الثاني قبل الميلاد، وكان امتحاناً في المعلومات العامة والشعر والعزف والمروسة.

ب- في ألمانيا النازية سنة ١٩٣٧، وكان امتحاناً رياضياً وعسكرياً وعلمياً ولم يسمح بتوظيف اي شخص ضعيف البنية.

ج- في فرنسا بعد الثورة الفرنسية سنة ١٧٨٩، لأن معظم الموظفين في عهد الملك لويس الخامس عشر وقبله كانوا جهلة، وهكذا اخضع المواطنون لامتحان في اللغة والحساب، فحصل الناجحون وطرده الراسبون.

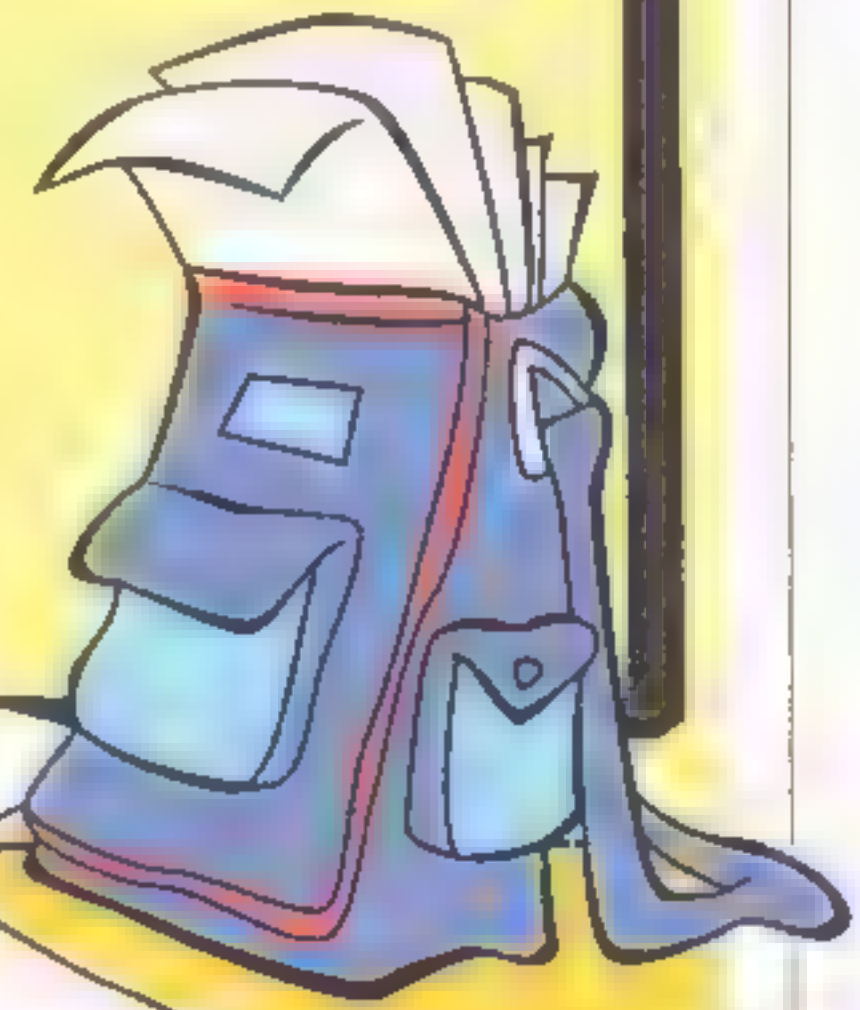
■ الإجابة

١- في الصين في القرن الثاني قبل الميلاد وكان امتحاناً في المعلومات العامة والشعر والعزف والمروسة.

• كان الصينيون يجرون امتحاناً جديداً لكل الموظفين كل ٩ سنوات، ومن يرسل يخرج من الوظيفة حتى ولو قضى فيها عشرين سنة، وذلك لحث الموظفين على الثقافة والاستزادة من العلم طيلة وجودهم في الوظيفة.

وحيد القرن

هناك خمسة أنواع من وحيد





القرن، منها نوعان في أفريقيا ونوع في كل من الهند وجاوا وسومطرة. والقرن المكون من شعر مصعوط طالما تنافس الكبار في الحصول عليه لأن جرعة من خلاصته كانت تعتبر بمثابة محدد للرجولة، ولوحيد القرن الأفريقي والسومطري قرنان ولسائر الأنواع قرن واحد، وهذا الحيوان يعيش منفردا وهو مسالم على العموم، ولكن الأسود منه قد يكون سيئ الطباع أحيانا ويهاجم بدون سبب أو استمزاز، ووحيد القرن الأسود يرعى الشجيرات الصغيرة ووحيد القرن الرمادي الأبيض، يرعى الحشيش.

الناير

لهذه الحيوانات جسم ضخم وخطم طويل وهي حيبة «خجولة»، وليلية تعيش في الأحراج الاستوائية قريبا من الماء ويبلغ علوها المتر وتاير امريكا الجنوبية رمادي اللون، بينما حيوان مالايو له خطوط بيضاء وسوداء على جانبيه، وكل صفاره تكون مخططة الحلد، وهي تختبئ في الأدغال الكثيفة وتقتات بالثمار وأوراق الشجر.

مريم سعيد الشهران
رأس الخيمة - الإمارات

زهور متفتحة

زهور تفتحت وتفتحت وهي لا تزال في أول الطريق.
هاهم أصدقاءنا في مدرسة دبي الوطنية بطلابها الجدد،
وقد وردتنا أسماؤهم مرفقة باستمارات توصح مدى تفوقهم العلمي والابداعي في الوقت ذاته.
أطمال اليوم، تنشر صور بعض الأصدقاء في هذا العدد، وسنواصل نشر صور أصدقاء آخرين من
مدارس أخرى في الأعداد المقبلة.. فأهلاً وسهلاً.



علي محمد



عبد الله أحمد



دعاء محمد



فاطمة أحمد



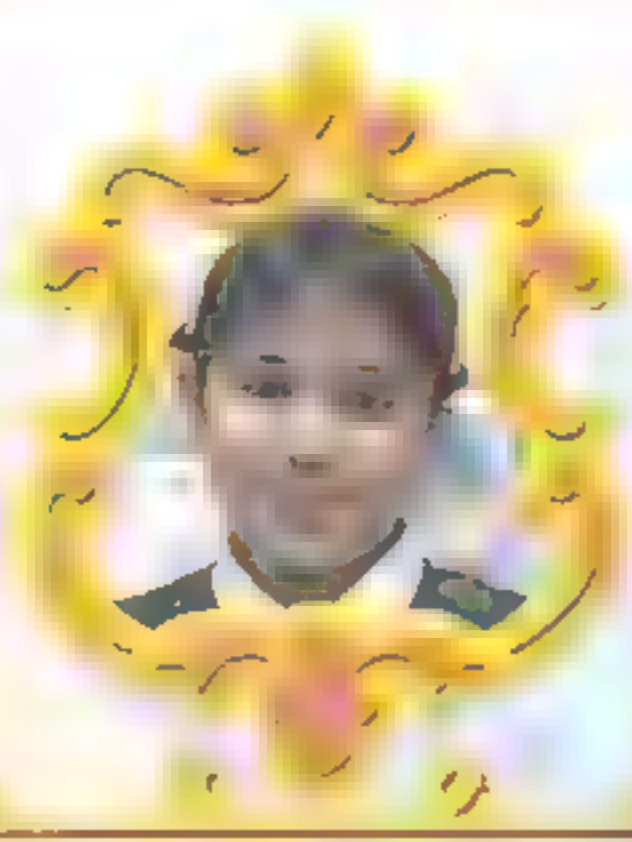
شيخة المهيري



متميزون



ميرة صبيح



حصه محمد



مايا زيدان



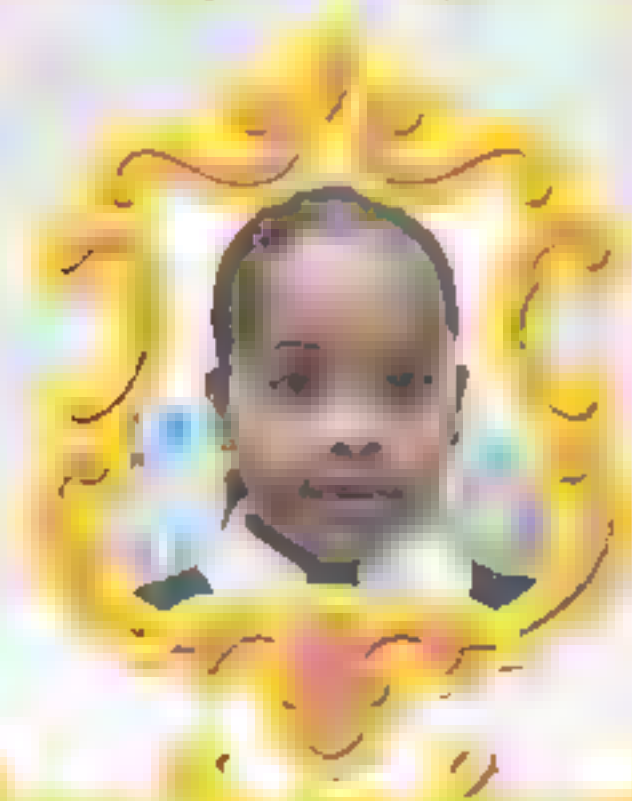
شام حذيفة



عايدة أكرم



ريم خالد



سارة درويش

تكنو

هاتف السفر



يقدم لك هذا الجهاز الجديد الذي يعتبر ثورة في عالم الإلكترونيات فائدة كبيرة خلال السفر حيث يحتوي على خريطة لـ ٢٠٠ طريق ليساعدك في العثور على منطقة معينة قد تكون تبحث عنها أنت وعائلتك خلال سفركم، كما يتضمن الجهاز هاتفاً في نفس الوقت لتكون قد ضربت عصافيرين بحجر واحد لدى اقتناك له.

مسابقة أجمل موقع

الإسلام اليوم

www.islamtoday.net

يحتوي هذا الموقع الرائع على الفتاوى الإسلامية والمقالات الرائعة الثقافية والأدبية، وموسوعة كاملة لأفضل الكتب وبرامج الترتيل، ويساعد المشترك على حفظ القرآن الكريم بمساعدة منه... وستظلوا تحبوه

داليا أحمد أبو عمير
عمان - الأردن

إعداد:
زينة عبد الجليل





حاسبوت

stonesoup.com

for young writers and artists

HOME SUBSCRIBE JOIN SEND WORK SITE MAP CONTACT US

Welcome to the Stone Soup Web Site!

Stone Soup



current issue

Stone Soup, the magazine by young writers and artists, welcomes you to our Web site. While you're here, take some time to learn more about Stone Soup, read a [sample issue](#), and consider sending us your work. Our secure order form makes it easy to [subscribe](#). In our [writing section](#), you'll find hundreds of pages of stories and poems by young writers, including recordings of authors reading their own work. Our [art section](#) features hundreds of beautiful paintings and drawings by young artists from all over the world. Enjoy your visit, and let us know what you think!

About
Stone Soup
Subscribe/
Renew
Sample Issue
Writing
Art
Links
Stone Soup
Store



Home | Subscribe/Renew | Send work | Site map | Contact us | Privacy policy | Guidelines

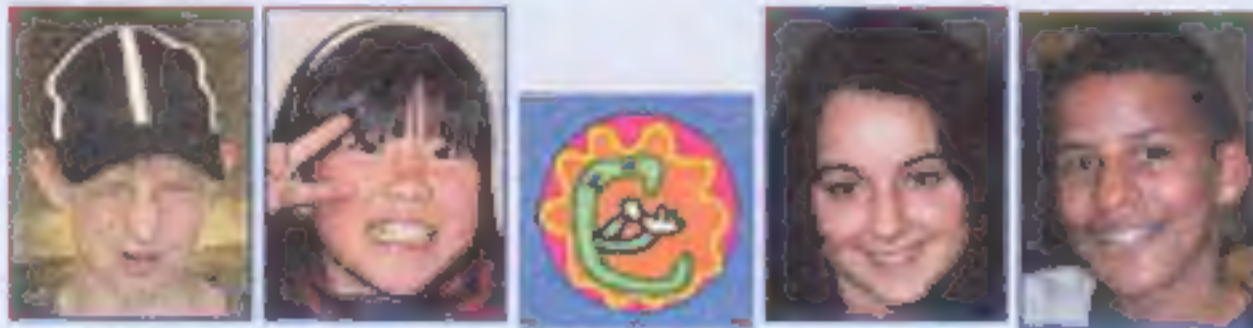
Copyright © 2006 Stone Soup 800-447-4569

مواقع إلكترونية

www.stonesoup.com

موقع مفيد وهو عبارة عن مجلة يحررها مجموعة من الأطفال حيث يقدمون عدداً من القصص والروايات والأشعار التي يؤلفونها وينشرونها عبر موقع ستون سوب.

KIDLINK



عربي | Български | Catala | Deutsch | English | Español | ខ្មែរ
Íslenska | Italiano | 日本語 | Magyar | Norsk | Português | Русский | Română

More languages

Búsqueda/Search: Go

Copyright © 1999-2006 Kidlink



www.kidlink.org

يقدم لكم موقع كيد لينك فرصة جيدة لتكوين مجموعة كبيرة من الأصدقاء حول العالم ومشاركتهم آراءهم واهتماماتهم، كما تستطيعون أن تختاروا ما بين مجموعة من المهن التي تودون أن تعملوا بها مستقبلاً والكتابة عنها وعن سبب اختياركم لها.



www.lego.com

من منا لم يلعب بمكعبات ليجو؟ إليكم هذا الموقع الذي يقدم لكم العديد من الألعاب المتنوعة إضافة إلى إمكانية تحميل عدد من الألعاب على جهاز الكمبيوتر خاصتكم، ويمكنكم مشاهدة العديد من ألعاب هاري بوتر.



صور تراثك

إعداد: علاء عبد المنعم

صديقي الفوتوغرافي.. وطنك والمجتمع الذي تعيش فيه هما الحقل الكبير لفن التصوير لديك.. من هذه البيئة تستطيع التقاط عشرات الآلاف من الصور.. وكما أكدت عليك من قبل صور كثيراً.. حيث تتيح لك الآن الكاميرات الديجيتال عدداً كبيراً من الصور بعكس الفيلم الذي كان محدداً بعدد ست وثلاثين أو أربع وعشرين صورة..

سجل مشاهداتك فيما حولك من مناظر.. وعلى وجه التحديد صور الأشياء التي تحمل طابعاً تراثياً خاصاً بوطنك أو مدينتك أو قريتك..

واليوم أعرض عليك صوراً للفنان السعودي وليد الزهير.. وقد اخترت لك لقطات تعبر عن مدى اهتمام المصور ببيئته المحلية المحيطة به.. من سلم بيت بدائي إلى نافذة قديمة.. إلى مدخل البيت.. إنها لقطات توحى بقدم المكان وتفصيله.

انظر لقطة السوق هنا، كم هي معبرة، وعندما يزول هذا السوق يوماً ما فستبقى لقطات هذا المصور شاهداً للتاريخ.

لاحظ أن اللقطات هنا في معظمها أخذت أثناء النهار وقد استعان المصور بإضاءة الشمس ووظفها توظيفاً جيداً خصوصاً لقطة القلعة التي أخذت من خلال فتحة في جدار بدت كأنها إطار داكن للصورة.



جاسم المخترع في مملكة السلام

ماري رؤوف - أشرف محمود

حقاً كانت أوقاتاً ممتعة لا تنسى، تلك التي قضيناها أنا وأصحابي في مشاهدة مسرحية «مملكة السلام» التي عرضت ضمن مسرحيات مهرجان مسرح الطفل بالشارقة. يقول عنها مخرج العرض محمد سعيد: إنها دعوة للتمسك بالعلم والمعرفة، والاهتمام بالهوايات.. والآن دعوني أقصها عليكم كما لو كنتم معنا تماماً..

الخبية والحزن ويجد فجأة كل ألعاب الغرفة قد تحولت إلى شخصيات حقيقية تلاعبه وتواسيه. وتأخذ الألعاب الطفل إلى عالم آخر ومملكة بعيدة عن الواقع تسمى «مملكة السلام»، حيث تدور هناك الكثير من الأحداث الشائقة

يبدأ العرض بوجود طفل صغير في غرفته وهو يحاول صنع جهاز للتحكم عن بعد، وفجأة يتخيل أن والده دخل الغرفة ورمى باختراعه بعيداً ووبخه على إهمال وقته وعدم الاستفادة منه في دراسته، ولهذا يصاب الطفل بحالة من

